

TEXTE

La maitresse ne ressemblait pas à celle de mon rêve : elle était grande, et elle ne portait pas de lunettes.

Sur son bureau, elle étalait des étiquettes avec nos noms. Elle a demandé à chaque élève de venir chercher son étiquette pour la poser sur sa table.

J'ai tout de suite reconnu la mienne : Amine Moutalib.

Au moment où j'ai retourné à ma place, on a frappé à la porte, exactement comme dans mon rêve : Toc toc toc

La maitresse a demandé : oui ? Qui est ce ?

La porte s'est ouverte lentement. J'ai retenu mon souffle. Et un garçon est entré.

AXES DE L'EXAMEN

BARÈME

A) COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT (15PTS)

- 1- Quel est le type du texte ci-dessus ?
- 2- De combien de paragraphes se compose le texte ?
- 3- Réponds par vrai ou faux
 - L'auteur s'appelle Amine.
 - La maitresse porte des lunettes.
 - La maitresse est grande.
- 4- Que demande la maitresse à chaque élève ?
- 5- Où les élèves vont déposer les étiquettes ?
- 6- Propose un titre au texte.
- 7- A ton avis, comment peut être la maitresse dont rêve le narrateur ?

2pts
2pts
3pts

2pts
2pts
2pts
2pts

B) FONCTIONNEMENT DE LA LANGUE (18PTS)

LEXIQUE (3PTS)

1. Dégage du texte les synonymes des mots suivants.

• Doucement = revenir =

1pt

2. Ajoute le préfixe convenable pour former d'autres mots.

a- Tourner b- possible

1pt

3. Barre l'intrus dans la liste ci-après.

• maitresse – classe – marché – école – élève

1pt

GRAMMAIRE (6PTS)

- 1) Transforme la phrase suivante en une phrase interrogative.

• Les élèves visitent le port.

1pt

- 2) Recopie les compléments utilisés dans le passage suivant

• A huit heures du matin, la maitresse se dresse devant la classe.

1pt

- 3) Remplace le mot souligné par le pronom qui convient.

• L'assistant montre à Amine le passage à suivre.

1pt

- 4) Exprime la cause en faisant les transformations nécessaires.

• La maitresse est absente. Les élèves partent à la bibliothèque.

1pt

- 5) Transpose la phrase suivante à la voix passive.

• Les visiteurs observent le travail.

1pt

- 6) Mets au discours indirect.

1pt

<ul style="list-style-type: none">Amine déclare : "la maîtresse de l'atelier arrive toujours en retard."	1pt
CONJUGAISON (6PTS)	
1) Conjugue les verbes entre parenthèses aux temps indiqués ci-contre.	1pt
• En hiver, il (faire) souvent assez froid. (Imparfait)	2pt
• Les élèves (se mettre) au travail. (Passé composé)	1pt
• (Être) attentif pour que tu puisses apprendre. (Impératif présent)	1pt
• Nous (organiser) une pique-nique. (Futur simple)	1pt
• Il m'a affirmé qu'je (finir) demain. (Conditionnel présent)	
ORTHOGRAPHE (3PTS)	
1- Ecris correctement la phrase suivante.	1,5pt
• Toutes les histoires historiques attirent davantage les élèves.	
2- Accorde quand il est possible les noms composés soulignés.	1,5pt
- Des yeux <u>bleu</u> -vert. - des <u>procès</u> -verbal.	
C) PRODUCTION DE L'ÉCRIT (07PTS)	
SUJET N°1	
• Réécris en ordre les phrases suivantes.	2pt
- Aziz est un petit garçon Marrakchi.	
- hier, Aziz était triste.	
- il réfléchi : « on est en janvier et mes cigognes ne sont pas de retour ! »	
- il aime les cigognes.	
SUJET N°2	
• Imagines-en cinq à six phrases une suite au texte ci-dessus. (texte de départ)	5pt

BONNE CHANCE

TEXTE

La maitresse ne ressemblait pas à celle de mon rêve : elle était grande, et elle ne portait pas de lunettes.

Sur son bureau, elle étalait des étiquettes avec nos noms. Elle a demandé à chaque élève de venir chercher son étiquette pour la poser sur sa table.

J'ai tout de suite reconnu la mienne : Amine Moutalib.

Au moment où j'ai retourné à ma place, on a frappé à la porte, exactement comme dans mon rêve : Toc toc toc

La maitresse a demandé : oui ? Qui est ce ?

La porte s'est ouverte lentement. J'ai retenu mon souffle. Et un garçon est entré.

<u>AXES DE L'EXAMEN</u>		<u>BARÈME</u>
A) COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT (15PTS)		
1- Narratif		2pts
2- Six paragraphes		2pts
3- Réponds par vrai ou faux		3pts
• L'auteur s'appelle Amine. vrai		
• La maitresse porte des lunettes. faux		
• La maitresse est grande. vrai		
4-de venir chercher son étiquette.		2pts
5- les élèves vont déposer les étiquettes sur sa table		2pts
6- acceptez les titres qui sont proches.		2pts
7- L'apprenant est appelé à décrire dans une phrase la maitresse		2pts
B) FONCTIONNEMENT DE LA LANGUE (18PTS)		
 LEXIQUE (3PTS)		
1. Dégage du texte les synonymes des mots suivants.		
• Doucement =lentement revenir =retourner		1pt
2. Ajoute le préfixe convenable pour former d'autres mots.		
a- re/dé Tourner b- impossible		1pt
3. Barre l'intrus dans la liste ci-après.		
• maitresse – classe – marché – école – élève		1pt
 GRAMMAIRE (6PTS)		
1) Transforme la phrase suivante en une phrase interrogative.		
• Les élèves visitent le port. <u>Est-ce que ou bien la reprise de sujet</u>		1pt
2) Recopie les compléments utilisés dans le passage suivant		
• <u>A huit heures du matin</u> , la maitresse se dresse <u>devant la classe</u> .		1pt
3) Remplace le mot souligné par le pronom qui convient.		
• L'assistant <u>lui</u> montre le passage à suivre.		1pt
4) Exprime la cause en faisant les transformations nécessaires.		
• La maitresse est absente. Les élèves partent à la bibliothèque. <u>(selon la réponse de l'élève)</u>		1pt
5) Transpose la phrase suivante à la voix passive.		
• <u>le travail est observé par Les visiteurs.</u>		1pt
6) Mets au discours indirect.		

- Amine déclare que la maîtresse de l'atelier arrive toujours en retard.

CONJUGAISON (6PTS)

- 1) Conjugue les verbes entre parenthèses aux temps indiqués ci-contre.
- En hiver, il (faisait) souvent assez froid. (Imparfait)
 - Les élèves (se sont mis) au travail. (Passé composé)
 - (sois) attentif pour que tu puisses apprendre. (Impératif présent)
 - Nous (organiserons) une pique-nique. (Futur simple)
 - Il m'a affirmé qu'je (finirais) demain. (Conditionnel présent)

1pt
2pt
1pt
1pt
1pt

ORTHOGRAPHE (3PTS)

- 1- Ecris correctement la phrase suivante.
- Toutes les histoires historiques attire davantage les élèves.
- 2- Accorde quand il est possible les noms composés soulignés.
- Des yeux bleu-vert. – des procès-verbal. Ou bien des procès-verbaux

1,5pt
1,5pt

C) PRODUCTION DE L'ÉCRIT (07PTS)

SUJET N°1

- Réécris en ordre les phrases suivantes.

- Aziz est un petit garçon Marrakchi.
- il aime les cigognes.
- hier, Aziz était triste.
- il réfléchi : « on est en janvier et mes cigognes ne sont pas de retour !

2pt

SUJET N°2

- Imagines-en cinq à six phrases une suite au texte ci-dessus. (texte de départ)
Ce qu'un correcteur doit prendre en compte :
 - 1- Le respect de la consigne (nbr de phrases demandé ; 1pt)
 - 2- L'utilisation correcte de la langue ; 2pts
 - 3- L'attachement avec ce qui est demandé (raconter : lexique, structures.....2pts

5pt