

الناء المربوطة والناء المبسوطة

- **الناء المربوطة:** هي ناءٌ ترسمُ في آخر الاسم، وتُلفظُ هاءً عندَ الوقوفِ عليها

مثلٌ:

روضة - شجرة.

وهي توجَّدُ في عددٍ من المواقع منها:

- في آخر الأسماء المختومة بـ**ناءٌ زائدٌ للثانية**، ونُقلبُ ناءٌ مبسوطةً عندَ جمعها جمْعَ مؤنِّثٍ سالمًا

مثلٌ:

شاعرة - فاطمة.

- في آخر جمع التكسير إذا لم يكن مفردهُ منتهيًّا بـ**ناءٌ مبسوطةٌ**

مثلٌ:

قضاء - سُعاةً.

- **الناء المبسوطة:** هي ناءٌ ترسمُ في آخر الاسم، ولا تُلفظُ هاءً عندَ الوقوفِ عليها بل تبقى على حالها

مثلٌ:

الطالبات - بيت.

وتنجذبُ في عددٍ من المواقع منها:

- في آخر الأفعال سواءً كانت للثانية

مثلٌ:

سمعتُ - جلستُ، أو كانتْ ناءٌ الفاعل المتحركٌ، مثلٌ: سمعتُ - كتبتُ.

- في آخر الاسم الثلاثيٌّ ساكن الوسط

مثلٌ:

بيت - زيت.

- في آخر جمع المؤنِّث السالم

مثلٌ:

انتصارات.

- في آخر جمع التكسير للأسماء المنتهية بـ**ناءٌ مبسوطةٌ**

مثلٌ:

صوت - أصوات.

- إذا كانتْ من الحروف الأصلية في الكلمة

مثلٌ: نبات.

- في بعض الحروف.

مثلٌ: لين - لات.