

	<p>المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعلم المالي والبحث العلمي</p> <p>الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الدار البيضاء سطات المديرية الإقليمية لسيدي البرنوصي</p>	
	<p>الامتحان الإقليمي الموحد لنيل شهادة الدروس الابتدائية دورة يونيو 2021</p>	
	<p>اللغة العربية والتربية الإسلامية مدة الإنجاز: ساعة ونصف</p>	
	النقطة على 60	اسم المصحح(ة) وتوقيعه:

توجيه: تكتب الأجبوبة على ورقة الامتحان

أ. اللغة العربية

بعد عودته من الحجر الصحي، وقف ياسر أمام زملائه داخل الفصل، يحمل بين يديه لوحة إلكترونية ورسمًا كبيرًا لفيروس كورونا كان قد رسمه وزين تيجانه بلون أحمر قاتم. خيم صمت كبير على القاعة، وبينما كانت عيون زملائه تتلهف شوقًا لما سيعرضه عبر المسلط العاكس، استهل ياسر العرض بتقديم البروتوكول الصحي للوقاية من جائحة كوفيد-19 موضحًا كيف تتم عملية التعقيم باستعمال المطهرات وكيف تكون الوقاية بارتداء الأقنعة بشتى أنواعها وتحقيق التباعد الجسدي، ثم تطرق إلى أهمية التلقيح في إكساب المناعة الجماعية.

لما أوقف ياسر شاشة العرض تدخل سامي وهو يخاطب الحاضرين: "سنلتزم يا صديقنا بهذه التدابير جميعها وسنغلب على هذا الوباء"، أما شامة فأعربت بصوتها الدافئ الرخيم عن شوقها إلى ذلك اليوم الذي تزيل فيه الكمامات، ثم تدخلت مارية لتعلن أن أسرتها بقصد تلقي اللقاح وأنها رغم ذلك تلتزم بالاحتيازات الوقائية. وبعد انتهاء الحصة شكرت الأستاذة الجميع على حسن إصغائهم وانخراطهم، ودعتهم لإنشاد قصيدة "زمن كورونا" التي أبدع فيها المتعلمون وتغنوا بكلماتها المليئة بالتفاؤل والأمل.

❖ المجال الرئيسي الأول: القراءة (20 نقطة):

- أ. أحاط بخط مغلق ما يناسب نوع النص: نص وصفي نص تفسيري نص سردي (2ن)
- أ- حدد معنى "إسْهَلَ" باستعمال استراتيجية خريطة الكلمة (4ن)

ب- ايت(ي) بأربع كلمات لتشكيل شبكة المفردات لكلمة "تعقيم"

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

3. استخرج من النص تدابير الوقائية التي عرضها ياسر للحماية من فيروس كوفيد-19. (2ن)

4. استخرج من النص العبارة الدالة على استعمال ياسر للتكنولوجيا الحديثة لعرض معلوماته (2ن)

5. حدد الفكرة العامة للنص. (2ن)

6. لخص الفقرة الثانية من النص في جملة واحدة. (3ن)

7. ضع سطراً تحت القيمة التي تضمنها النص: التسامح : الشجاعة : التفاؤل (2ن)

8. ما رأيك في التزام أسرة شامة بالتدابير الوقائية رغم استفادتها من التلقيح ضد فيروس كوفيد-19: (3ن)

❖ المجال الرئيسي الثاني: الظواهر اللغوية (15 نقطة):

المجال الفرعي الأول: الصرف والتحويل (6ن)

9. أتمم الجملة التالية بفعل صحيح: (1ن) شامة قصة شيقة.

10. إملأ الجدول بصياغة اسم الفاعل واسم المفعول مع الشكل التام: (1ن)

اسم المفعول	اسم الفاعل	ال فعل
.....	رَفَعَ
.....	استَعْمَلَ

9. صغ اسم المكان أو اسم الزمان من الفعلين التاليين: وَعَدَ : إنْعَرَجَ: (1ن)

10. صغ اسم الآلة من الفعلين الآتيين: فَتَحَ: كَوَى: (1ن)

11. استخرج اسم التفضيل على وزن "أَفْعَلُ" مما يلي: كَبُرَ: حَسْنَ: (1ن)

12. أكتب بالحروف العدد مع الشكل التام: رسم ياسر (3) لوحات فنية. (1ن)

المجال الفرعي الثاني: التراكيب (6ن)

- (1ن) 13. أدخل أداة نصب على الفعل في الجملة التالية ثم اشكله:
يُسْتَعْرُضُ التلاميذُ مشهدَ المسرحيةِ.
- (1ن) 14. أدخل أداة جزم مناسبة مع تغيير ما يمكن تغييره في الجملة التالية ثم اشكل فعلها:
يَسْتَمِرُونَ في غَسْلِ الْيَدَيْنِ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ.
- (0.5ن) 15. اختر مما يلي فعلاً يُعَدُّ من الأفعال الخمسة يناسب الجملة التالية: أَدَيَا ؛ يُؤَدِّيَانِ ؛ يُؤَدِّيَانِ
اللَّمِيزَانِ أدوار المسرحية.
- (1ن) 16. أتمم بالتوكيد المناسب واشكله في كلتا الجملتين:
- يحترم المواطن الشروط الصحية
- اكتشف ياسر موهبته منذ الصغر
(1ن) 17. ضع سطراً تحت التمييز في الجملة التالية. قرأت شامة عشرين كتاباً.
- (1.5ن) 18. أعرب إعراباً تاماً الكلمات التي تحتها سطر حسب موقعها في النص:
..... يديه:
..... بالاحترازات:
..... المتعلمون:

المجال الفرعي الثالث: الإملاء (3ن)

- (1ن) 19. أرسم همزة الوصل أو القطع في ما يلي:
اَكْرَامُ ؛ اَنْدِمَاجُ
- (0.5ن) 20. أتمم بكتابة كلمة "ابن" أو "بن" مكان النقطة:
عَمَرُ الخَطَابُ ثانِي الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ.
- (0.5ن) 21. أتمم كتابة الكلمتين بألف لينة مناسبة:
هَدَى دَنَ
- (1ن) 22. ضع الهمزة المناسبة مكان النقطة:
- قَادَ - يَجْرُ - شَاطِئُ - بُطْ

❖ **المجال الرئيسي الثاني: الكتابة (15 نقطة):**

المجال الفرعي الأول: الشكل (5ن)

23. أشكل الكلمات التالية حسب موقعها في النص:

المطهرات : لتعلن الدافع :

24. أشكال الجملة التالية مثلما وردت في النص:
(2ن)

"كانت عيون زملائه تتلهف شوقاً"

المجال الفرعى الثانى: التعبير الكتائى (10ن)

أراد ياسر أن يقدم عرضاً أمام أطفال الحي لتحسينهم بخطر انتشار فيروس كوفيد-19؛ ساعده (يه) على كتابة طلب إلى مديرية المركب الثقافي يطلب فيه تمكينه من استعمال قاعة العروض والندوات مستعيناً بما يلي: المكان والتاريخ؛ اسم المرسل "ياسر"؛ المرسل إليه وصفته؛ موضوع الطلب؛ التحية؛ الطلب؛ أسبابه؛ عبارة الختم؛ التوقيع (اكتتب عبارة "توقيع ياسر" مكان التوقيع).

دعوت جدتك لمشاهدة برنامج تلفزي ديني يُبث في شهر رمضان لكي تصرّفها عن حديث الغيبة مع إحدى جاراتها، ولكن تعرّفها أيضاً على كل ما يتعلّق بالصيام، غير أنّ موضوع الحلقة تناول دعوة رسول الله ﷺ الناس إلى الإيمان بالله وتوحيده ومعاملته للمشركين.

تلا مقدّم البرنامج الآيات الأولى من سورة القلم ثم سرد قصة إبراهيم عليه السلام وبين أسلوبه في دعوته لأبيه. أُعجّبَت الجدة بموضوع الحلقة وطلبت منك بعد انتهاء البرنامج مساعدتها على الإجابة على مجموعة من التساؤلات لديها.

1- ذكر (ي) جدتك بالآيات الأولى من سورة القلم كتابة: بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ وـالـقـلـمـ وـمـاـ يـسـخـرـونـ

وـكـوـاـ لـوـ تـكـهـنـ فـيـكـهـنـونـ (ـجـنـ)

2- نطق جدتك "الراء" في كلمة "يـسـطـرـونـ" مرّقة: هل تلاوتها على هذا النحو صحيحة أم خاطئة؟ (ـجـنـ)
لـمـذـاـ؟

3- لم تدرك الجدة معنى الآية الواردة في سورة القلم: (وـكـوـاـ لـوـ تـكـهـنـ فـيـكـهـنـونـ)؛ بـيـنـ(ـيـ) لها معناها باختصار. (ـجـنـ)

4- تذكرت جدتك من أركان الإيمان التي عرضت في البرنامج أربعة: الإيمان بالله : الإيمان بالكتب السماوية : الإيمان بالقدر خيره وشره : الإيمان باليوم الآخر.

أ- ذكرها/ذكرها بركتي الإيمان المتبقيـنـ: 1-..... 2-..... (ـجـنـ 0.5)

ب- أحـطـ/أـحـيـطـ بـخـطـ مـغـلـقـ اـسـمـينـ آـخـرـينـ لـيـوـمـ الـقـيـامـ مـاـ يـلـيـ: الـحـشـرـ؛ الـمـدـشـ؛ الـحـاقـةـ (ـجـنـ 0.5)

5- جاء في البرنامج ذكر الآية الكريمة من سورة الحجر: ﴿فَاصْدُعْ بِمَا تُمَرُّ وَأَغْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ﴾ فـسـأـلـتـكـ جـدـتـكـ:
هل هذا أمر من الله إلى رسوله ﷺ للقيام بدعوة سرية أم جهـرـيةـ؟ ثم كـيـفـ دـعـاـ رسولـ اللهـ المـشـرـكـينـ للـإـسـلـامـ؟
أـجـبـ/أـجـيـيـ جـدـتـكـ بـوـضـعـ سـطـرـ تـحـتـ الـجـوابـ الصـحـيـحـ:

أ- أـمـرـ رـسـوـلـ اللهـ ﷺ فـيـ هـذـهـ آـيـةـ بـالـقـيـامـ بــ: دـعـوـةـ جـهـرـيـةـ ؛ دـعـوـةـ سـرـيـةـ ؛ دـعـوـةـ جـهـرـيـةـ (ـجـنـ 0.5)

ب- دـعـاـ الرـسـوـلـ ﷺ الـمـشـرـكـينـ إـلـىـ الـإـسـلـامـ؛ بـعـنـفـ وـغـضـبـ ؛ بـرـفـقـ وـحـكـمـ ؛ بـالـدـعـاءـ عـلـيـهـ (ـجـنـ 0.5)

6- لـتـمـكـيـنـ جـدـتـكـ منـ التـعـرـفـ أـكـثـرـ عـلـىـ عـبـادـةـ الصـيـامـ أـجـبـ/أـجـيـيـ عـنـ الـأـسـئـلـةـ التـالـيـةـ:

أ- ضـعـ عـلـامـةـ (ـخـ) أـمـامـ شـرـوـطـ الصـيـامـ: (ـجـنـ 1)

الـبـلـوغـ التـعـجـيلـ بـالـإـفـطـارـ تـرـكـ الـأـكـلـ وـالـشـرـبـ الـقـدـرـةـ عـلـىـ الصـيـامـ

ب- اـسـتـشـهـدـ بـآـيـةـ قـرـآنـيـةـ أـوـ حـدـيـثـ شـرـيفـ عـلـىـ وـجـوبـ الصـيـامـ: (ـجـنـ 1)

7- نـصـحـ أـخـوـكـ أـكـبـرـ جـدـتـكـ بـتـرـكـ الغـيـبةـ فـصـرـخـ فـيـ وـجـهـهـاـ وـنـهـرـهـاـ وـحـذـرـهـاـ مـنـ العـودـةـ إـلـىـ ذـلـكـ مـرـةـ أـخـرـيـ.

أ- عـرـفـ أـخـاـكـ بـأـسـلـوبـ إـبـرـاهـيمـ ﷺ فـيـ نـصـحـ وـالـدـهـ بـمـلـءـ الـفـرـاغـ بـمـاـ يـنـاسـبـ مـاـ يـلـيـ: الـخـيـرـ؛ أـطـاعـ؛ بـأـدـبـ؛ يـاـ أـبـتـ (ـجـنـ 1)
دـعـاـ إـبـرـاهـيمـ عـلـيـهـ السـلـامـ أـبـاهـ وـلـيـنـ، فـكـانـ يـتـوـدـدـ إـلـيـهـ بـمـنـادـاتـهـ: "..... وـأـخـبـرـهـ بـأـنـهـ اللهـ سـيـكـونـ مـنـ الـفـائزـينـ.

ب- هلـ أـنـتـ مـتـفـقـ مـعـ أـخـيـكـ فـيـ طـرـيـقـ نـصـحـهـ لـجـدـتـكـ؟ لـمـذـاـ؟ (ـجـنـ 1)



أ. اللغة العربية

❖ المجال الرئيسي الأول: القراءة (20 نقطة)

رقم س	عنصر الإجابة	سلم التقييم
-1	نوع النص: سردي	2ن
-2	- خريطة "استهل": نوعها: فعل (0.5ن) / ضدها : اختتم (0.5ن)/ مرادفها: بدأ : افتتح (0.5ن) / توظيفها في جملة مفيدة (0.5ن) - شبكة مفردات "تعقيم": أربع كلمات ذات صلة "تطهير: عدوى : جراثيم : تعفن..." (2ن)	4ن
-3	تدابير من التدابير الوقائية التي عرضها ياسر للحماية من فيروس كوفيد-19 هما : التعقيم باستعمال المطهرات وارتداء الأقنعة وأهمية التباعد الجسدي .(تدابيران فقط)	2ن
-4	العبارة الدالة على استعمال ياسر للتكنولوجيا الحديثة لعرض معلوماته هي : لما سيعرضه عبر المسلط العاكس	2ن
-5	الفكرة العامة للنص. التدابير الوقائية لجامعة كورونا داخل الفصل/ نشاط لجامعة كورونا (ما يراه المصحح مناسبا)	2ن
-6	تلخيص الفقرة الثانية من النص في جملة: عرض ياسر للبروتوكول الصحي للوقاية من جائحة كورونا (اختيار كل تلخيص مناسب في جملة).	3ن
-7	القيمة التي يضمنها النص: التسامح ؛ الشجاعة ؛ التفاؤل	2ن
-8	التزام أسرة شامة بالتدابير الوقائية رغم استفادتها أفرادها من التلقيح ضد فيروس كوفيد-19: يدل على وعها بأهمية التلقيح للقضاء على الوباء و اكتساب المناعة الجماعية و لحماية المحيطين بهم و عدم نقل العدوى للآخرين (يقبل أي رأي شريطة التعليل المناسب)	3ن

❖ المجال الرئيسي الثاني: الظواهر اللغوية (15 نقطة):

المجال الفرعي الأول: الصرف والتحويل (6ن)

رقم س	عنصر الإجابة	سلم التقييم		
-1	قرأت شامة قصة شيقة. (لخصت/سمعت/شاهدت/.....)	1ن		
-2	اسم المفعول 0.25 مرفوعٌ 0.25 مُسْتَعْمَلٌ	اسم الفاعل 0.25 رافعٌ 0.25 مُسْتَعْمَلٌ	ال فعل رفع استعمال	1ن
-3	عدَ : مُؤَدِّ 0.5 ن إلْعَنَ: مُنْعَنٌ 0.5 ن	1ن		
-4	فتح: مفتاح 0.5 ن كَوَى: مكواة 0.5 ن	1ن		
-5	كَبُرَ: أَكْبَرُ 0.5 ن حَسُنَ: أَحْسَنُ 0.5 ن	1ن		
-6	رسم ياسر ثلاثة لوحات فنية.	1ن		

المجال الفرعى الثانى: التراكيب (6ن)

ر-س	عناصر الإجابة	س-التنقيط
-1	لن يستعرض التلاميذ مسحَّة المسرحية أو إحدى أدوات النصب التالية (إذن / أن / كي)	1ن
-2	لم يستمروا على غسل اليدين بالماء والصابون أو إحدى أدوات الجزم التالية (لما/ل/لا)	1ن
-3	الللميذان يُؤديان أدوار المسرحية.	0.5ن
-4	يحترم المواطن الشروط الصحية كلها (جميعها/نفسها/عينها/عامتها) اكتشف ياسر موهبته منذ الصغر الصغر	1ن
-5	قرأت شامة عشرين كتابا	1ن
-6	يديه: مضاف إليه مجرورو عالمة جره الياء لأنه مثنى وهو مضاف الهاء ضمير متصل في محل جر مضاف إليه. (0.5ن) بالاحترازات: الباء حرف جر مبني، الاحترازات اسم مجرورو عالمة جره الكسرة الظاهرة على آخره لأنه جمع مؤنث سالم. (0.5ن) المتعلمون: فاعل مرفوع مؤخر وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم. (0.5ن)	1.5ن

المجال الفرعى الثالث: الإملاء (3ن)

ر-س	عناصر الإجابة	س-التنقيط
-1	إِنْدِمَاجْ 0.5ن . إِكْرَامْ 0.5ن	1ن
-2	عُمَرُبِنْ الْخَطَابِ ثانِي الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ 0,5ن	0.5ن
-3	دَنَا 0,25ن . هَدَايَا 0,25ن	0.5ن
-4	قَائِدْ 0,25ن . يَجْرُؤْ 0,25ن - شَاطِئْ 0,25ن . بُطْءَ 0,25ن	1ن

❖ المجال الرئيسي الثاني: الكتابة (15نقطة):

المجال الفرعى الأول: الشكل (5ن)

ر-س	عناصر الإجابة	س-التنقيط
-1	الْمُطَهَّرَاتِ 1ن . لِتُعْلِنَ 1ن . الدَّافِي 0,5ن	2.5ن
-2	كَانَتْ عَيْوَنُ زُمَلَائِهِ تَتَهَفُّ شُوقًا. 2.5ن (0,5ن لكل كلمة)	2.5ن

المجال الفرعى الثاني: التعبير الكتابي (10ن)

الرقم	معايير التصحيح	س-التنقيط
-1	ملاءمة الموضوع	2ن
-2	الاستعمال السليم للأدوات واحترام قواعد اللغة	2ن
-3	انسجام الأفكار و تسلسلها	2ن
-4	احترام عناصر الطلب: المقدمة . العرض . الخاتمة	2ن
-5	جودة العرض و الخط	2ن

النقطة	عناصر الإجابة والنقط الجزئية	السؤال
ن3	بسم الله الرحمن الرحيم ن والقلم وما يسخرون ﴿ ما أنت بنعمه رب بمحنون ﴾ وإن لـ لـأجرا خـير مـمنون ﴾ وإن لـعلـ خـلقـ عـظـيمـ فـسـبـصـرـوـيـسـخـرونـ بـلـيـكـمـ الـمـفـتـونـ ﴾ إن ربـ هـوـ أـخـلـمـ بـمـزـ خـلـ عـزـ سـيـلـهـ وـهـوـ أـخـلـمـ بـالـمـفـتـدـيـرـ ﴾ فـلـ تـحـمـ المـكـذـبـيـزـ وـكـواـ لـوـ تـدـهـنـ فـيـكـهـنـونـ ﴾	1
ن1	- خاطئة (0.5 ن) - التعليل (0.5 ن) : 1- ذكر تحقق شرط تفخيم الراء وهو الضم أو 2- انتفاء شروط ترقيق الراء وهي أن تكون الراء مكسورة أو مسبوقة بكسر لازم ومتصل أو باء ساكنة أو بساكن قبله حرف غير مستعمل مكسور ما قبله.	2
ن1	تمـنـواـ لـوـ تـعـبـدـ آـهـمـهـمـ فـيـعـبـدـونـ إـلـهـكـ	3
ن1	أ- 1- الإيمان بالملائكة 0.25 ن الـحـاقـةـ 0.25 ن ؛ ب- 0.25 ن الـحـشـرـ	4
ن1	أ- دعـوةـ جـهـرـةـ (0.5 ن) ب- يـرـفـقـ وـحـكـمـةـ (0.5 ن)	5
ن2	أ- <input checked="" type="checkbox"/> الـبـلـوـغـ 0.5 ن ب- نـصـ شـرـعـيـ يـفـيـدـ وـجـوـبـ صـيـامـ رـمـضـانـ مـثـلـ(1ـنـ) - قـالـ اللهـ تـعـالـيـ: "يـاـ أـيـهـاـ الـذـيـنـ آـمـنـواـ كـتـبـ عـلـيـكـمـ الـحـيـامـ كـمـاـ كـتـبـ عـلـىـ الـذـيـنـ مـنـ قـبـلـكـمـ لـعـلـكـمـ تـتـقـونـ" الآية 182 من سورة البقرة - قـالـ اللهـ تـعـالـيـ: "فـمـنـ شـهـدـ مـنـكـمـ الشـفـرـ فـلـيـكـمـهـ" جـزـءـ مـنـ الآـيـةـ 184ـ مـنـ سـوـرـةـ الـبـقـرـةـ - قـالـ رـسـوـلـ اللهـ ﷺـ: "بـنـيـ إـسـلـامـ عـلـىـ حـمـسـ: شـهـادـةـ أـنـ لـاـ إـلـهـ إـلـاـ اللهـ وـأـنـ مـحـمـدـاـ رـسـوـلـ اللهـ، وـإـقـامـ الـصـلـاـةـ، وـإـبـتـاءـ الـزـكـاـةـ، وـحـجـجـ الـبـيـتـ، وـصـوـمـ رـمـضـانـ" مـتـفـقـ عـلـيـهـ جـوابـ رـسـوـلـ اللهـ لـلـأـعـرـاـبـيـ مـاـ سـأـلـهـ: "... أـخـيـرـيـ مـاـ فـرـضـ اللهـ عـيـيـ مـنـ الصـيـامـ؟ فـقـالـ: شـهـرـ رـمـضـانـ إـلـاـ أـنـ تـتـلـقـعـ شـيـئـاـ" صـحـيـحـ الـبـخـارـيـ 1891ـ مـنـ رـوـاـيـةـ طـلـحـةـ بـنـ عـبـيـدـ اللهـ	6
ن1	- التعبير عن رفض معاملة الأخ للجدة 0.5 ن - التعبير عن تبني أسلوب إبراهيم ﷺ في النصح وعن التشبع بالقيم الإيجابية في الحوار 0.5 ن	7