

ⵜⴰⴳⴷⴰⵢⵜ ⵏ ⵜⴰⵎⴻⵔⵉⵜ
ⵜⴰⵎⴻⵔⵉⵜ ⵏ ⵜⴰⵎⴻⵔⵉⵜ
ⵏ ⵜⴰⵎⴻⵔⵉⵜ ⵏ ⵜⴰⵎⴻⵔⵉⵜ



المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتكوين المهني

الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين
لجهة طنجة تطوان الحسيمة
— المديرية الإقليمية بوزان —

عناصر الإجابة الخاصة بالامتحان الموحد الإقليمي لنيل شهادة الدروس الابتدائية في وحدتي اللغة العربية والتربية الإسلامية.

— دورة يونيو 2016 —

مدة الإجازة: 1س و 30 دقيقة.

— وحدة اللغة العربية:

النص:

أحبك يا وطني، لأنني فيك أعيش وأتعلم... كي أصبح مواطنا صالحا لنفسي ولمجتمعي، أجب لك الخير
جلبا، وأدفع عنك الشر دفعا. أنا لا أرضى وطنا سواك، أنا مثل الحمامة التي بنت عشها بين أغصان شجرة،
وسكنته، فإذا تركته ساعة، حنت ثم عادت إليه مسرعة.
أعطيتك قلبي المتدفق حنانا يا وطني، لأنني أعيش فيك عزيزا، فلو عشت في غيرك من الأوطان، لصرت
غريبا... أنتعم بخيراتك الوافرة، وآكل ثمارك اللذيذة، وأشرب مياهك العذبة...
فكيف لا أحبك يا وطني، ومنك أجدادي وآبائي وإخوتي ورفاقي؟ أنتعم وألعب فرحا تحت سمائك الصافية، وفوق
أرضك الطاهرة... مستمتعا بجبالك العالية وأنهارك الجارية ورمالك الذهبية وسهولك الواسعة...
قدم عزيزا قويا يا وطني بتضحية أبنائك وإرادة رجالك، رغم كيد الأعداء ورزء الأنواء...

أ — القراءة والفهم: (20ن)

1 — أضع عنوانا مناسباً للنص: — وطني — المغرب وطني — حب الوطن — أساس حب الوطن — الوطنية
الصادقة — دم قويا يا وطني المغرب...

2ن

2 — أشرح الكلمتين التاليتين حسب النص:

— المتدفق: الجاري — المنهمر — المنسكب — المتصبيب... 1ن

— العذبة: الصافية — الحلوة — الرقراقة — الصالحة للشرب وللحياة... 1ن

3 — لا يستطيع الكاتب أن يعيش بعيدا عن وطنه، وقد شبه نفسه بتلك الحمامة التي تغادر عشها، ثم سرعان ما
تعود إليه مسرعة. 2ن

4 — أحدد نوعية النص بوضع علامة (X) أمام الجواب المناسب مما يلي: 2ن

— مقالة وطنية. X

— رسالة شخصية.

— النص عبارة عن:

— خطبة دينية.

5 — أستخرج من النص أسلوب الاستفهام:

— فكيف لا أحبك يا وطني، ومنك أجدادي وآبائي وإخوتي ورفاقي؟ 2ن

6 — أضع علامة (x) أمام القيمة التي يروجها النص بين فقراته مما يلي: 2ن

— الدعوة إلى التسامح.....

— التشجيع على الصداقة.....

— حب الوطن والإخلاص إليه..... x

7 — أستخرج من النص عبارتين تدلان على حب الكاتب لوطنه. 2ن

— أحبك يا وطني — أنا لا ارضى وطننا سواك — أتتعم بخيراتك الوافرة.... — قدم عزيزا قويا يا وطني...

— أنا مثل الحمامة التي بنت عشها...، فإذا تركته ساعة، حنت ثم عادت إليه بسرعة — أتتعم وألعب تحت سمائك الصافية...

8 — أشكل ما كتب بخط غليظ في النص: (يخصم ربع نقط عن كل خطأ مهما كان نوعه) 6ن

ب — التراكيب: (6ن)

1 — أستخرج من النص الظواهر التركيبية حسب الجدول التالي:

الحال	مفعول مطلق	مفعول به	منادى
مسرعة — مستمتعا — قويا — عزيزا. 0,75ن	جلبا — دفعا. 0,75ن	الخير — الشر — ثمارك... 0,75ن	وطني. 0,75ن

2 — أعرب الكلمات التالية التي وضع تحتها خط في النص:

— حنانا: تمييز ملحوظ منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره. 1ن

— غريبا: خبر صار منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره. 1ن

— مستمتعا: حال منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره. 1ن

ج — الصرف والتحويل: (6ن)

1 — أكمل بالكلمات المناسبة مع الشكل الجدول التالي:

الفعل	اسم الفاعل	اسم المفعول	المصدر
جلب	جالب 0,5ن	مجلوب	جلب 0,5ن
استمتع 0,5ن	مستمتع	مستمتع 0,5ن	استمتاع

2 — أحول الجملة التالية مع ضمير هن:

— "أنا أرتع وألعب فرحا تحت سمائك الصافية".

— "هن يرتعن ويلعبن فرحا تحت سمائك الصافية".

2ن

3 — أكتب العدد الموجود بين قوسين بالحروف مع الشكل في الجملة التالية:

— أعجبتني فيك يا وطني أربع (1ن) عشرة (1ن) مدينة.

د — الإملاء: (3ن)

1 — أكمل كتابة الكلمات بالتاء المناسبة في الجملة التالية:

— تعلمت (0,75ن) منك يا وطني الوفاء والتضحية (0,75ن).

2 — علل كتابة الهمزة في الجملة التالية:

— حبك يا وطني ملأ روحي وفؤادي.

— ملأ: همزة متطرفة، كتبت على الألف، لأن الحركة السابقة لها هي الفتحة (تناسب حركة الهمزة مع حركة الحرف الذي ما قبلها والفتحة تناسب الألف، إذن تكتب على الألف). 0,75ن

— فؤادي: همزة متوسطة، لأنها مضمومة وما قبلها مضموم، هناك إذن تناسب على مستوى الحركة (الضم)، والضممة يناسبها الواو، إذن تكتب على الواو). 0,75ن

هـ — الإنشاء: (15ن)

— يعد المغرب بلدا جميلا وغنيا بمناظره الطبيعية الرائعة وتراثه الفكري والحضاري المتنوع... بما يجلب له العديد من السياح الأجانب.

اكتب رسالة شخصية إلى صديق لك في بلد أجنبي، تصف له فيها مظاهر جمال وطنك الطبيعي وغناه الثقافي (عادات — تقاليد — أزياء — مهرجانات...)، داعيا إياه لزيارته... مستثمرا في ذلك عناصر الرسالة الشخصية.

❖ تراعى في عملية التصحيح الجوانب التالية:

أ — عناصر الرسالة الشخصية. 3ن

ب — الملاءمة، وتشمل:

— مظاهر جمال الوطن. 2ن

— مظاهر الغنى الثقافي للوطن. 2ن

— دعوة الصديق المقيم في بلد أجنبي لزيارة الوطن. 1ن

ج — توظيف علامات الترقيم بشكل سليم. 1ن

د — وضوح الخط ونظافة الورقة. 1ن

هـ — سلامة اللغة. 5ن

وحدة التربية الإسلامية:

1 — القرآن الكريم: (5ن)

أ — أتمم كتابة الآيات القرآنية التالية:

— من قوله تعالى: "ثم ارجع البصر كرتين ينقلب إليك البصر خاسئا وهو حسير، ولقد زينا السماء الدنيا

بمصابيح وجعلناها رجوما للشياطين وأعتدنا لهم عذاب السعير". صدق الله العظيم. سورة الملك. 1,5ن

— ومن قوله تعالى: "ولا تطع كل حلاف مهين، همار مشاء بنميم، مناع للخير معتد أثيم، عتل بعد ذلك زنيم، أن

كان ذا مال وبنين، إذا تتلى عليه آياتنا قال أساطير الأولين". صدق الله العظيم سورة القلم 1,5ن

ب - اشرح المفردتين القرآنيتين التاليتين وفق سياقهما في الآيتين الكريمتين:

— خاسئا: ذليلا — منهكا — كليلا — دون أن يفلح في رؤية نقص أو عيب أو خلل في الوجود... 0,5ن

— حلاف: كثير الحلف — مهين كاذب — مكابر ضعيف مهين — كاذب لضعفه ومهانته على الله تعالى... 0,5ن

ج — أدرج المفردتين القرآنيتين التاليتين (اعتدنا — مشاء بنميم) وفق الحكم التجويدي المناسب من الجدول:

القلقة	القلب
اعتدنا 0,5ن	مشاء بنميم 0,5ن

2 — العقيدة والعبادات: (2,5ن)

أ — استخرج الصفة الواجبة في حقه تعالى التي تتضمنها الآيتين القرآنيتين الواردتين بالجدول التالي: 1,5ن

الآيات القرآنية	الصفات التي تتضمنها
— "وإنا لنعلم أن منكم كاذبين".	— العلم. 0,75ن
— "والله يسمع تحاوركما".	— السمع. 0,75ن

ب — أعدد الحكم الشرعي: (القضاء والكفارة — القضاء — الفدية) المترتب عن كل وضعية من الوضعيتين الواردتين في الجدول التالي، وذلك بوضع علامة في الخانة المناسبة:

الحكم المترتب عن الإفطار.	القضاء	القضاء والكفارة	الفدية
وضعيات الإفطار في رمضان.			
— شخص بالغ تذوق الطعام، فوصل إلى حلقه من غير تعمد.	×		
	0,5ن		
— شخص بالغ أكل وشرب متعمدا في رمضان.		×	0,5ن

3 — الآداب الإسلامية والحديث الشريف والسيرة النبوية: (2,5ن)

أ — أتم كتابة الحديث النبوي الشريف التالي: 0,5ن

— " لعن الله الراشي والمرتشي والرائش " (الذي يمشي بينهما).

— الحكم الشرعي الذي يستنبط من هذا الحديث هو: تحريم الإسلام للرشوة في جميع المعاملات الإدارية...

مهما كان نوعها أو الأسباب الداعية إليها، ضمانا لحقوق العباد على قدم المساواة في الحقوق والواجبات... 1,5ن

ب — ضع خطا تحت الجواب الصحيح من خلال قراءتك وفهمك للعبارتين التاليتين:

— خطبة الوداع ألقاها الرسول عليه الصلاة والسلام في: — مكة — عرفات — المدينة. 0,5ن

— خطبة الوداع كانت في الشهر: — محرم الحرام — ذو الحجة — ربيع الأول. 0,5ن