

الامتحان الموحد الإقليمي لنيل شهادة الدراسات الابتدائية

دوره يونيو 2021

مادة اللغة العربية وال التربية الإسلامية

مدة الإنجاز: 1 س 30 د

النقطة الممنوحة: / 60 ↔ / 10

بالحروف
اسم المصحح وتوقيعه:

(تكتب الأجبوبة في الأماكن المخصصة لها على ورقة الاختبار)

أولاً: مادة اللغة العربية (50 ن)

• أقرأ النص وأجيب عن الأسئلة:

كُنْتُ أَقْرَأُ مُنْذُ يَوْمِيْنِ سِيرَةَ رَجُلٍ عَظِيمٍ، فَإِذَا هُوَ مُعَلِّمٌ؛ فَكَرْتُ فِي حَيَاتِهِ، فَوَجَدْتُ أَنَّ مِهْنَةَ الْتَّعْلِيمِ أَشَرَّفُ الْمِهَنِ وَأَشَقُّهَا عَلَى الْإِلْطَاقِ.

فَأَمَّا أَنَّهَا أَشَرَّفُ الْمِهَنِ، فَلِأَنَّهَا أَبْعَدُهَا عَنِ الْأَذَانِيَّةِ، وَأَشَدُّهَا إِنْكَارًا لِلذَّاتِ؛ فَهُوَ لَا يَعْيِشُ لِنَفْسِهِ بَلْ لِتَلَامِيذهِ، يَسْهُرُ الْلَّيَالِي لِيَنْقُلَ ثُمَراتَ عَمَلِهِ إِلَيْهِمْ جِيلًا بَعْدَ جِيلٍ، فَيَئْسَأُ مِنَ الْأَجْيَالِ الْبَاحِثُونَ وَالْمُهَنْدِسُونَ، وَالْجُنُودُ، وَالْأَطْبَاءُ وَالْأَدْبَاءُ،... يَقْتَحِمُونَ الْحَيَاةَ أَقْتِحَاماً، وَيُواجِهُونَهَا بِالْأَدَوَاتِ الْتِي وَضَعَهَا فِي أَيْدِيهِمْ ذَلِكَ الْبَطَلُ الْمَجْهُولُ الْمُعَلِّمُ.

وَأَمَّا أَنَّهَا أَشَقُ الْمِهَنِ، فَهُوَ يَسْرُحُ وَيَتَكَلَّمُ وَيُنَاقِشُ، وَعَشَرَاتُ الْعُيُونِ مُحَدَّقَةٌ إِلَيْهِ، وَعَشَرَاتُ الْأَذَانِ مُصْبِغَيَّةٌ إِلَيْكِمَايَهِ. فِي كُلِّ لَحْظَةٍ يَوْاجِهُ مُشَكَّلَةً؛ فَهُنَاكَ تَلَمِيذٌ لَمْ يَفْهَمُمْ، وَلَا بُدَّ لِلْمُعَلِّمِ أَنْ يَدْعُمَهُ، وَهُنَا تَلَمِيذٌ غَيْرُ مُبَالِ، فَلَا بُدَّ لِلْمُعَلِّمِ أَنْ يَوْقُظَهُ، وَهُنَاكَ دُرُوسٌ يَجِبُ أَنْ تُخَضَّرَ، وَتَمَارِينٌ يَجِبُ أَنْ تُصَحَّحَ...

فَالْمُعَلِّمُ يُسَلِّحُ أَفْكَارَ تَلَامِيذهِ بِالْحَقِّ لِيَدْخُلُوهُ الْبَاطِلَ، وَبِالْفَضْلِيَّةِ لِيَقْتُلُوهُ الْرَّذِيلَةَ، وَبِالْعِلْمِ لِيُحَارِبُوهُ الْجَهَلَ. إِنَّهُ يُشَعِّلُ الْمِصْبَاحَ الْمُنْظَفِيَّ، وَيُضِيءُ الْطَّرِيقَ الْمُظْلَمَ.

أَيُّهَا الْمُعَلِّمُونَ! حَسْبُكُمْ قَحْراً وَشَرْفًا أَنَّ الْعَالَمَ صُنْعٌ أَيْدِيكُمْ، وَأَنَّ الْعِلْمَ فَضْلَيَّةٌ يُبَارِكُهَا اللَّهُ.

خليل تقى الدين، كتاب "اقرأ" للمتوسط الثاني ص: 11 - بتصرف -

المجال الرئيسي الأول: القراءة (20ن)

(1ن)

تفسيرى

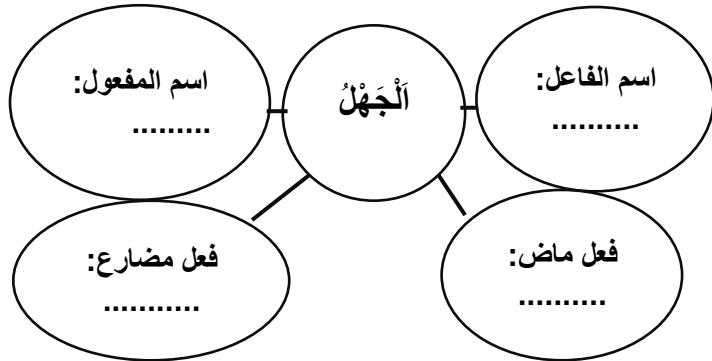
-

حواري

(2ن)

1. أحيط بخط نوع النص مما يلي:

2. أتم خريطة كلمة "أشق" وعائلة كلمة "الجهل":



نوعها:

مرادفها:

ضدها:

تركيبها في جملة:

أشق

3. عن أيّ شخص يتحدث النص؟ - (2ن)
4. استخرج من النص جملة تعني أن مهنة التعليم هي التنازل عن الأمور الخاصة وحب الذات. (2ن)
5. أحدد الفكرة العامة للنص: (3ن)
6. أُلْخُصُّ النَّصُّ فِي ثَلَاثٍ أَوْ أَرْبَعٍ جَمْلَةً: (4ن)
7. أحيط بخط القيمة المتضمنة في النص مما يلي: التعاون - التضحية - الصدقة (2ن)
8. أبدي رأيي وأعلّلهُ في قول الكاتب: "إِنَّهَا الْمُعَلَّمُونَ! حَسْبُكُمْ فَخْرًا وَشَرْفًا أَنَّ الْعَالَمَ صُنْعُ أَيْدِيكُمْ". (4ن)
- الرأي:
- التعليل:

المجال الرئيسي الثاني: الظواهر اللغوية (15 ن)

❖ المجال الفرعى الأول: الصرف والتحويل (6ن)

1. أحوال إلى الجمع بنوعيه: "يُشَعِّلُ الْمِصْبَاحَ وَيُنِيرُ الْطَّرِيقَ".
- أ. جمع المذكر:
- ب. جمع المؤنث:
2. أصوات من الأفعال حسب المطلوب في الجدول: (2ن)
- | الأفعال | كتب | لعب | نقل | كبّر |
|---------|------------|------------|-----------|-------------|
| المطلوب | اسم الفاعل | اسم المكان | اسم الآلة | اسم التفضيل |
3. أكتب الأعداد بالحروف في الجملتين الآتتين:
- أَعْطَانِي الْمُعَلِّمُ (9) درجاتٍ، وَسَلَّمَنِي (15) كتاباً.

❖ المجال الفرعى الثاني: التراكيب (6ن)

1. أكتب مكان النقط "لَمْ" أو "أَنْ" مع ضبط ما تحته خط بالشكل التام:
- يَجِبُ نَعْرَفُ بِقَضْلِ الْمُعَلِّمِ, لِأَنَّهُ بِيَخْلُ عَلَيْنَا يَوْمًا بِعِلْمِهِ.
2. أكتب مكان النقط ما يناسب مما يلي: "ذا - ذي"
- يَمْدُدُ الْمُعَلِّمُ يَدَ الْعَوْنَى لِكُلِّ حاجَةٍ, وَيُجِيبُ السُّؤَالِ وَالظَّلْبِ.
3. أجعل اللفظين المسطر تحتهما توكيداً معنوياً مع ضبطهما بالشكل التام:
- كُلُّ النَّاسِ مُلْرَمُونَ بِتَرْبِيَةِ الْأَبْنَاءِ, لِأَنَّ جَمِيعَ الْبُلْدَانَ تَبْحَثُ عَنِ الرُّقِّيِّ وَالرَّخَاءِ.

(1ن)

4. أعيد كتابة الجملة بعد تحويل الكلمة التي تحتها خط إلى تمييز:

- ارْتَقِي شَرْفُ الْمُعَلِّمِ: -

(2ن)

5. أعرّب ما تحته خط في النص: يومين - يعيش - الباحثون — صنع.

صنع	الباحثون	يعيش	يؤمن
.....
.....

❖ المجال الفرعى الثالث: الاملاء (3ن)

1. أكتب همزة الوصل أو همزة القطع التي تنقص كل كلمة تحتها خط فيما يلي:

- أنا ... خَرَمُ الْمُعَلِّم ... حُتراماً يَلِيقُ بِ... دَوَارٍ.

(0.75ن)

2. أكتب "ابن" أو "بن" مكان النقط:

- بطْوَطَةَ رَحَالَةُ، وَطَارِقُ زِيَادَ فَارِسُ، و..... زَيْدُونَ شَاعِرُ.

(0.75ن)

3. أكتب الألف اللينة المناسبة مكان النقط:

- نَم.... ؛ سلو.... ؛ فت....

(0.75ن)

4. أكتب الهمزة المناسبة مكان النقط: نَش.... ؛ اللَّشْ.... ؛ مَسْ....ولُ؛

المجال الرئيسي الثالث: الكتابة (15 ن)

❖ المجال الفرعى الأول: الشكل (5ن)

- أضبط بالشكل التام ما كتب بخط بارز في النص:

في كل لحظة يواجه مشكلة - ثمرات - المجهول - يوقظه

❖ المجال الفرعى الثاني: التعبير الكتابي (10ن)

انطلاقاً من أحداث واقعية عِشْتُها مع أحَدٍ مُعَلِّمٍ أو إِحْدَى مُعَلِّماتي، أَحْكَى كِتابَةً، في ثمانية أسطر، عن حدث واقعي، ملتزمًا(ة) بما يلي:

- احترام الحجم وبنية السرد في الحكاية؛ - ترتيب الأحداث ترتيباً منطقياً سليماً؛ - كتابة جمل تامة؛ التوظيف السليم لأدوات الربط وعلامات الترقيم؛ التوظيف السليم للغة؛ المقرؤنية وجودة التنظيم المادي للمنتج.



في ليلةٍ من شهْرِ رمضان، وَعَبَرَ قَنَةً إِذاعيَّةً، تَبَعَتْ فاطِمَةُ بُنَانَمَجَّا دِينِيَا، قَدَمَ خِلالَهُ الشَّيْخُ أَحْمَدُ دَرْسَا حَوْلَ قَرَائِصِ الْصَّيَامِ وَفَوَائِدِهِ وَفَضْلِ صَلَاةِ الْتَّرَاوِيْحِ، وَعَنْ بِعْتَهُ الرَّسُولُ مُحَمَّدٌ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)، مُسْتَشْهِدًا بِالآيَةِ الرَّابِعَةِ مِنْ سُورَةِ الْقَلْمَم، وَأَكَدَ عَلَى ضَرُورَةِ تَحْلِيَ الْمُؤْمِنِ بِالصَّبْرِ وَآدَابِ الْحِجَارِ، أَفْتَدَهُ بِسِيرَةِ رَسُولِ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) وَبِقَصَّةِ آلِ يَاسِرَ، وَفِي الْآخِيرِ أَصَرَّ عَلَى أَنَّ لِلْفَقِيرِ حَقًا فِي مَالِ الْغَنِيِّ وَعَلَى ضَرُورَةِ أَخْذِ الْعِرْبَةِ مِنْ قِصَّةِ أَصْحَابِ الْجَنَّةِ.



خَتَمَ الشَّيْخُ دَرْسَهُ بِتِلَوَةِ الْآيَاتِ الْكَرِيمَةِ الْآتِيَةِ: «وَلَا تَطْعِمُ كُلَّ حَلَافٍ مَهِينَ هَمَّازٍ مَشَاءٍ يَنْبِيمُ» وَ«إِنَّ الْمُتَقْتَنَى فِي ظَلَالٍ وَغَيْوَنْ» وَ«تَبَارِكَ الَّذِي يَدِيهِ الْمُلْكُ وَلَهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ». تَأَثَّرَتْ فاطِمَةُ بِالآيَةِ الْأُولَى الَّتِي تَلَاهَا الشَّيْخُ، وَقَرَرَتْ أَنْ تَتَجَنَّبَ مُرَافَقَةَ صَدِيقَتِهَا سُعَادُ الَّتِي لَا تَكُفُّ عَنِ النَّمِيَّةِ وَأَغْتِيَابِ النَّاسِ.

مستعيناً(ة) بالأسناد أعلاه، واعتماداً على ما درسته في مداخل مادة التربية الإسلامية، أجيب عن الأسئلة:

1. أقرأ نص الوضعية وأكتب الآية الرابعة من سورة القلم التي استشهد بها الشيخ أحمد:

"....."

2. أصل بخط بين كل آية وسورتها:

سورة القلم	﴿تَبَارِكَ الَّذِي يَدِيهِ الْمُلْكُ وَلَهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾
سورة الملك	﴿وَلَا تَطْعِمُ كُلَّ حَلَافٍ مَهِينَ هَمَّازٍ مَشَاءٍ يَنْبِيمُ﴾
سورة المرسلات	﴿إِنَّ الْمُتَقْتَنَى فِي ظَلَالٍ وَغَيْوَنْ﴾

3. أسطر تحت عبارتي الندم التي صدرت عن أصحاب الجنة في قوله تعالى في الآيتين 29 و30 من سورة القلم:

﴿فَالْأُولُو سُبْحَنَ رَبِّنَا إِنَّا كُنَّا ظَلَمِيْنَ فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَيَّ بَعْضٍ يَتَلَوَّمُونَ﴾.

4. أحيط بخط الحكم التجويدي المناسب فيما تحته خط في قوله تعالى:

﴿مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَاوُتٍ﴾: تفخيم الراء - ترقيق الراء

5. أضع علامة (X) في الخانة المناسبة:

صلوة مفروضة	صلوة مسنونة	

• صلاة التراويح:

6. للصيام فوائد أخلاقية وفرائض:

أ. أكتب فائدة واحدة من فوائد الصيام الأخلاقية: -

ب. أكتب فريضة واحدة من فرائض الصيام: -

7. أكد الشيخ على ضرورة تحلي المؤمن بالصبر وآداب الحوار وإطعام المسكين.

أ. أكتب القيمة المستخلصة من قصة آل ياسر: -

ب. أكتب قيمة واحدة من بين قيم آداب الحوار: -

ج. أكتب " صحيح " أو " خطأ " أمام العبارة الآتية: - للمسكين حق في مال الغني: -

8. قررَتْ فاطِمَةُ أَنْ تَتَجَنَّبَ مُرَافَقَةَ صَدِيقَتِهَا سُعَادُ الَّتِي لَا تَكُفُّ عَنِ النَّمِيَّةِ وَأَغْتِيَابِ النَّاسِ. (1ن)

أ. أبدي رأيي في قرار فاطمة: -

ب- أستشهد على ذلك بالآية التي تأثرت بها فاطمة:

+ ةـلـمـكـةـ الـعـرـبـيـةـ + نـيـلـ وـجـهـيـةـ +
 + ةـلـمـكـةـ الـعـرـبـيـةـ + نـيـلـ وـجـهـيـةـ +



المملـكـةـ الـعـرـبـيـةـ
 وزـارـةـ التـرـوـيـةـ الـوطـنـيـةـ وـالـتـكـيـةـ وـبـينـ الـمـوـنـدـيـ
 وـالـتـعـلـيمـ الـعـالـيـ وـالـبـحـثـ الـعـلـمـيـ
 الأـكـادـيـمـيـةـ الـجـهـوـيـةـ لـلـتـرـيـةـ وـالـتـكـيـةـ وـبـينـ
 لـجـهـةـ بـيـنـ مـلـالـ خـنـفـيـةـ
 الـدـيـرـيـةـ الـإـقـلـيمـيـةـ خـنـفـيـةـ

تصحيح الامتحان الموحد الإقليمي لنيل شهادة الابتدائية

دورـةـ يـونـيـوـ 2021

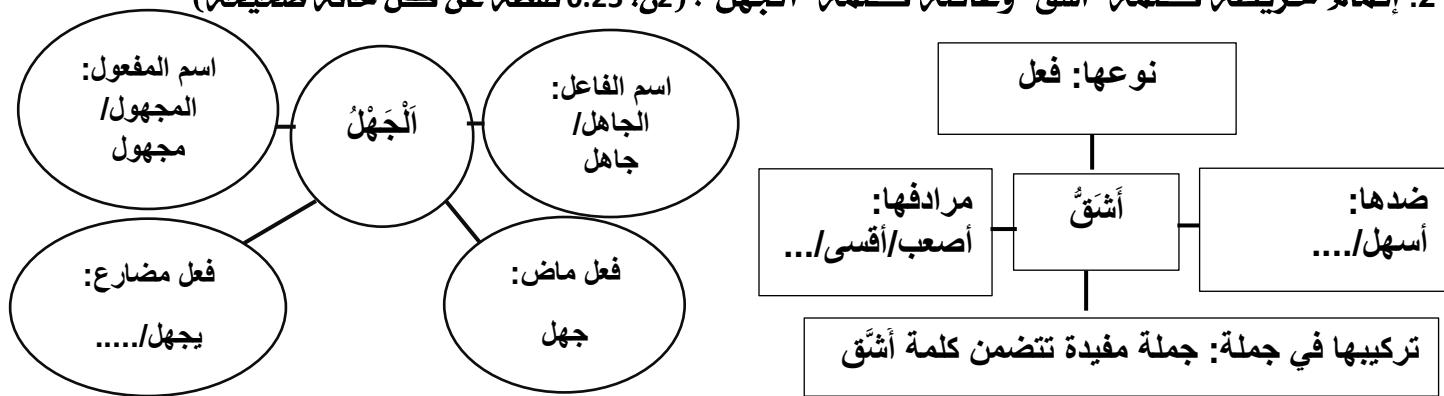
مـادـةـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ وـالـتـرـيـةـ الـإـسـلـامـيـةـ

أولاً : اللغة العربية (50 ن)

المجال الرئيسي الأول: القراءة (20 ن)

1. الإحاطة بخط نوع النص: **تفسير** (1ن، نقطة واحدة)

2. إتمام خريطة الكلمة "أشق" وعائالتها كلمة "الجهل": (2ن، 0.25 نقطة عن كل خانة صحيحة)



3. الشخص الذي يتحدث عنه النص: المعلم/الأستاذ/المربى/المدرس (2ن، نقطتان)

4. استخراج من النص جملة تعني أن مهنة التعليم هي التنازل عن الأمور الخاصة وحب الذات.
ف لأنها أبعدها عن الأنانية/أشدّها إنكاراً للذات/ إن المعلم لا يعيش لنفسه/.

5. الفكرة العامة للنص:

المجتمع صنع أيدي المعلم / التعليم أشق المهن وأشرفها / بالتعليم تتقدم الأمم /

6. تلخيص النص:

ثلاث أو أربع جمل تقريباً تفيد دور المعلم في تربية النشء وتطوير المجتمع.

7. أحيط بخط القيمة المتخضمنة في النص مما يلي: **التضحية**

8. الرأي والتعليق في قول الكاتب: "أيها المعلمون! حسبكم فخرًا وشرفًا أن العالم صنع أيديكم". (4ن)

- الرأي: (20ن): رأى صحيح ومقبول كييفما كان إيجابياً أو سلبياً له علاقة بالتعليق.

- التعليق: (20ن): تعليق مقبول ومنطقي له علاقة بالرأي.

المجال الرئيسي الثاني: الظواهر اللغوية (15 ن)

❖ المجال الفرعي الأول: الصرف والتحويل (6ن)

1. التحويل إلى الجمع بنوعيه: "يشعل المصباح وينير الطريق". (الضبط بالشكل غير مطلوب) (2ن).

أ. جمع المذكر: "يُشـعلـونـ (0.5ن) المصـبـاحـ وـيـنـيرـونـ (0.5ن) الـطـرـيقـ".

ب. جمع المؤنث: "يُشـعلـنـ (0.5ن) المصـبـاحـ وـيـنـيرـنـ (0.5ن) الـطـرـيقـ".

2. الصياغة من الأفعال حسب المطلوب في الجدول: (2ن)

الأفعال	كتب	لعب	نقل	كَبَرْ
المطلوب صياغته	أسـمـ الفـاعـلـ كتـابـ (0.5ن)	اسـمـ المـكـانـ ملـعبـ (0.5ن)	اسـمـ الـآـلـةـ منـقلـةـ (0.5ن)	اسـمـ التـفـضـيـلـ أـكـبـرـ (0.5ن)

هذا الملف تم تحميله من موقع : Talamid.ma

3. كتابة الأعداد بالحروف في الجملتين: (الضبط بالشكل غير مطلوب) (2ن)

- أعطاني المعلم تسعة درجات (1ن: نقطة واحدة)، وسلمتني خمسة عشر كتاباً (1ن: نقطة واحدة).

❖ المجال الفرعي الثاني: التراكيب (6ن)

1. كتابة مكان النقط "لم" أو "أن" مع الضبط بالشكل التام ما تحته خط، (1ن)

أن نعرف (0.5ن)، 0.25 نقطة لاستعمال أن و 0.25 للضبط بالشكل الصحيح).

لم يَبْخُل (0.5ن)، 0.25 نقطة لاستعمال لم و 0.25 للضبط بالشكل الصحيح).

2. كتابة مكان النقط ما يناسب مما يلي، "ذا - ذي" (1ن)

- 0.5 نقطة) لكل ذي حاجة. - (0.5 نقطة) ذا السؤال والطلب.

3. جعل اللفظ المسطر تحته توكيداً معنوياً في الجملتين الآتيتين مع الضبط بالشكل، (1ن)

- (0.5 نقطة)، 0.25 للتوكيد الصحيح و 0.25 للضبط بالشكل الصحيح) الناس كُلُّهُمْ.

- (0.5 نقطة)، 0.25 للتوكيد الصحيح و 0.25 للضبط بالشكل الصحيح) البلدان جَمِيعَهُمْ أو جَمِيعُهَا.

4. تحويل الكلمة التي تحتها خط إلى تمييز، (1ن) - ارتقى المعلم شرقاً.

5. إعراب ما تحته خط في النص: (2ن)

صيغ	الباحثون	يعيش	يؤمن
خبران (مرفوع) 0.5 نقطة؛ علامة الإعراب غير مطلوبة	فاعل مرفوع (بالواو..) 0.5 نقطة؛ علامة الإعراب غير مطلوبة	فعل مضارع (مرفوع) 0.5 نقطة؛ علامات الإعراب غير مطلوبة	مضاف إليه (مجرور بالياء ...) 0.5 نقطة؛ علامات الإعراب غير مطلوبية

❖ المجال الفرعي الثالث: الإملاء (3ن)

1. كتابة الهمزة التي تنقص كل كملة (همزة الوصل أو همزة القطع)، (0.75ن)

- أنا أحتاره (0.25 نقطة) المعلم أحتراهما (0.25 نقطة) يليق بأدواره (0.25 نقطة).

2. كتابة "ابن" أو "بن" مكان النقط، (0.75ن)

- ابن بطوطة (0.25 نقطة) - طارق بن زياد (0.25 نقطة) - ابن زيدون فшاعر (0.25 نقطة).

3. كتابة ألف الينية المناسبة مكان النقط، (0.75ن)

- نما (0.25 نقطة) ؛ سلوى (0.25 نقطة) ؛ فتى (0.25 نقطة)

4. كتابة مكان النقط الهمزة المناسبة، (0.75ن)

- مسؤول (0.25 نقطة) - النشاء (0.25 نقطة) - نشا (0.25 نقطة).

المجال الرئيسي الثالث: الكتابة

❖ المجال الفرعي الأول: الشكل (5ن)

- الضبط بالشكل؛ في كل (0.5 نقطة) لحظة (0.5 نقطة) يواجهه (0.5 نقطة) مشكلة (0.5 نقطة)

- ثمرات (1ن: نقطة واحدة) - المجهول (1ن: نقطة واحدة) - يوقفه (1ن: نقطة واحدة).

❖ المجال الفرعي الثاني: التعبير الكتابي (10ن)

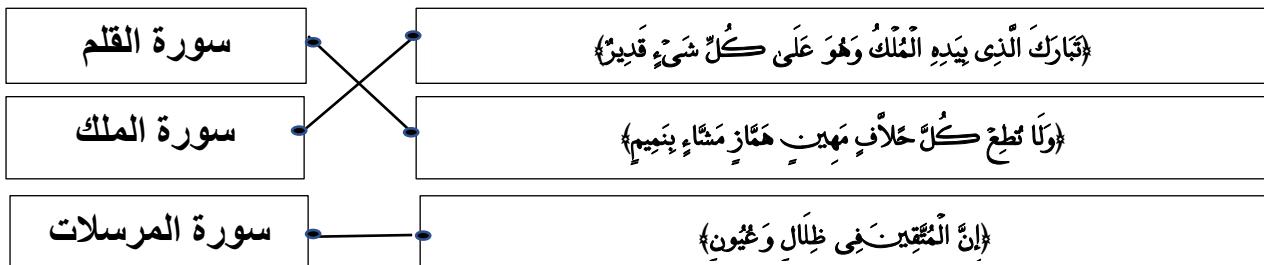
انطلاقاً من أحداث واقعية عشتها مع أحد معلمي أو إحدى معلماتي، أحكى كتابة في ثمانية أسطر عن حدث واقعي، ملتزماً (ة) بما يلي:

- التوظيف السليم لأدوات الربط وعلامات الترقيم (1ن)
- التوظيف السليم للغة (3ن) (تخصمه 0.5 ن عن كل خطأ لغوي)
- المقرؤية وجودة التنظيم المادي للمنتج (1ن).

- احترام الحجم وبنية السرد في الحكاية (2ن)
- ترتيب الأحداث ترتيباً منطقياً سليماً (2ن)
- كتابة جمل تامة (1ن)

ثانياً: التربية الإسلامية

1. كتابة الآية الرابعة من سورة القلم التي استشهد بها الشيخ أحمد: ((نقطتان للأيات كاملة دون اعتبار الأخطاء الإملائية ما لم تغير المعنى): «وَانك لعلى خلق عظيم».
2. الوصل بين كل آية وسورتها: (1.5ن): (نقطة عن كل وصل صحيح):



3. أسطر تحت عبارتي النداء التي صدرت عن أصحاب الجنة في قوله تعالى في الآيتين 29 و30 من سورة القلم: (نقطة على كل تالي): 0.5 نقطة: كُنَا ظَلَمِينَ / 0.5 نقطة: يَتَلَوَّمُونَ.

4. الحكم التجويدي المناسب فيما تحته خط في قوله تعالى: مَا قَرِئَ: ترقيق الراء (نقطة واحدة (1ن)

5. أضع علامة (X) في الخانة المناسبة: صلاة التراويح: صلاة مسنونة (نقطة واحدة (1ن))

6. لصيام فوائد أخلاقية وفرائض: (01ن) توزع كالتالي:

- أ. كتابة فائدة واحدة أخلاقية لصيام فوائد الآية: (0.5 نقطة) عند ذكر فائدة أخلاقية واحدة صحيحة فقط أو ما معناها من بين: الكف عن الغيبة / الكف عن النميمة / الكف عن سائر الرذائل.....

- بـ. كتابة فرض واحد صحيح أو ما معناه من بين الفوائد الآتية: النية - الإمساك عن الأكل والشرب - عدم تعمد القيء - اجتناب الجماع.

7. تحلي المؤمن بالصبر وأداب الحوار واطعام المسكين: توزع (1.5 نقطة) على الأجبوبة الفرعية كالتالي:
أ. القيمة المستخلصة من قصة آل ياسر التي تحدث عنها الشيخ: (0.5 نقطة) عن قيمة الصبر أو العزمية أو التضحية أو ما يفيد معنى ذلك.

- بـ. قيمة واحدة من آداب الحوار: (0.5 نقطة) عن قيمة واحدة فقط صحيحة أو ما يفيد معناها من بين: الإنصات / الإصغاء / التواضع / الحلم / الرحمة / الرفق / حسن الكلام / الإنصات / تقبل الرأي الآخر / التحاور باللليل /

- جـ. أكتب "صحيح" أو "خطأ": للمسكين حق في مال الغني: (0.5 نقطة) صحيح
8. قررت فاطمة أن تتجنب مرافقتها التي لا تكفي عن النميمة واغتياب الناس. (1ن) توزع كالتالي:

- أـ. الرأي في قرار فاطمة: 0.5 نقطة: رأي إيجابي وسلبي له علاقة بالاستشهاد.

- بـ. الاستشهاد بالأيات الكريمة التي تأثرت بها فاطمة: (0.5 نقطة): وَلَا تَطْعَ كُلُّ حَلَافٍ مَهِينٍ هَمَازٌ مَشَاعٌ بَنَمِيمٌ.