



## الامتحان الموحد الإقليمي لنيل شهادة الدروس الابتدائية

دورة يونيو 2021

مادة اللغة العربية والتربية الإسلامية

مدة الإنجاز: 1 س 30 د

النقطة الممنوحة: ...../60 ↔ ...../10

بالحروف: .....

اسم المصحح وتوقيعه: .....

(تكتب الأجوبة في الأمكنة المخصصة لها على ورقة الاختبار)

### أولاً: مادة اللغة العربية (50 ن)

• أقرأ النص وأجيب عن الأسئلة:

كُنْتُ أَقْرَأُ مُنْذُ يَوْمَيْنِ سِيرَةَ رَجُلٍ عَظِيمٍ، فَإِذَا هُوَ مُعَلِّمٌ؛ فَكَرْتُ فِي حَيَاتِهِ، فَوَجَدْتُ أَنَّ مِهْنَةَ التَّعْلِيمِ أَشْرَفُ الْمِهَنِ وَأَشَقُّهَا عَلَى الْإِطْلَاقِ.

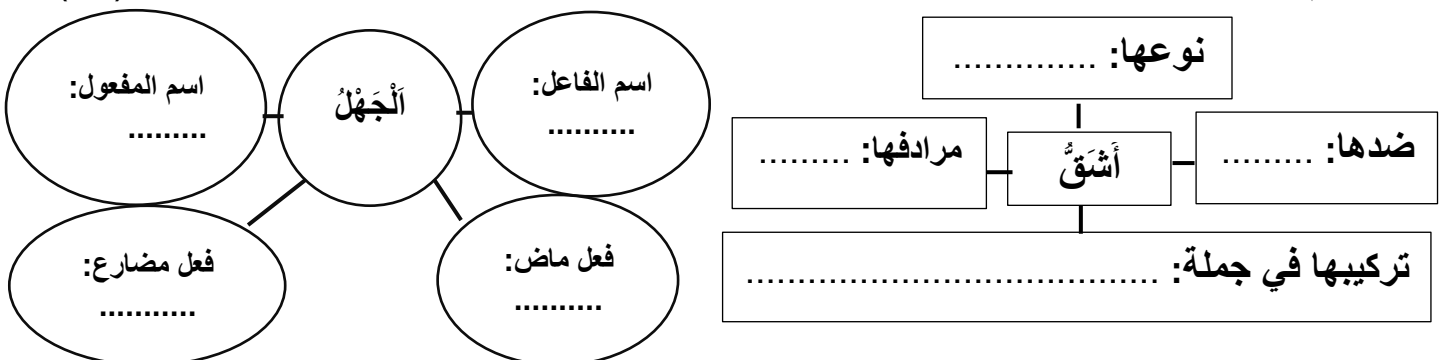
فَإِنَّمَا أَنَّهَا أَشْرَفُ الْمِهَنِ، فَلِأَنَّهَا أَبْعَدُهَا عَنِ الْإِنْسَانِيَّةِ، وَأَشَدُّهَا إِنْكَارًا لِلذَّاتِ؛ فَهُوَ لَا يَعِيشُ لِنَفْسِهِ بَلْ لِتَلَامِيذِهِ، يَسْهَرُ اللَّيَالِي لِيَنْقُلَ ثَمَرَاتِ عَمَلِهِ إِلَيْهِمْ جِيلًا بَعْدَ جِيلٍ، فَيَنْشَأُ مِنَ الْأَجْيَالِ الْبَاحِثُونَ وَالْمُهَنْدِسُونَ، وَالْجُنُودُ، وَالْأَطِبَّاءُ وَالْأَدَبَاءُ... يَفْتَحِمُونَ الْحَيَاةَ أَفْتِحَامًا، وَيُواجِهُونَهَا بِالْأَدَوَاتِ الَّتِي وَضَعَهَا فِي أَيْدِيهِمْ ذَلِكَ الْبَطْلُ الْمَجْهُولُ الْمُعَلِّمُ.

وَأَمَّا أَنَّهَا أَشَقُّ الْمِهَنِ، فَهُوَ يَشْرَحُ وَيَتَكَلَّمُ وَيُنَاقِشُ، وَعَشْرَاتُ الْعُيُونِ مُحَدِّقَةٌ إِلَيْهِ، وَعَشْرَاتُ الْأَذَانِ مُصْغِيَةٌ إِلَى كَلِمَاتِهِ. فِي كُلِّ لَحْظَةٍ يُواجِهُهُ مُشْكَلةٌ؛ فَهُنَاكَ تَلْمِيزٌ لَمْ يَفْهَمْ، وَلَا بُدَّ لِلْمُعَلِّمِ أَنْ يَدْعِمَهُ، وَهُنَا تَلْمِيزٌ غَيْرُ مُبَالٍ، فَلَا بُدَّ لِلْمُعَلِّمِ أَنْ يَوْقِظَهُ، وَهُنَاكَ دُرُوسٌ يَجِبُ أَنْ تَحْضَرَ، وَتَمَارِينُ يَجِبُ أَنْ تُصَحَّحَ... فَالْمُعَلِّمُ يُسَلِّحُ أَفْكَارَ تَلَامِيذِهِ بِالْحَقِّ لِيَدْخَضُوا الْبَاطِلَ، وَيَالْفُضِيلَةَ لِيَقْتُلُوا الرَّذِيلَةَ، وَيَالْعِلْمَ لِيُحَارِبُوا الْجَهْلَ. إِنَّهُ يُشْعِلُ الْمِصْبَاحَ الْمُنْتَظَى، وَيُضِيءُ الطَّرِيقَ الْمُظْلِمَ. أَيُّهَا الْمُعَلِّمُونَ! حَسْبُكُمْ فَخْرًا وَشَرَفًا أَنَّ الْعَالَمَ صُنِعَ أَيْدِيكُمْ، وَأَنَّ الْعِلْمَ فَضِيلَةٌ يُبَارِكُهَا اللَّهُ.

خليل تقي الدين، كتاب "اقرأ" للمتوسط الثاني ص: 11 - بتصرف -

### المجال الرئيسي الأول: القراءة (20ن)

1. أحيط بخط نوع النص مما يلي: حوار - تفسيري (1ن)
2. أتمم خريطة كلمة "أشَقُّ" وعائلة كلمة "الجهل": (2ن)



3. عن أي شخص يتحدث النص؟ - ..... (2ن)

4. أخرج من النص جملة تعني أن مهنة التعليم هي التنازل عن الأمور الخاصة وحب الذات. (2ن)

5. أعدد الفكرة العامة للنص: (3ن)

6. أخص النص في ثلاث أو أربع جمل: ..... (4ن)

7. أحيط بخط القيمة المتضمنة في النص مما يلي: التعاون - التضحية - الصداقة (2ن)

8. أبدي رأيي وأعلله في قول الكاتب: "أيها المعلمون! حسبكم فخراً وشرفاً أن العالم صنع أيديكم". (4ن)

- الرأي: .....
- التعليل: .....

### المجال الرئيسي الثاني: الظواهر اللغوية (15 ن)

#### ❖ المجال الفرعي الأول: الصرف والتحويل (6ن)

1. أحول إلى الجمع بنوعيه: " يُشْعِلُ الْمِصْبَاحَ وَيُنِيرُ الطَّرِيقَ ". (2ن)

- أ. جمع المذكر: .....
- ب. جمع المؤنث: .....

2. أصوغ من الأفعال حسب المطلوب في الجدول: (2ن)

الأفعال	كَتَبَ	لَعِبَ	نَقَلَ	كَبَّرَ
المطلوب	اسم الفاعل	اسم المكان	اسم الآلة	اسم التفضيل
صياغته	.....	.....	.....	.....

3. أكتب الأعداد بالحروف في الجملتين الآتيتين: (2ن)

- أعطاني الْمُعَلِّمُ (9) ..... دَرَجَاتٍ، وَسَلَّمَنِي (15) ..... كِتَابًا.

#### ❖ المجال الفرعي الثاني: التراكيب (6ن)

1. أكتب مكان النقط "أَمْ" أو "أَنْ" مع ضبط ما تحته خط بالشكل التام: (1ن)

يَجِبُ ..... نَعْرِفُ بِفَضْلِ الْمُعَلِّمِ، لِأَنَّهُ ..... يَبْخُلُ عَلَيْنَا يَوْمًا بِعِلْمِهِ.

2. أكتب مكان النقط ما يناسب مما يلي: "ذا - ذي" (1ن)

يَمُدُّ الْمُعَلِّمُ يَدَ الْعَوْنِ لِكُلِّ ..... حَاجَةٍ، وَيُجِيبُ ..... السُّؤَالَ وَالطَّلِبَ.

3. أجعل اللفظين المسطر تحتها توكيدا معنوياً مع ضبطهما بالشكل التام: (1ن)

- كُلُّ النَّاسِ مُلْزَمُونَ بِتَرْبِيَةِ الْأَبْنَاءِ، لِأَنَّ جَمِيعَ الْبُلْدَانِ تَبْحَثُ عَنِ الرُّقِيِّ وَالرَّخَاءِ.

.....

4. أعيد كتابة الجملة بعد تحويل الكلمة التي تحتها خط إلى تمييز: (ن1)

- اِزْتَقَى شَرْفُ الْمُعَلِّمِ: - .....

5. أعرب ما تحته خط في النص: يومين - يعيش - الباحثون — صنع. (ن2)

يَوْمَيْنِ	يَعِيشُ	الْبَاحِثُونَ	صُنْعُ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

### ❖ المجال الفرعي الثالث: الإملاء (ن3)

1. أكتب همزة الوصل أو همزة القطع التي تنقص كل كلمة تحتها خط فيما يلي: (ن0.75)

- أنا ... حَتَرُمُ الْمُعَلِّمَ ... حَتَرَامًا يَلِيقُ بِ... دَوَارِهِ.

2. أكتب "ابن" أو "بن" مكان النقط: (ن0.75)

- ..... بَطْوِظَّة رَحَالَةٌ، وَطَارِقُ ..... زِيَادَ فَارِسٍ، وَ..... زَيْدُونَ شَاعِرٌ.

3. أكتب الألف اللينة المناسبة مكان النقط: (ن0.75)

- نم.... ؛ سلو.... ؛ فت....

4. أكتب الهمزة المناسبة مكان النقط: مَسْ...ولٌ ؛ النَّشْ.... ؛ نَشْ.... (ن0.75)

### المجال الرئيسي الثالث: الكتابة (15 ن)

#### ❖ المجال الفرعي الأول: الشكل (5ن)

- أضبط بالشكل التام ما كتب بخط بارز في النص:

في كل لحظة يواجه مشكلة - ثمرات - المجهول - يوقظه

#### ❖ المجال الفرعي الثاني: التعبير الكتابي (10ن)

انطلاقاً من أحداث واقعية عَشْنُهَا مع أَحَدِ مُعَلِّمِيٍّ أو إِحْدَى مُعَلِّمَاتِي، أَحْكِي كِتَابَةً، في ثمانية

أسطر، عن حدث واقعي، ملتزماً(ة) بما يلي:

- احترام الحجم وبنية السرد في الحكاية؛ - ترتيب الأحداث ترتيباً منطقياً سليماً؛ - كتابة جمل تامة؛ التوظيف السليم لأدوات الربط وعلامات الترقيم؛ التوظيف السليم للغة؛ المقروئية وجودة التنظيم المادي للمنتج.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ثانيا: مادة التربية الإسلامية (10 ن)



فِي لَيْلَةٍ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ، وَعَبَّرَ قَنَاطَةً إِذَاعِيَّةً، تَتَبَعَتْ فَاطِمَةُ بَرْنَامَجاً دِينِيّاً، قَدَّمَ خِلَالَهُ الشَّيْخُ أَحْمَدُ تَرْساً حَوْلَ فَرَائِضِ الصَّيَامِ وَفَوَائِدِهِ وَفُضِّلَ صَلَاةُ التَّرَاوِيحِ، وَعَنْ بَغْتَةِ الرَّسُولِ مُحَمَّدٍ (ﷺ)، وَدَعْوَتِهِ وَأَخْلَاقِهِ الْحَمِيدَةِ (ﷺ)، مُسْتَشْهِداً بِالآيَةِ الرَّابِعَةِ مِنْ سُورَةِ الْقَلَمِ، وَأكَّدَ عَلَى ضَرُورَةِ تَحَلِّيِ الْمُؤْمِنِ بِالصَّبْرِ وَآدَابِ الْحَوَارِ، أَفْتِدَاءً بِسِيرَةِ رَسُولِ اللَّهِ (ﷺ) وَبِقِصَّةِ آلِ يَاسِرٍ، وَفِي الْآخِرِ أَصْرَّ عَلَى أَنَّ لِلْفَقِيرِ حَقّاً فِي مَالِ الْغَنِيِّ وَعَلَى ضَرُورَةِ اخْتِذِ الْعِبَرَةِ مِنْ قِصَّةِ أَصْحَابِ الْجَنَّةِ.

خَتَمَ الشَّيْخُ دَرْسَهُ بِتِلَاوَةِ آيَاتِ الْكَرِيمَةِ الْآتِيَةِ: ﴿وَلَا تَطْعَمْ كُلَّ حَلَّافٍ مَهِيئٍ هَمَّازٍ مَشَاءٍ بَنِيمٍ﴾ وَ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي ظِلَالٍ وَغِيُونٍ﴾ وَ﴿تَبَارَكَ الَّذِي يَدْرِى الْمَلِكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾. تَأَثَّرَتْ فَاطِمَةُ بِالآيَةِ الْأُولَى الَّتِي تَلَاهَا الشَّيْخُ، وَقَرَّرَتْ أَنْ تَتَجَنَّبَ مُرَافَقَةَ صَدِيقَتِهَا سَعَادَ الَّتِي لَا تَكْفُفُ عَنِ النَّمِيمَةِ وَأَغْتِيَابِ النَّاسِ.

مستعينا(ة) بالأسناد أعلاه، واعتمادا على ما درسته في مداخل مادة التربية الإسلامية، أجب عن الأسئلة:

1. أقرأ نص الوضعية وأكتب الآية الرابعة من سورة القلم التي استشهد بها الشيخ أحمد: (2ن)

2. أصل بخط بين كل آية وسورتها: (1.5ن)

سورة القلم	﴿تَبَارَكَ الَّذِي يَدْرِى الْمَلِكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾
سورة الملك	﴿وَلَا تَطْعَمْ كُلَّ حَلَّافٍ مَهِيئٍ هَمَّازٍ مَشَاءٍ بَنِيمٍ﴾
سورة المرسلات	﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي ظِلَالٍ وَغِيُونٍ﴾

3. أسطر تحت عبارتي الندم التي صدرت عن أصحاب الجنة في قوله تعالى في الآيتين 29 و30 من سورة القلم:

﴿قَالُوا سُبْحَنَ رَبِّنَا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ﴾ فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَلَوُمُونَ. (1ن)

4. أحيط بخط الحكم التجويدي المناسب فيما تحته خط في قوله تعالى: (1ن)

﴿مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَافُوتٍ﴾: تفخيم الراء - ترقيق الراء

5. أضع علامة (X) في الخانة المناسبة: (1ن)

<input type="checkbox"/> صلاة مفروضة	<input type="checkbox"/> صلاة مسنونة
--------------------------------------	--------------------------------------

• صلاة التراويح:

6. للصيام فوائد أخلاقية وفرائض: (1ن)

أ. أكتب فائدة واحدة من فوائد الصيام الأخلاقية: - .....

ب. أكتب فريضة واحدة من فرائض الصيام: - .....

7. أكد الشيخ على ضرورة تحلي المؤمن بالصبر وآداب الحوار وإطعام المسكين. (1.5ن)

أ. أكتب القيمة المستخلصة من قصة آل ياسر: .....

ب. أكتب قيمة واحدة من بين قيم آداب الحوار: .....

ج. أكتب "صحيح" أو "خطأ" أمام العبارة الآتية: - للمسكين حق في مال الغني: .....

8. قَرَّرَتْ فَاطِمَةُ أَنْ تَتَجَنَّبَ مُرَافَقَةَ صَدِيقَتِهَا سَعَادَ الَّتِي لَا تَكْفُفُ عَنِ النَّمِيمَةِ وَأَغْتِيَابِ النَّاسِ. (1ن)

أ- أبدي رأيي في قرار فاطمة: .....

ب- أستشهد على ذلك بالآية التي تأثرت بها فاطمة:

المملكة المغربية  
وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني  
والتعليم العالي والبحث العلمي  
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين  
لجهة بني ملاق خنيفرة  
المديرية الإقليمية خنيفرة



تصحيح الامتحان الموحد الإقليمي لنيل شهادة الدروس الابتدائية  
دورة يونيو 2021

مادة اللغة العربية والتربية الإسلامية

أولا : اللغة العربية (50 ن)

المجال الرئيسي الأول: القراءة (20ن)

- الإحاطة بخط نوع النص: **تفسيري** (1ن: نقطة واحدة)
- إتمام خريطة كلمة "أشَقُّ" وعائلة كلمة "الجهل": (2ن: 0.25 نقطة عن كل خانة صحيحة)



- الشخص الذي يتحدث عنه النص: المعلم/الأستاذ/المربي/المدرس (2ن: نقطتان)
- استخراج من النص جملة تعني أن مهنة التعليم هي التنازل عن الأمور الخاصة وحب الذات. (2ن)
- فلائها أبعدها عن الأنانية/أشدها إنكاراً للذات/إن المعلم لا يعيش لنفسه/..... (3ن)
- الفكرة العامة للنص: المجتمع صنع أيدي المعلم / التعليم أشق المهن وأشرفها/ بالتعليم تتقدم الأمم/..... (4ن)
- تلخيص النص: ثلاث أو أربع جمل تقريبا تفيد دور المعلم في تربية النشء وتطوير المجتمع. (2ن)
- أحيط بخط القيمة المتضمنة في النص مما يلي: **التضحية** (4ن)
- الرأي والتعليل في قول الكاتب: "أيها المعلمون! حسبكم فخراً وشرافاً أن العالم صنع أيديكم". (4ن)
  - الرأي: (02ن): رأي صحيح ومقبول كيفما كان إيجابيا أو سلبيا له علاقة بالتعليل.
  - التعليل: (02ن): تعليل مقبول ومنطقي له علاقة بالرأي.

المجال الرئيسي الثاني: الظواهر اللغوية (15 ن)

المجال الفرعي الأول: الصرف والتحويل (6ن)

- التحويل إلى الجمع بنوعيه: "يشعل المصباح وينير الطريق". (الضبط بالشكل غير مطلوب) (2ن).
  - جمع المذكر: "يَشْعِلُونَ" (0.5ن) المصباح ويُنِيرُونَ (0.5ن) الطريق.
  - جمع المؤنث: "يَشْعِلْنَ" (0.5ن) المصباح ويُنِيرْنَ (0.5ن) الطريق.
- الصياغة من الأفعال حسب المطلوب في الجدول: (2ن)

الأفعال	كُتِبَ	لُعِبَ	نُقِلَ	كَبُرَ
المطلوب صياغته	أسم الفاعل كاتب (0.5ن)	اسم المكان ملعب (0.5ن)	اسم الآلة منقلة (0.5ن)	اسم التفضيل أكبر (0.5ن)

3. كتابة الأعداد بالحروف في الجملتين: (الضبط بالشكل غير مطلوب) (2ن)  
- أعطاني المعلم تسع درجات (1ن؛ نقطة واحدة)، وسلمتني خمسة عشر كتاباً (1ن؛ نقطة واحدة).

### ❖ المجال الفرعي الثاني: التراكييب (6ن)

1. كتابة مكان النقط "لم" أو "أن" مع الضبط بالشكل التام ما تحته خط: (1ن)  
أن نَعْتَرِفَ (0.5ن): 0.25 نقطة لاستعمال أن و0.25 للضبط بالشكل الصحيح).  
لم يَبْخُلْ (0.5ن): 0.25 نقطة لاستعمال لم و0.25 للضبط بالشكل الصحيح).
2. كتابة مكان النقط ما يناسب مما يلي: "ذا - ذي" (1ن)  
- (0.5 نقطة) لكل ذي حاجة. - (0.5 نقطة) ذا السؤال والطلب.
3. جعل اللفظ المسطر تحته توكيدا معنوياً في الجملتين الآتيتين مع الضبط بالشكل: (1ن)  
- (0.5 نقطة: 0.25 للتوكيد الصحيح و0.25 للضبط بالشكل الصحيح) الناس كُلهُم.  
- (0.5 نقطة: 0.25 للتوكيد الصحيح و0.25 للضبط بالشكل الصحيح) البلدان جَمِيعُهُم أو جَمِيعُهَا.
4. تحويل الكلمة التي تحتها خط إلى تمييز: (1ن)  
- ارتقى المعلم شرفاً.
5. إعراب ما تحته خط في النص: (2ن)

صنَع	الباحثون	يَعِيشُ	يُومِنُ
خبر إن (مرفوع) 0.5 نقطة؛ علامة الإعراب غير مطلوبة	فاعل مرفوع (بالواو..) 0.5 نقطة؛ علامة الإعراب غير مطلوبة	فعل مضارع (مرفوع) 0.5 نقطة؛ علامة الإعراب غير مطلوبة	مضاف إليه (مجرور بالياء ...) 0.5 نقطة؛ علامة الإعراب غير مطلوبة

### ❖ المجال الفرعي الثالث: الإملاء (3ن)

1. كتابة الهمزة التي تنقص كل كلمة (همزة الوصل أو همزة القطع): (0.75ن)  
- أنا أحترم (0.25 نقطة) المعلم أحتراماً (0.25 نقطة) يليق بأدواره (0.25 نقطة).
2. كتابة "ابن" أو "بن" مكان النقط: (0.75ن)  
- ابن بطوطة (0.25 نقطة) - طارق بن زياد (0.25 نقطة) - ابن زيدون فشاير (0.25 نقطة).
3. كتابة الألف اللينة المناسبة مكان النقط: (0.75ن)  
- نما (0.25 نقطة) ؛ سلوى (0.25 نقطة) ؛ فتى (0.25 نقطة)
4. كتابة مكان النقط الهمزة المناسبة: (0.75ن)  
- مسؤول (0.25 نقطة) - النشاء (0.25 نقطة) - نشأ (0.25 نقطة).

### المجال الرئيسي الثالث: الكتابة

### ❖ المجال الفرعي الأول: الشكل (5ن)

- الضبط بالشكل: في كل (0.5 نقطة) لخط (0.5 نقطة) يواجه (0.5 نقطة) مشكلاً (0.5 نقطة)  
- ثمرات (1ن؛ نقطة واحدة) - ألمجهول (1ن؛ نقطة واحدة) - يوقظه (1ن؛ نقطة واحدة).

### ❖ المجال الفرعي الثاني: التعبير الكتابي (10ن)

انطلاقاً من أحداث واقعية عشتها مع أحد معلّمي أو إحدى معلّماتي، أحكي كتابة في ثمانية أسطر عن حدث واقعي، ملتزماً (ة) بما يلي:

<ul style="list-style-type: none"> <li>- التوظيف السليم لأدوات الربط وعلامات الترقيم (1ن)؛</li> <li>- التوظيف السليم للغة (3ن) ( تخصص 0.5 ن عن كل خطأ لغوي)</li> <li>- المقروئية وجودة التنظيم المادي للمنتج (1ن).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- احترام الحجم وبنية السرد في الحكاية (2ن)؛</li> <li>- ترتيب الأحداث ترتيباً منطقياً سليماً (2ن)؛</li> <li>- كتابة جمل تامة (1ن)؛</li> </ul>
---	---



ثانيا: التربية الإسلامية

1. كتابة الآية الرابعة من سورة القلم التي استشهد بها الشيخ أحمد: ((2ن) نقطتان للآية كاملة دون اعتبار الأخطاء الإملائية ما لم تغير المعنى): ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خَلْقٍ عَظِيمٍ﴾.
2. الوصل بين كل آية وسورتها: (1.5ن): (0.5 نقطة عن كل وصل صحيح):

سورة القلم	﴿تَبَارَكَ الَّذِي يَدِيرُ الْمُلْكَ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾
سورة الملك	﴿وَلَا تُطْعَمُ كُلُّ فُلَافٍ مِهْدٍ هَمَازٍ مَشَاءٍ بَنِيمٍ﴾
سورة المرسلات	﴿إِنَّ الْمَقْدَرَيْنِ ظِلَالٍ وَغُيُوبٍ﴾

3. أسطر تحت عبارتي الندم التي صدرت عن أصحاب الجنة في قوله تعالى في الآيتين 29 و30 من سورة القلم: (1ن) توزع كالتالي: 0.5 نقطة: كُنَّا ظَالِمِينَ / 0.5 نقطة: يَتْلُوْمُونُ.
4. الحكم التجويدي المناسب فيما تحته خط في قوله تعالى: مَا تَرَىٰ تَرْقِيقَ الرَّاءِ (نقطة واحدة (1ن))
5. أضع علامة (X) في الخانة المناسبة: صلاة التراويح: صلاة مسنونة ☒ (نقطة واحدة (1ن))
6. للصيام فوائد أخلاقية وفرائض: (01ن) توزع كالتالي:
  - أ. كتابة فائدة واحدة أخلاقية للصيام من بين الفوائد الآتية: (0.5 نقطة) عند ذكر فائدة أخلاقية واحدة صحيحة فقط أو ما معناها من بين: الكف عن الغيبة / الكف عن النميمة / الكف عن سائر الرذائل.....
  - ب. كتابة فرض واحد صحيح أو ما معناه من بين الفرائض الآتية: النية - الإمساك عن الأكل والشرب - عدم تعمد القيء - اجتناب الجماع.
7. تحلي المؤمن بالصبر وآداب الحوار وإطعام المسكين: توزع (1.5 نقطة) على الأجوبة الفرعية كالتالي:
  - أ. القيمة المستخلصة من قصة آل ياسر التي تحدث عنها الشيخ: (0.5 نقطة) عن قيمة الصبر أو العزيمة أو التضحية أو ما يفيد معنى ذلك.
  - ب. قيمة واحدة من آداب الحوار: (0.5 نقطة) عن قيمة واحدة فقط صحيحة أو ما يفيد معناها من بين: الإنصات / الإصغاء / التواضع / الحلم / الرحمة / الرفق / حسن الكلام / الإنصات / تقبل الرأي الآخر / التحاور باللين / ....
  - ج. أكتب "صحيح" أو "خطأ": للمسكين حق في مال الغني: (0.5 نقطة) صحيح
8. قررت فاطمة أن تتجنب مرافقة صديقتها التي لا تكف عن النميمة واغتياب الناس. (1ن) توزع كالتالي:
  - أ. الرأي في قرار فاطمة: 0.5 نقطة: رأي إيجابي وسليم له علاقة بالاستشهاد.
  - ب. الاستشهاد بالآية الكريمة التي تأثرت بها فاطمة: (0.5 نقطة) ﴿وَلَا تُطْعَمُ كُلُّ فُلَافٍ مِهْدٍ هَمَازٍ مَشَاءٍ بَنِيمٍ﴾.