

امتحان مادة التربية الإسلامية (10ن)

انطلاقاً من الوضعية الآتية ومن تعلماتك السابقة أجب عن التعليمات الآتية:

ذهبت مع أبيك إلى المسجد لأداء صلاة الجمعة، أثناء الخطبة، تحدث الإمام عن ضرورة التمسك بمراتب الدين؛ لأنها السبيل لصلاح الاعتقاد الحقيقي بالله؛ كما هو الحال في الصيام: يعدل الأخلاق، ويربي على الصبر والتضامن، إضافة إلى تقوى الله. واستدل الإمام على ذلك بسيرة المصطفى صلى الله عليه وسلم، وبآيات من سور القرآن الكريم

I. ترکیة (4ن)

1- أكتب من قوله تعالى: "إِنَّ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ "... إلى: "فَإِذَا هِيَ تَمُورٌ"

(2ن)

2- اذكر صفتين من صفات الله تعالى؟ (1ن)

3- اشرح: ذُلُولاً النُّشُورُ (1ن)

II. العقيدة الإسلامية (2ن)

تحدث الإمام عن مراتب الدين. أتمم بمعارفك ما يلي :

- مراتب الدين هي : (0.5 ن)
- الإيمان هو: (0.5 ن)
- أركانه هي: (1ن)

III. الاستجابة : (2ن)

1- اذكر شرطاً من شروط الصوم؟ (1ن)

2- حدد ثلاثة سنن من سن الصوم؟ (1ن)

IV. اقتداء (1ن)

1- كم دامت دعوة الرسول (ص) سرا؟ (1ن)

V. قسط وحكمة (1ن)

- فيما ابتلى الله امرأة عمران عليه السلام؟ (1ن)

الاسم والنسب:	رقم الامتحان:	 <p>الملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والbildung للعلوم والتكنولوجيا الأكاديمية المغربية للتربية والتكوين جامعة طنجة المفتوحة المدرسة الأكاديمية بالصخيرات</p>	الامتحان الإقليمي الموحد لنيل شهادة الدروس الابتدائية دورة يونيو 2019 المادة: اللغة العربية والتربية الإسلامية مدة الانجاز: ساعة ونصف
------------------------	------------------------	---	---

اسم المصحح	التوقيع	النقطة النهائية	60/.....

امتحان مادة اللغة العربية

النص

استطاعت رقصة "أحيدوس" أن تترسخ في وجдан المغاربة كإرث ضارب في أعماق التاريخ، إذ أن أهازيجها سكنت الصغير والكبير في مختلف ربوع المملكة، بل وحتى خارجها. وتتجذر رقصة "أحيدوس" كغيرها من التعبير الفنية المحلية، في أعماق التقاليد الاجتماعية الأمازيغية بمناطق الأطلس المتوسط، حيث ترتبط بالتظاهرات والمناسبات ارتباطاً شديداً، سواء على المستوى الديني كالأعياد أو المواسم أو الاجتماعي والوطني، كالاعراس والختان والمواسم الفلاحية - الحصاد. وتمتد كذلك إلى الأتراح خاصة عند فقدان فتى أو فتاة في زهرة العمر - قبل الزواج. إذ تشيع الجنازة في محفل رهيب على إيقاع مرثيات غير مصحوبة بيقاع على الآلة.

مقتطف من كتاب "معلمة المغرب" لفاطمة بوخرirsch (الجزء الأول، مطبع سلا، 1989) بتصرف

I. المجال الرئيسي الأول: القراءة والشكل (20ن)

I - (1) المجال الفرعى الاول: القراءة. (14ن).

1. اشرح ما يلي: ترسخ: - ربوع: - التقاليد:

2. حدد نوعية النص: حكاية؟ مقالة؟ خطبة؟

3. حدد من خلال النص أصل رقصة أحيدوس؟

.....

4. متى تقدم رقصة أحيدوس؟

.....

5. الهدف من النص؟

- أ) - إعطاء معلومات حول رقصة أحيدوس.
ب) - اقناعنا بأنها تراث مشترك لجميع المغاربة.
ج) - يرشدنا إلى كيفية تقديم رقصة أحيدوس. د) - يصف لنا رقصة أحيدوس.

6. ما نوع أسلوب هذه العبارة؟ كإرث ضارب.

7. كيف يتم تشبيع الجناءة في نظرك باستعمال رقصة أحيدوس؟

I- (2) المجال الفرعى الثانى: الشكل. (6ن.)

8. أشكل ما هو مكتوب بخط مضغوط في النص:

المغاربة - الصغير - خارجها - إذ تشيع الجناءة في محفل رهيب على إيقاع مرثيات
II. المجال الرئيسي الثاني: الدرس اللغوي (15ن)

II- (1) المجال الفرعى الاول : التراكيب. (6ن.)

1. استخرج من النص كلمة تمثل الطواهر التالية:

فعل مبني للمجهول	مفعول فيه	نعت حقيقي	ظرف مكان
.....

2. استخرج من النص جملة تدرج عناصرها في الترسيمية التالية:

ناسخ حرفى	اسمه	مضاف إليه (ضمير)	خبره (جملة فعلية)
.....

3. أعد كتابة الجملة التالية مع تعويض الأرقام بالحروف مع مراعاة التغيير على الكلمتين بين قوسين.

..... على بعد 5 (متر) من باب المسجد تصف 14 (سيارة)

4. أعرّب ما تحته خط في النص

ارتباطا:

الفلاحية:

الصغير:

التاريخ:

II- (2) المجال الفرعى الثاني: الصرف والتحويل. (6ن.)

1. حول الفعل المجرد إلى مزيد، والمزيد إلى مجرد:

ال فعل المزید	استطاع	امتد
ال فعل المجرد	ربط	كشف

2. أصيغُ المصدر واسم الفاعل واسم المفعول واسم المكان من فعل "رسم".

3. صرف فعل وقى في الأمر مع الضمائر التالية: أنت → -أنتما -

4. حول إلى الجمع المؤنث الغائب مع الشكل التام: ← استطاعت بأهزيجها أن تسكن الصغير وال الكبير.

II- (3) المجال الفرعى الثالث : الاملاء. (3ن.)

1. اكتب الألف المناسب مكان النقط:

..... - دعـ - دـ - حـ - فـ (4ن. X 0.25).

أضف همزة مناسبة	مقرؤ.....	دُفْ.....	س.....ل	س.....م
نكرة مرفع مع الشكل التام	القاضي ←	العصا ←	المنادي ←	القرى ←

III. المجال الرئيسي الثالث: الإنشاء. (15 ن)

حضرت عرسا لأحد جيرانكم . صف ما لاحظته في 10 أسطر.

تصحيح امتحان مادة التربية الاسلامية

I. ترکیة (4ن)

١- أكتب من قوله تعالى : إِنَّ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ (١٢) وَأَسْرُوا فَوْلَكُمْ أَوْ اجْهَرُوا بِهِ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ (١٣) أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ الْأَطِيفُ الْخَبِيرُ (١٤) هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ (١٥) أَمَنْتُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يَخْسِفَ بِكُمُ الْأَرْضَ فَإِذَا هِيَ تَمُورُ (١٦).

(2ن)

٢- اذكر صفتين من صفات الله تعالى؟ العلم - الخبرة - اللطف

٣- اشرح : ذُلُولًا: سهلة للمشي فيها... النُّشُورُ.: المرجع

II. العقيدة الإسلامية (2 ن)

تحدث الإمام عن مراتب الدين. أتمم بمعارفك ما يلي:

- مراتب الدين هي:الإسلام - الإيمان-الإحسان..... (0.5 ن)

- الإيمان هو: هو الاعتقاد الجازم بوجود الله تعالى ربا وإلها ومعبودا واحدا لا شريك له (0.5 ن)

- أركانه هي: الإيمان بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقضاء والقدر خيره وشره (1ن)

III. الاستجابة : (2ن)

١- اذكر شرطا من شروط الصوم؟

٢- حدد ثلاثة سنن من سنن الصوم؟

IV. اقتداء

- كم دامت دعوة الرسول (ص) سرا ؟ (1ن)

استمرت فترة الدعوة السرية ثلاثة سنوات

V. قسط وحكمة

- فيما ابتلى الله امرأة عمران عليه السلام؟ (1ن)

موت زوجها عمران عليه السلام ومولودها الأنثى

الجنة الإقليمية لإعداد
مواضيع الامتحان الإقليمي
دورة يونيو 2019



المملكة المغربية
وزارخ التربية والتكوين والمندوب
والتعليم المالي والبحث العلمي
الإقليمية للجمعية للتربية والتكوين
لجمة لمنحة تكولوجيا الحسية
المدرسة الإقليمية بالحسية

الامتحان الإقليمي الموحد لنيل شهادة الابتدائية

دورة يونيو 2019

المادة: اللغة العربية والتربية الإسلامية

عناصر الأدبيات

I. المجال الرئيسي الأول: القراءة والشكل (20ن).

I- 1) المجال الفرعى الأول: القراءة. (14ن).

(3X 0.5 ن.

1. ترسيخ: تتأصل - ربوع: أنباء - التقاليد: العادات

(2 ن.)

2. نوعية النص: مقالة

(2 ن.)

3. الأطلس المتوسط

(2 ن.)

4. الأعياد أو الموسام

(2 ن.)

5. الهدف من النص:

أ) - إعطاء معلومات حول رقصة أحيدوس.

(2 ن.)

6. أسلوب التشبيه

(2 ن.)

7. تشيع الجنائز في محفل رهيب على إيقاع مرثيات غير مصحوبة بإيقاع على الآلة. (2,5 ن.)

I- 2) المجال الفرعى الثاني: الشكل. (6ن).

8. أشكال ما هو مكتوب بخط مضغوط في النص:

المغاربة - الصغير - خارجها - إذ تشيع الجنائز في محفل رهيب على إيقاع مرثيات (12x 0.5 ن.

II. المجال الرئيسي الثاني: الدرس اللغوي (15ن).

II- 1) المجال الفرعى الأول : التراكيب. (6ن).

(4X 0.5 ن.)

1. استخرج من النص كلمة تمثل الظواهر التالية:

طرف مكان	نعت حقيقي	مفعول فيه	فعل مبني للمجهول
هناك	الفنية	في مختلف ربوع المملكة	تشيع

2. استخرج من النص جملة تدرج عناصرها في الترسيمية التالية:

خبره (جملة فعلية)	مضاف اليه	اسمها	ناسخ حرف
--------------------	-----------	-------	----------

أن	أهازيج	ها	سكنت الصغير والكبير
3.	أعد كتابة الجملة التالية مع تعويض الأرقام بالحروف مع مراعاة التغيير على الكلمتين بين قوسين.		
٦٠	على بعد خمسة أمتار من باب المسجد تصف أربع عشرة سيارة (٥.٥.٢x)		
4.	أعرب ما تحته خط في النص		
٦١	ارتباط: مفعول مطلق	(0.5)	
٦٢	- الفلاحية: نعت	(0.5)	
٦٣	- الصغير: مفعول به	(0.5)	
٦٤	- التاريخ: مضاد إليه	(0.5)	

II-2) المجال الفرعى الثاني: الصرف والتحويل. (6ن)

١. حول الفعل المجرد إلى مزيد، والمزيد إلى مجرد: (٤ ن. x ٠.٥)

اكتشف	امتد	ارتبط.	استطاع	الفعل المزيد
كشف	مد	ربط	استطيع	الفعل المجرد

2. أَصِيغُ المُصْدَرُ وَاسْمُ الْفَاعِلِ وَاسْمُ الْمَفْعُولِ وَاسْمُ الْمَكَانِ مِنْ فَعْلٍ "رسم". رسم-راسم-مرسوم- مرسم (0.25 ن. X 4)

3. صرف فعل وقى في الأمر مع الضمائر التالية: أنت → قـ قـيا أنتما → قـ

4. جمل الـ . الـجـمـعـ المـؤـنـثـ الـخـائـيـ معـ الشـكـاـ . الـقـامـ: ← استطاعتـ بـأـهـازـ بـحـمـاـ أنـ تـسـكـنـ الصـغـرـ وـ الـكـبـرـ . (0.5 ن. X 4)

II-3) المكان الفرع الثالث : الاملاء. (3ن)

١. اكتب الألف المناسب مكان النقط:

- دعا - حکی - دنیا - فتنی..... (4 ن.0.25).

(8 X.5 0.25)

.....- حکی- دنیا- دعا- فتنی.....

2. أكمل بما هو مطلوب في الخانة الأولى من الجدول:

أضف همزة مناسبة	نكرة مرفوع مع الشكل التام	مقرؤٰ ..	دُفْ ..	س.....ل	س.....م
القري ← قرى....	المنادي ← مناد	العصا ← عصا	القاضي ← قاض	المنادي ← مناد	القري ← قرى....

III. الميال الرئيسي الثالث: الإنشاء. (15ن.).

☞ حضرت عرسا لأحد جيرانكم . صف ما لاحظته في 10 أسطر.

- يراعى في التصحيح ما يلي: وجود تصميم للإنتاج:
 - مقدمة 1 ن
 - عرض 1 ن
 - خاتمة 1 ن
 - صحة الأساليب الموظفة 3 ن
 - التسلسل المنطقي للأفكار 3 ن
 - الاستعمال السليم لعلامات الترقيم 2 ن.
 - توظيف رصيد لغوي سليم 3 ن.
 - تنظيم المحرر الأشائني 1 ن.