

الاسم	المادة	الفرض	الفترة	المستوى
	اللغة العربية	2	2	الربع اساسي

الشكل

كان الإنسان يقيم على حافات مجاري المياه طمعا في خيراتها ، لأن الأنهار كانت بالنسبة إليه المياه التي يروي بها عطشه و يطهو بها طعامه و ينظف جسمه و متاعه ، ثم صارت مسلكا لقواربه بحثا عن مجتمعات أخرى .
و لعل شيئا آخر ينتقل مع الإنسان في كل تحركاته ، هو فكره و رأيه و تجربته ، فتقدم تقدما باهرا في كل المجالات و ما انفكت التجمعات الساحلية تتوسع أكثر من نصيرتها الحيلية .

هكذا ارتبط الإنسان ارتباطا وثيقا بالأنهار ، لكنه أخذ يسيء إليها حين يمد إليها قنوات " الوادي الحار " و نفايات المعامل و المصانع

1. ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ : (1ن)

2. أَسْرُحُ الْمُفْرَدَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ : (1ن)

يُتِمُّ : : يَطْهُو

3. أُجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ : (3ن)

❖ لِمَاذَا كَانَ الْإِنْسَانُ يُقِيمُ عَلَى حَافَاتِ مَجَارِي الْمِيَاهِ ؟

❖ مَاذَا كَانَتِ الْأَنْهَارُ تُثَمِّلُ بِالنَّسَبَةِ لِلْإِنْسَانِ ؟

التركيب

1. أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ : (2 ن)

.....		مفعول مطلق
.....		مفعول لأجله

2. أَعْرِبْ : (4 ن)

طَمَعًا	إِرْتِبَاطًا	الأنهار:	التَّجَمُّعَاتُ

3. أَسَمِّي الضَّمِيرَ الْمُتَّصِلَ وَ أَبَيِّنْ نَوْعَهُ (ضَمِيرُ رَفْعٍ / ضَمِيرُ نَصْبٍ) :

الجملة	الضمير المتصل	نوعه
عَادَرُوا الْمَحْطَةَ بَآكِرًا		
سَلَّمَنِي سَاعِي الْبَرِيدِ رِسَالَةً		
شَارَكُنْ فِي حُمْلَةِ نَظَافَةِ الْحَيِّ		
أَجَلَسْتُكَ الْمُعَلِّمُ فِي مُقَدِّمَةِ الصُّفُوفِ		

4. أُحَوِّلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ حَسَبَ الصَّمَاوِي: (2 ن)

سَاهَمَ فِي حَمَلَةِ التَّضَامِنِ مَعَ الْفُقَرَاءِ .

هُمَا :

هُنَّ :

الإملاء

1. اكْمَلِ الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةَ بِالْهَمْزَةِ النَّاقِصَةِ : (4 ن)

سُـالُ جـ... ثُ سُـلَ مُـ... امـرُهُ مـ... ذنُهُ رُـ... يَهُ دَا... رِيَهُ

الْوَنُ الْبَطَاقَاتِ الصَّحِيحَةِ : (2 ن)

مُطْمَئِنِّينَ	مَشْأُومَةٌ	مَشْأُومَةٌ	مَشْأُومَةٌ
مُطْمَؤُنِّينَ	جَرِيءُهُ	جَرِيءُهُ	جَرِيءُهُ
مُطْمَئِنِّينَ	رُئِيَّةُ	رُئِيَّةُ	رُئِيَّةُ

الإنشاء

أَحَوِّلِ النَّصَّ الشَّعْرِيَّ إِلَى نَصِّ نَثْرِيٍّ مَعَ تَلْخِيصٍ

حِكَايَةُ الْكَلْبِ مَعَ الْحَمَامَةِ

يُقَالُ كَانَ الْكَلْبُ ذَاتَ يَوْمٍ

فَجَاءَ مِنْ وَرَائِهِ الثُّعْبَانُ

وَهُمْ أَنْ يَغْدِرَ بِالْأَمِينِ

وَنَزَلَتْ تَوًّا تُغِيثُ الْكَلْبَا

فَحَمِدَ اللَّهُ عَلَى السَّلَامَةِ

وَمَرَّ مَا مَرَّ مِنَ الرُّومَانِ

فَسَبَقَ الْكَلْبُ لِيَتْلِكَ الشَّجَرَةَ

وَاتَّخَذَ النَّبْحَ لَهُ عَلَامَةً

وَأَقْلَعَتْ فِي الْحَالِ لِلْخَلَاصِ

هَذَا هُوَ الْمَعْرُوفُ يَا أَهْلَ الْفِطَنِ

تَشْهَدُ لِلْجَنَسَيْنِ بِالْكَرَامَةِ

بَيْنَ الرِّيَاضِ غَارِقًا فِي النَّوْمِ

مُنْتَفِحًا كَأَنَّهُ الشَّيْطَانُ

فَرَقَّتِ الْوُرُقَاءُ لِلْمُسْكِينِ

وَنَقَرَتْهُ نَقْرَةً فَهَبًا

وَحَفِظَ الْجَمِيلَ لِلْحَمَامَةِ

ثُمَّ أَتَى الْمَالِكُ لِلْبُسْتَانِ

لِيُنْذِرَ الطَّيْرَ كَمَا قَدْ أَنْذَرَهُ

فَفَهِمَتْ حَدِيثَهُ الْحَمَامَةُ

فَسَلِمَتْ مِنْ طَائِرِ الرِّصَاصِ

النَّاسُ بِالنَّاسِ وَ مَنْ يُعِنُ يُعِنُ