

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

رقم الجذادة:

التربيـة عـلـى الـمواطـنة

الاجتمـاعـات

المستوى الرابع

العنوان: أحافظ على ذاتي

عبد الرحيم المحيطي

الأهداف: - الإنتباـه لـلـمـخـاطـرـ الـتيـ قدـ تـهـدـدـ سـلـامـةـ الـمـعـلـمـ فـيـ الـبـيـتـ وـخـارـجـهـ وـتـعـلـمـ كـيـفـيـةـ حـمـاـيـةـ نـفـسـهـ وـغـيـرـهـ
ـمـنـهـ - اـتـخـادـ قـرـاراتـ مـنـاسـبـةـ

الوسائل: نصوص - رسوم

الأنشطة	الوسائل والتقنيات	الأهداف	المراحل
* يستدرج المدرس المتعلمين للتعبير عن تمثالتهم حول المظلة ويسجل بعض الأوجوبية على السبورة ثم يطرح سؤالا حول ما إذا كان بإمكان المظلة حمايتهم من كل الأخطار.	رسوم	نشاط تمهيدي لإثارة انتباـهـ التـالـيمـيـ	أمهـدـ تـعـلـميـ
* تتم قراءة حكاية سعد التي يمكن أن يتعرض لها أي واحد من المتعلمين، وذلك بهدف تحسيـنـ بـقـدـرـاتـهـ عـلـىـ حـمـاـيـةـ أـنـسـفـهـ،ـ وـتـعـلـمـ الحـذـرـ منـ المـخـاطـرـ،ـ وـتـعـزـيزـ استـقـالـيـتـهـ بـجـعـلـهـ يـكـسـبـ مـسـتوـيـاـ	نص العمل بمجموعات رسوم	تحسينـ المـعـلـمـ بـالـأـخـطـارـ الـتـيـ قدـ تـهـدـدـ سـلـامـةـ الـمـعـلـمـ تواجـهـهـ وإـكـسـابـهـ الـقـدـرـةـ عـلـىـ مـوـاجـهـتـهاـ مـنـ خـالـلـ أـنـشـطـةـ تـعـزـزـ ذـلـكـ،ـ وـتـعـلـمـهـ يـفـكـرـ فـيـ اتـخـادـ الـقـرـارـ الـمـنـاسـبـ	كيفـ أـتـعـلـمـ؟
* يدفعـهمـ لـلـفـكـرـ فـيـ الـأـشـيـاءـ الـتـيـ قدـ تـشـكـلـ خـطـراـ داـخـلـ الـبـيـتـ وـفـيـ الـمـحـيـطـ،ـ وـفـيـ الـأـسـبـابـ الـتـيـ تـجـعـلـهاـ كـذـلـكـ،ـ وـفـيـ الـسـلـوكـاتـ الـتـيـ يـنـبـغـيـ عـلـيـهـمـ نـهـجـهاـ لـجـنـبـ أـنـسـفـهـ وـغـيـرـهـ هـذـهـ الـأـخـطـارـ.			
* الـهـدـفـ مـنـهـ التـاكـيدـ عـلـىـ الـفـائـدـ الـتـيـ مـنـ المـفـرـضـ أـنـ يـكـونـ قدـ أـفـضـيـ إـلـيـهـ الـدـرـسـ وـهـيـ اـقـتـنـاعـ الـتـالـيمـ بـضـرـورـةـ الـحـفـاظـ عـلـىـ ذـواـتـهـ عـنـ طـرـيقـ تـوـقـعـ الـأـخـطـارـ وـالـعـلـمـ عـلـىـ التـصـرـفـ الـمـنـاسـبـ إـذـاءـهـ.ـ يـعـتـبـرـ هـذـاـ الـدـرـسـ اـمـتـادـ لـلـدـرـوسـ السـاـبـقـةـ فـالـيـ عـلـىـ الـصـفـاتـ الـإـنسـانـيـةـ (ـدـرـسـ 1ـ)ـ وـتـقـيـرـ الذـاتـ (ـدـرـسـ 2ـ) مـرـاحـلـ اـسـاسـيـةـ لـلـحـفـاظـ عـلـىـ الـذـاتـ لـذـلـكـ يـتـعـينـ تـوـظـيفـ الـدـرـosـ السـاـبـقـةـ		جعلـ التـالـيمـ يـدـرـكـونـ فـائـدـةـ مـاـ يـتـعـلـمـونـهـ	لـمـاـذـاـ تـعـلـمـ؟
يسـاعـدـ المـلـخـصـ عـلـىـ اـحـفـاظـ الـتـالـيمـ بـمـاـ هـوـ أـسـاسـيـ.ـ يـتـمـ اـسـتـخـارـاجـ المـلـخـصـ مـنـ الـتـالـيمـ،ـ ذـاـ سـمـعـ الـوقـتـ بـذـلـكـ،ـ وـمـقـارـنـتـهـ مـعـ مـلـخـصـ الـكـتـابـ.			ملـخـصـ
* يـمـكـنـ توـبـيعـ الـأـسـنـلـةـ،ـ بـحـيثـ يـتـمـ اـسـتـخـارـاجـ عـدـدـ مـنـ الـحـالـاتـ الـتـيـ شـكـلتـ أوـ شـكـلـتـ مـصـدرـ خـطـرـ وـتـسـجـلـ عـلـىـ السـبـورـةـ وـيـقـرـرـ الـتـالـيمـ عـدـدـاـ مـنـ التـصـرـفـاتـ الـتـيـ تـلـامـيـمـ كـلـ حـالـةـ	أسـنـلـةـ مـرـكـزةـ	معـرـفـةـ حـالـاتـ شـكـلـ خـطـرـاـ وـذـكـرـ الـتـصـرـفـ الـمـلـائـمـ لـكـلـ حـالـةـ	أـفـوـمـ وـأـدـعـمـ تـعـلـمـيـ
* لـتـرـسـيـخـ الـوعـيـ بـأـهـمـيـةـ الـحـفـاظـ عـلـىـ الـذـاتـ يـمـكـنـ استـغـالـ فـضـاءـ الـمـرـسـةـ لـلـتـعـلـمـ فـيـ الـفـصـلـ وـخـارـجـهـ			أـمـتـادـاتـ