

هذا الملف تم تحميله من موقع : Talamid.ma

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

ال المستوى الرابع	الاجتماعيات	الجغرافيا	رقم الجذارة:
عبد الرحيم المحيطي	العنوان: في الطريق إلى المدرسة: اكتشف محطيه وأرسمه وأضع مفتاحاً لرمسي	العنوان: في الطريق إلى المدرسة: اكتشف محطيه وأرسمه وأضع مفتاحاً لرمسي	العنوان: في الطريق إلى المدرسة: اكتشف محطيه وأرسمه وأضع مفتاحاً لرمسي
الأهداف: - يكتشف المتعلم معلم محطيه ويحدد مواقعها			
- يكتسب طريقة تحويل هذه المعلم إلى رسم (تصميم) يبين مواقعها			
الوسائل: صور، رسوم، رموز، إشراك التلاميذ بشكل فعال في الدرس			

المراحل	الأهداف	الوسائل والتقييات	الأنشطة
أمهد تعليمي	تقريب موضوع الدرس باعتماد أمثلة	صورة. يمكن إضافة تصميم حي أو خريطة أو صورة لقرية ...	يقدم الموضوع من خلال أمثلة لوضعيات يحتاج فيها الإنسان إلى معرفة موقع معالم المحيط القريب أو البعيد. و إبراز أهمية الرسوم في تقرب الواقع وضبط موقع معالمه. وهنا يمكن للمدرس جعل التلميذ يستأنس ببعض الوسائل مثل التصميم، الخريطة بابراز دورها في معرفة المحيط (معرفة معالم مدينة ما، معرفة موقع دولة ...)
كيف أتعلم؟	الإستئناس بمراحل رسم مكونات المحيط	صورة لحي بالمدينة. أشكال مختلفة من الرموز. رسم معالم حي ممثل في صورة	يتم التدرج من مرحلة أولى تهم مشاهدة المحيط لتحديد معالمه وضبط مواقعها بالنسبة لبعضها البعض. ثم مرحلة ثانية تهم رسم معالم الحي. تحتاج المرحلة الثانية إلى ضبط خطوات منهجية مثل اختيار الرموز، تمثيل الرموز داخل إطار، وضع عنوان وافتتاح للرسم. - خلق حوار مع التلاميذ حول فوائد هذه الرسوم وتوجيهه أجوبتهم نحو (تقريب المحيط للإنسان، تسهيل التحرك فيه، تكوين فكرة عن تنظيم المجال...)
لماذا أتعلم؟	يلمس المتعلم أهمية معرفة معالم المحيط في حياته اليومية	الحياة اليومية	- يتم التأكيد على أن أهمية معرفة المحيط لا تقتصر في المحيط القريب. وهنا يمكن للمدرس الانطلاق من حياة بعض التلاميذ الذين تاهوا يوماً ما عن منازلهم أو عن السوق، أو يتوفرون من الذهب إلى أحباء أو قرى مجاورة لأنهم لا يعرفون الطريق ... وبالتالي فمعرفة المحيط تكسب القدرة على التحرك فيه بثقة.
ملخص	قبل قراءة الملخص يطلب من التلاميذ التعبير عن فوائد تعرف المحيط	- تذكر خطوات نقل معالم المحيط إلى رسم	- تذكر خطوات نقل معالم المحيط إلى رسم
أقوم وأدعم تعلمِي	التدريب على رسم معالم المجال وإدراك فائدة ذلك	صور يختارها المدرس أو يطلب بها بعض التلاميذ	المرحلة الأولى ينجذب التلاميذ عملاً في الفصل باعتماد صورة أو أكثر لحي أو قرية . - المرحلة الثانية يطالب التلاميذ بعمل منزل يتمثل في رسم معالم محطيه.
امتدادات	جعل مكتسبات الدرس تتجاوز الفصل إلى الحياة اليومية، حيث يقوم التلاميذ برسم معالم محطيهم. ويمكن استغلال إنجازاتهم ليعرف كل واحد منهم بمحطيه للأخر		

للمزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamid.ma