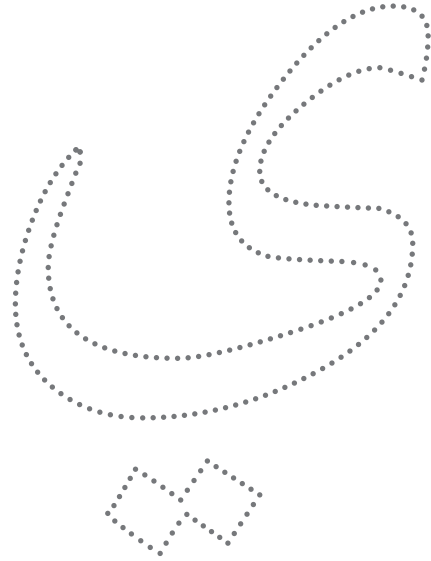
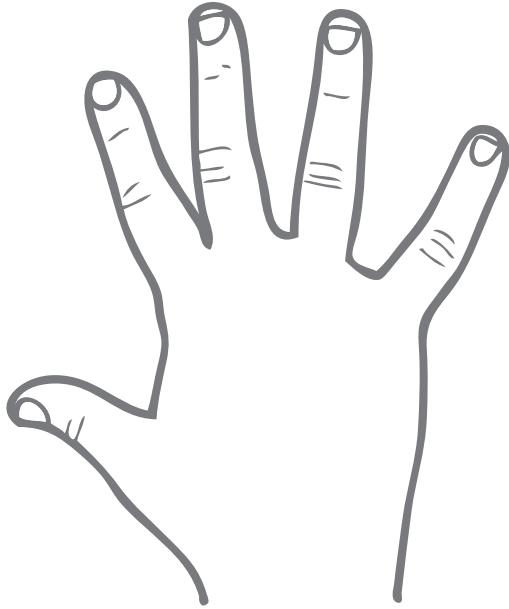


ي

أَصِلْ بَيْنَ النَّقْطِ، ثُمَّ أَلَوْنِ حَرْفَ أَلْيَاءِ وَالرَّسْمَ الْمُصَاحِبَ لَهُ:

1



أَقْرَأْ وَاتَّعَرَّفْ أَشْكَالَ حَرْفِ أَلْيَاءِ :

2



فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ

يَوْم

ي ،

فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ

ي ، ي ، مَيْدَان ، رَايَة

فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ

ي ، ي ، كُرْسِي ، ناي

ي

أَقْرَأْ، ثُمَّ أَضَعْ سَطْرًا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ حَرْفَ
آلِيَاءٍ، وَسَطْرَيْنِ تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ الْحَرَكَةَ
الطَّوِيلَةَ (ي) كَمَا فِي الْأَمْثَلَةِ:

3



يَوْمٌ - عِيدٌ - قَرْيَةٌ - نَائِي - أُخْتِي

نَخِيلٌ - سَمِيرٌ - يَدٌ - عِيُونٌ

كَبِيرٌ - جَدِيدٌ - شَائِي - لَذِيذٌ

عَزِيرٌ - أُغْنِيَةٌ - زَيْتٌ - يَجْلِسُ

ي

- تَرْوِيضٌ - أَبْيَضٌ - فِي - أَجْرِي

- رِيحٌ - حَدِيثٌ - نِيرَانٌ - عِيدَانٌ

- شَهِيٌّ - كِتَابِي - دَارِي - يَنَامُ

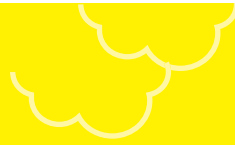
- رِيَاضَةٌ - بَيْتٌ - يَعْلَمُ - عِنْدِي

- طُيُورٌ - أَخِي - يَلْعَبُ - شَدِيدٌ

- يَمِينٌ - مِينَاءٌ - رَايَةٌ - تَلْوِينٌ



ي



أُنَافِسُ صَدِيقِي / صَدِيقَتِي فِي آلَاتِيَانِ بِكَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِأَلْيَاءِ
(ي) أَوْ آلَوَاءِ (و) ، ثُمَّ أَكْتُبُ 5 مِنْهَا:

4



Handwriting practice lines for the letter 'ي' (Y).



ي

أَلُوْنُ بِالْأَحْمَرِ بِطَاقَاتِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ حَرْفَ **آلِيَاءٍ**:

5



عَنْ

يَوْمٌ

بَيَاضٌ

عِيدٌ

جُيُوبٌ

فِي

عُيُونٌ

وَلِيدٌ

وَاحِدٌ

مَنْ

هِيَ

يَمِينٌ

وَسَادَةٌ

وَرَقَةٌ

طُيُورٌ

ي

أَرْكَبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ كَلِمَاتٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ، ثُمَّ أَقْرَأُهَا:

6



خُ / يَو / لُ ← خِيُولُ

عُ / يَو / نُ ←

زَيْ / تَو / نُ ←

بَيْ / تُ ←

رَا / يَا / ضَا / لَةُ ←

مُ / فَيَا / دَا / لَةُ ←

ي

أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَجْزِئْهَا إِلَى مَقَاطِعَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

7



يَمَامَةٌ ← يَ / مَا / مَ / تَ

يَرْقَةٌ



عِيَادَةٌ



كُرْسِيٌّ



عُيُونٌ



ي

أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ:

8



يَ	يُ	يِ
يَا	يُو	يِي
يَاءً	يِيَّ	يِيَّ

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ:

9



يَوْمٌ	يَمِينٌ	يَسَارٌ	يَرْقَةٌ
يَمَامَةٌ	يَدٌ	خَيْمَةٌ	لَيْمُونٌ
يَابِسٌ	صَيْفٌ	شَيْخٌ	يُلْمَلِمُ
ضَيْفٌ	يَسِيرٌ	بُيُوتٌ	أُغْنِيَةٌ
رِيَاضَةٌ	بَيْتٌ	رَايَةٌ	طُيُورٌ



• تَبَيَّضُ الْفَرَاشَاتُ بَيْضًا تَخْرُجُ مِنْهُ
يَرْقَاتُ.

• تَتَحَوَّلُ الْيَرْقَةُ إِلَى شَرْنَقَةٍ قَبْلَ أَنْ
تُصْبِحَ فَرَّاشَةً مُلَوَّنَةً.

• يَلْتَفِتُ يَوْسُفُ يَمِينًا وَيَسَارًا بَاحِثًا
فِي السَّاحَةِ عَنْ صَدِيقِهِ يُونُسَ.

• شَوِينَا بِالشَّوَايَةِ سَمَكًا لَذِيذًا.

ي

أَقْرَأْ أَيَّامَ الْأُسْبُوعِ أَذْنَاهُ بِأَسْرَعِ مَا يُمَكِّنُ مِنَ الْأَعْلَى إِلَى
الْأَسْفَلِ:

12



الْإِثْنَيْنِ

السَّبْتِ

الْأَحَدِ

الثَّلَاثاءِ

الْجُمُعَةِ

الْإِثْنَيْنِ

الأَرْبَعاءِ

الْخَمِيسِ

الثَّلَاثاءِ

الْخَمِيسِ

الأَرْبَعاءِ

الأَرْبَعاءِ

الْجُمُعَةِ

الثَّلَاثاءِ

الْخَمِيسِ

السَّبْتِ

الْإِثْنَيْنِ

الْجُمُعَةِ

الأَحَدِ

الأَحَدِ

السَّبْتِ

ي

أَقْرَأِ الْمَقَاطِعَ بِسُرْعَةٍ مِنَ الْأَعْلَى إِلَى الْأَسْفَلِ:

13



ءَ	بِ	تِ	ثِ
جَ	حِ	خِ	دِ
ذَا	رِ	زِ	سِ
شِ	صِ	ضِ	طِ
ظِ	عِ	غِ	فِ
قِ	كِ	لِ	مِ
نَا	هَ	وِ	يِ

ي

أَقْرَأْ أَسْمَاءَ الشُّهُورِ أَدْنَاهُ بِأَسْرَعِ مَا يُمَكِّنُ مِنَ الْأَعْلَى
إِلَى الْأَسْفَلِ:

14



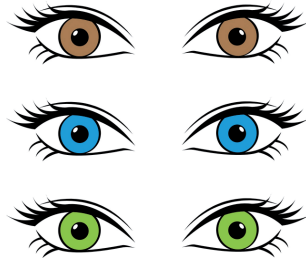
يَنَآيِر	دُجَنْبِر	يَنَآيِر
فَبْرَايِر	نُونُور	فَبْرَايِر
مَارِس	أَكْتُوبَر	مَارِس
أَبْرِيْل	شُتْنِبِر	أَبْرِيْل
مَآي	غُشْت	مَآي
يُونِيو	يُولِيوز	يُونِيو
يُولِيوز	يُونِيو	يُولِيوز
غُشْت	مَآي	غُشْت
شُتْنِبِر	أَبْرِيْل	شُتْنِبِر
أَكْتُوبَر	مَارِس	أَكْتُوبَر
نُونُور	فَبْرَايِر	نُونُور
دُجَنْبِر	يَنَآيِر	دُجَنْبِر

ي

المعجم المصور



رَايَة



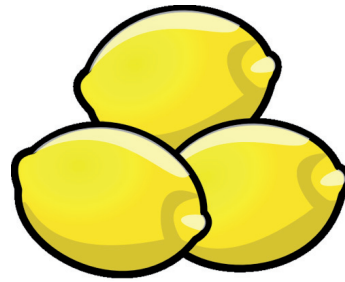
عُيُون



يَد



رِيَاضِي



لَيْمُون



زَيْتُون



يَمَامَة



يَرْقَة