

السنة الدراسية: 2018-2019

المستوى: الجذع المشترك العلمي

مدة الاجاز: ساعتان

التاريخ: 21-03-2019

مادة اللغة العربية

فرض المرافقة المستمرة رقم 2

الدورة الثانية



نص الانطلاق:

العولمة بين الرفض و التأييد

إن تطور المجتمعات البشرية أدى إلى ظهور الدولة ككيان سياسي له سيادة و سلطة فتعددت و تنوعت الدول تبعا لمقتضياتها الثقافية و الإقليمية ، و مع سقوط الاقتصاد الموجه (الاشتراكي) وسيطرة الليبرالية ظهر مفهوم العولمة، والتي تعني انتشار القيم الثقافية و الأنماط السلوكية والأنظمة الاقتصادية و السياسية في العالم مجاوزة الحدود السياسية. و كان من الطبيعي أن تظهر ردود أفعال متباينة و متناقضة بين رجال الفكر و السياسة من رافض للعولمة و مؤيد لها .

إن العولمة في نظر أنصارها، تقوم على الحرية في المجالات الاقتصادية و الاجتماعية و الثقافية و السلوكية ، دون مراعاة الحدود السياسية للدولة ، ودون حاجة إلى إجراءات حكومية . فهي تؤدي إلى تشجيع المبادلات الاقتصادية التي تجري على نطاق عالمي، بعيدا عن سيطرة الدولة القومية ، و هذا ما يؤدي إلى تنشيط الاستثمارات في الدول النامية، وتنشيط الصناعات ، و فتح مجالات العمل أمام العمالة المتخصصة، مما يحفز العمال على الرفع من مستوى أدائهم. كما تؤدي إلى تعميق الروابط التجارية بين الدول من خلال فتح أسواق عالمية.

بينما يرى المناهضون للعولمة، أن الاقتصاد المَعُولَم يقع خارج نطاق تحكم الدولة القومية مما يزيد من إمكانات الصراع والتنافس، ويزيد من دور الشركات المتعددة الجنسيات فتصبح فوق سيطرة الدولة . فالعولمة في نظرهم تؤدي إلى انقسام العالم إلى دول فاحشة الثراء و الغنى؛ و دول فقيرة عاجزة على المنافسة. مما يدفع الدول الفقيرة إلى تخفيض الأجور فتضعف القدرة الشرائية للمواطن، كما تضطر إلى تخفيض الضرائب عن الدخل بهدف تعزيز مكانتها التنافسية، مما يؤدي إلى تقليص المزايا الاجتماعية للعمال...

وفي نظري ،العولمة أصبحت حقيقة أكيدة ،و الصراع الثقافي والحضاري أمر لا مفر من مواجهته سواء كانت هذه المواجهة ستأخذ شكل دعوة إلى حوار الحضارات عند المتفائلين، أو شكل دعوة إلى صراع الحضارات عند المتشائمين . ورغم عيوبها فقد أدت إلى تنشيط الاستثمارات في كثير من الدول، فتطورت اقتصاديا و خرجت من عزلتها، كما أنها تؤدي إلى التقارب الفكري والثقافي بين الشعوب و الأمم، و زيادة الترابط بين المجتمعات (القرية العالمية) ، مثال ذلك مواقع التواصل الاجتماعي التي سهلت الترابط بين الأفراد كمواقع "الفيسبوك و تويتر و اليوتيوب " . و هذا ما يجعل بعض الأمم مطالبة بان تعيد النظر في مسلماتها الثقافية والتربوية والأخلاقية انطلاقا مما تفرضه الحقائق الراهنة للعالم، ليس بقصد التكيف فحسب ولكن من أجل المشاركة والإنتاج وإلا كان مصيرها الانغلاق والتهميش. —

و ما دامت العولمة أمرا واقعا يفرض نفسه و علينا التعامل معه ،فالاندماج فيها بكيفية سلمية يقتضي تخطيطا محكما يسمح بالاستفادة من إيجابياتها و تفادي سلبياتها، و على الأمم أن تغلب القيم و المفاهيم التي تنمي الروح الوطنية و تحترم التعددية الثقافية بامتلاكها و عيا وسلوكا جديدين.و ذلك بترقية القيم الوطنية إلى مستوى العالمية، من خلال محافظتها على خصوصياتها

المعبرة عن هويتها و مشاركتها في صنع الحضارة بالإبداع في جميع المجالات ومواكبتها وتفاعلها مع العصر الذي تنتمي إليه تفاعلا واعيا ومدرسا.

عن موقع المحترف: العولمة بتصرف

المجال الرئيس الأول: درس النصوص : (10ن)

- 1- بعد قراءة أولية للنص حدد نوعيته. (0.5 ن)
- 2- افترض موضوع النص من خلال العنوان و الفقرة الأولى. (0.5ن)
- 3- ما الأسباب الكامنة وراء ظهور العولمة؟ (1ن)
- 4 - اشرح و ناقش قول الكاتب : " وهذا ما يجعل بعض الأمم مطالبة بأن تعيد النظر في مسلماتها الثقافية والتربوية و الأخلاقية". (1ن)
- 5 - ضع في جدول الألفاظ و العبارات الدالة على الفريقين المتباينين. ثم علق عليه . (1.5ن)
- 6- اعتمد الكاتب خطة حجاجية واضحة، حددها ثم مثل لذلك بما يناسب من النص. (1.5ن)
- 7- اختار الكاتب ضمائر من أجل التواصل مع القارئ ، عين الضمائر التي استخدمها مبينا دورها في النص . (1ن)
- 8 - يتميز أسلوب الكاتب بالتقريرية ، فما المؤشرات الدالة على ذلك . (1ن)
- 9 - جَمَعَ ما توصلت إليه في فقرة مركزة . مضمنا إياها أهم أفكار النص و مبدئا رأيك فيما دعا إليه الكاتب. (2ن)

المجال الرئيس الثاني: علوم اللغة (4ن)

- 1 - بين ما جرى فيه المجاز، مع توضيح العلاقة و ذكر القرينة: (الصَّمَصَام: السيف)
قال المتنبي : عيب عليك ترى بسيف في الوغى ما يفعل الصمصام بالصمصام (1ن)
- 2 - استعمل كلمة "السحاب" استعمالا حقيقيا مرة ومجازيا مرة أخرى. (1ن)
- 3- صغ أسماء الزمان و المكان مع الشكل من الآتي، مشيرا إلى الوزن و السبب : وضع- افترق (1ن)
- 4 - هات مما يلي أسماء الآلة و بين أوزانها: سعد - جرف. (1ن)

المجال الرئيس الثالث: التعبير (6ن)

عبر عن موقفك من الآتي، مستخدما ما تلقيت من تقنيات مهارة التعبير عن موقف:
إن العولمة تستدعي المشاركة و الإنتاج، و إلا سيكون مآل من لم يمتط صهوتها التهميش و الاضمحلال.