

Ce corrigé est donné à titre indicatif : toute réponse non prévue est laissée à l'appréciation du professeur correcteur.

I- COMPRÉHENSION DE TEXTE : (06 POINTS)

- 1° 1pt. (0,25 x4)
- | L'auteur | Le titre du roman | L'édition | Le personnage principal |
|-----------------|--------------------------------|-----------|-------------------------|
| Mohammed Nedali | <i>Le bonheur des moineaux</i> | Le Fennec | Omar |
- 2° Omar travaille comme guide touristique. 1pt.
- 3° Omar parle quatre langues étrangères. 1pt. (0,5 x2)
Justification : «Omar était le seul et unique guide à parler couramment quatre langues étrangères ».
- 4° Quand Omar parle une langue étrangère, comment réagissent ses auditeurs ? 1pt. (0,5 x2)
a) Les touristes occidentaux : ils réagissaient avec surprise.
b) Les gens du pays : ils passaient leur chemin en susurrant un *bismillah errahmane errahim*.
- 5° Deux mots appartenant au champ lexical de la superstition : *Djinn - un marabout - superstitieux*. 1pt. (0,5x 2)
- 6° Est-il facile de parler plus de quatre langues ? Acceptez toute réponse justifiée. 1pt. (0,5x2)

II- LANGUE : (06 POINTS)

- 1° a- Une conjonction de coordination : **Et / ou** 0,5pt.
b- Un pronom relatif : **Qui**. 0,5 pt.
- 2° Les phrases reliées de manière à exprimer le but : 1pt.
Omar travaille en tant que guide touristique **afin de / pour / en vue de** gagner sa vie.
- 3° **Comme** il y avait beaucoup de brouillard, les témoins n'ont pas réussi à décrire le suspect. 1pt.
- 4° Les verbes aux modes et aux temps qui conviennent : 1pt. (0,5 x2)
a- Si tu parles plusieurs langues couramment, tu **travailleras** comme guide touristique dans le village.
b- Omar est très malade pour **continuer** son travail comme guide.

5° 2pts (0,5 x4)

Énoncé	Qui parle ?	Idée exprimée ?	Moyen utilisé ?
Une touriste : « <i>certes, Omar n'a jamais été à l'école mais il parle couramment plusieurs langues étrangères.</i> »	Une touriste	La concession	<i>Certes ...mais</i>

III- PRODUCTION ÉCRITE : (08 POINTS).

IMPORTANT: Lors de la correction, tenir impérativement compte des critères spécifiés en accordant la note finale sur la base des notes partielles attribuées et dûment reportées sur la copie du candidat ou de la candidate.

CRITÈRES D'ÉVALUATION

- Respect de la consigne (récit avec dialogue et sentiments) : 01pt.
- Cohérence (organisation, progression et originalité des idées) : 03pts
- Correction de la langue (vocabulaire, syntaxe, ponctuation, orthographe, conjugaison, emploi adéquat des temps du récit au passé): 04pts