

Eléments de réponses et barème :

I. Compréhension de l'écrit : (6pts)

1. Complète le tableau suivant :(0,25pt x4)

Auteur	Titre de l'œuvre	Traducteur	Editeur
Gudrun Mebs	L'enfant de dimanche	Rémi Laureillard	Gallimard

2. Le personnage principal réside dans un orphelinat (foyer d'orphelins) (1pt)

3. Le personnage ne connaît pas les raisons pour lesquelles il a été abandonné. (1pt)

Justification : « Parce que, quand je suis née, mes parents n'ont pas pu me garder. Pas pu ou pas voulu. Pourquoi ? On ne me l'a pas dit, pas vraiment dit. On m'a juste dit : « les circonstances ne l'ont pas permis. » qu'est ce que ça veux dire ? Je n'en sais rien.

(0,5pt)

4. Mets une croix dans la case qui convient : Fausse / fausse/ fausse/ vraie. (0,25pt x4)

5. Choisis la bonne réponse : C'est ennuyeux au foyer. (0,5pt)

6. Acceptez toute réponse justifiée. (1pt)

II. Langue et communication : (6pts)

1. Relève dans le texte deux conjonctions de coordination et dis quels rapports

expriment-elles. (0,25pt x 4)

Conjonction de coordination	Et	Où	Mais
Rapport exprimé	Addition	Choix	Opposition

2. Une subordonnée relative et son antécédent : (1pt)

-La relative : qui ont l'air de parents. L'antécédent : Les couples.

3. - a) [J'aimerais souvent pouvoir aller en classe], [parce que le dimanche

c'est barbant au foyer.] (0,5pt)

- b) La subordonnée de cause. (0,5pt)

- c) Plusieurs réponses sont possibles. (0,5pt)

4. Un moyen exprimant l'exclusion : sauf.

5. Acceptez toute réponse valable. (2pts)

III. Production écrite : (8pts)

L'apprenant doit respecter les critères d'évaluation suivants :

Critères d'évaluation	Note attribuée
Respect de la consigne	1pt
Cohérence de la narration et organisation des idées	2pts
Correction de la langue	4 pts
Présentation de la production (alinéas – majuscules...)	1pt