


الموضوع 1/2	<p align="center">امتحان نيل شهادة السلك الإعدادي الامتحان الجهوي الموحد المادة: الفرنسية دورة يونيو 2015</p>	<p align="center">المملكة المغربية ROYAUME DU MAROC  وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني ROYAUME DU MAROC Ministère de l'Éducation et de la Formation أكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة تادلة-أزىلال</p>
	المدة الزمنية: 2س المعامل: 3	

Texte

Pour poursuivre ses études, le narrateur, âgé de quinze ans, doit se rendre à Conakry, capitale de la Guinée, à 600 Kilomètres de son village natal. Après avoir fait ses adieux aux gens du village, il retourne auprès de sa mère...

Quand je revins près de ma mère et que je l'aperçus en larmes devant mes bagages, je me mis à pleurer à mon tour. Je me jetai dans ses bras et je l'étreignis¹.

- Mère ! Criai-je.

Je l'entendais sangloter, je sentais sa poitrine douloureusement se soulever.

- Mère ne pleure pas ! Dis-je. Ne pleure pas !

Nous nous étreignîmes une dernière fois, et je m'éloignai presque en courant. Mes sœurs, mes frères se chargent des bagages.

Mon père m'avait rapidement rejoint et il m'avait pris la main, comme du temps où j'étais encore enfant. Je ralentis le pas ; j'étais sans courage, je sanglotais éperdument [...]

- Allons ! Allons ! Mon petit, dit-il. N'es-tu pas grand garçon ?

- Je n'irais pas plus loin, dit-il. Nous allons nous dire adieu ici. Il ne convient pas que nous fondions en larmes à la gare, en présence de tes amis, et puis je ne veux pas laisser ta mère seule en ce moment : ta mère a beaucoup de peine ! J'en ai beaucoup aussi. Nous avons tous beaucoup de peine, mais nous devons nous montrer courageux.

D'après Camara Laye,
« L'enfant noir »


(1) Etreignis : embrassais en serrant fort.

I- COMPREHENSION (6pts)

1. Complétez le tableau suivant

Source du texte	Auteur du texte

(1pt)

<p>الموضوع 2/2</p>	<p>امتحان نيل شهادة السلك الإعدادي الامتحان الجهوي الموحد المادة: الفرنسية دورة يونيو 2015</p>	<p>المملكة المغربية ⵜⴰⴳⴷⴰⵢⵜ ⵏ ⵍⵎⴰⴽⴷⴰ ⵏ ⵖⵔⴰⵔ  وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني ⵏ ⵉⵔⴷⴰⵏ ⵏ ⵉⵔⴷⴰⵏ ⵏ ⵉⵔⴷⴰⵏ ⵏ ⵉⵔⴷⴰⵏ ⵏ ⵉⵔⴷⴰⵏ ⵏ ⵉⵔⴷⴰⵏ ⵏ ⵉⵔⴷⴰⵏ ⵏ ⵉⵔⴷⴰⵏ ⵏ ⵉⵔⴷⴰⵏ</p> <p>الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة تادلة-أزبال</p>
	<p>المدة الزمنية: 2س المعامل: 3</p>	

2. Le narrateur est-il un personnage de l'histoire ? Relevez un indice qui le montre. (1pt)
3. Pourquoi le narrateur doit-il se rendre à Conakry ? (1pt)
4. Répondez par « **Vrai** » ou « **Faux** » (1/2ptx2)
 - a- La mère accompagne son fils à la gare.
 - b- Le père conseille à son fils d'être courageux.
5. Quelles sont les deux raisons qui poussent le père à se séparer de son fils avant l'arrivée à la gare ? (1pt)
6. Donnez un titre au texte. (1pt)

II- LANGUE ET COMMUNICATION (6pts)

1. Mettez le verbe entre parenthèses aux temps et mode qui conviennent. (1pt)
Si l'enfant avait du temps libre, il (écrire) à ses parents une fois par semaine.
2. Reliez les deux phrases suivantes de manière à exprimer la cause. (1pt)
La mère est triste. Son fils est parti.
3. Relevez dans le texte deux termes appartenant au champ lexical de la tristesse (1pt)
4. Reliez les deux phrases suivantes de manière à exprimer la concession avec
« bien que ». (1pt)
Le règlement est sévère. L'enfant se plaît beaucoup au collège.
5. Quand l'enfant est revenu chez lui pendant les vacances, sa mère remarque qu'il est devenu maigre. Elle émet une hypothèse pour expliquer ce fait. Que dirait-elle ? (1pt)
6. Complétez les pointillés par : « **ou** », « **et** », « **donc** », « **mais** », « **car** ». (1pt)
L'enfant.....sa mère pleurent,.....ils vont se séparer.

III- PRODUCTION ECRITE (8PTS)

Sujet : C'est pour la première fois de ta vie que tu quittes tes parents : Tu pars pour un mois de vacances loin d'eux. Raconte ce départ en décrivant tes sentiments.

N.B : Lors de la correction, il sera tenu compte des éléments suivants :

Présentation : (1pt)
Respect de la consigne : (1pt)
Cohérence textuelle : (2pt)
Pertinence des idées : (2pts)
Correction de la langue : (2pts)