

المستوى: السنة الثالثة من السلك الإعدادي  
مدة الاجاز : ساعتان (2س)  
المعامل : 3  
الصفحة : 1/1

امتحان نيل شهادة السلك الثانوي الإعدادي  
الامتحان الجهوي الموحد  
المادة : اللغة الفرنسية  
دوره يونيو 2015  
الموضوع الرئيسي

المملكة المغربية  
وزارة التربية الوطنية و التكوين المهني  
الأكاديمية الجهوية للتربية و التكوين  
لجهة الرباط سلا زمور زعير

## Éléments de réponse et barème de notation (Les réponses non prévues sont laissées à l'appréciation des correcteurs)

### I. Lecture. (6 points)

1. (1pt = 0,5x2)

Nom de l'auteur	Titre de l'œuvre
Eric Boisset	Nicostratos

2. (1pt = 0,25x4)

formations tirées du texte		Vrai	Faux
1	Yannis est un garçon orphelin de mère.	X	.....
2	Le capitaine propose à Yannis d'acheter l'oiseau.	.....	X
3	Yannis a acheté l'oiseau pour bien en prendre soin.	X	.....
4	La mère de Yannis n'est pas contente de son fils.	.....	X

3. a/2 ; b/3 ; c/4. 3RC = 1pt; 2RC = 0,75; 1RC = 0,5. (RC = Réponse correcte)

4. c. Le capitaine se mit à réfléchir. (1pt)

5. "Le capitaine ferma les yeux et fit un rapide calcul." (1pt)

6. Accepter tout point de vue plausible et correctement formulé. (1pt)

### II. Langue et communication. (6 points)

1. Ex. - Cabine ; - Capitaine ; - bateau. (0,5x2)

2. Yannis a tenu à échanger sa chaîne d'or contre l'oiseau pour le sauver. (But) (1point)

*NB. Ne pas accepter :* Yannis a tenu à échanger l'oiseau contre sa chaîne d'or pour le sauver.

3. Je suis aussi passionné(e) par les oiseaux que Yannis. (1 point)

4. Le capitaine est *tellement* matérialiste *qu'il* a échangé son oiseau contre une chaîne d'or. (1pt)

5. Il introduisit ses mains dans la cage et glissa doucement ses doigts, sous le ventre du captif.

*Soigneusement*, il le déposa au fond d'un panier et s'en alla en serrant son **oiseau** sur son cœur. (0,25x4)

6. Accepter tout énoncé plausible et correctement formulé. (1pt)

### III. Écriture. (8 points)

*L'évaluation de la production écrite tiendra compte des :*

#### 1. Critères d'évaluation de l'aspect narratif :

- Respect de la consigne (adéquation du texte produit à la consigne) ;
- Cohérence de la narration (organisation et progression du récit produit).

#### 2. Critères d'évaluation de l'aspect linguistique :

- Vocabulaire (usage de termes précis)
- Syntaxe (construction de phrases correctes) ;
- Orthographe d'usage et grammatical (respect des règles) ;
- Conjugaison (emploi des temps du récit) ;
- Ponctuation (usage d'une ponctuation adéquate) ;

Déformation de la grammaire / fautes d'orthographe et abusives de ponctuation