

النص :

رجعت بعد الظهر إلى البيت بعد حصة مادة التاريخ ، إنها أول سنة ألتحق فيها بالمدرسة الثانوية... طرقت الباب عدة مرات و لم يفتح. انتظرت قليلا ثم عاودت الطرق. أخذت أتصنت، وخيل إلي أن هناك أصواتا تعلو و تنخفض، وكان من بينها صوت أمي. لم أكف عن طرق الباب ، وبعد فترة جاءني صوت الأخت في استنكار لهذا الطارق الأكثر تعجلا. حاولت أن تأخذ مني محفظتي و أن تصرفني لألعب في الزقاق ، لكنني ألححت على الدخول. وجدت في الغرفة أمي آمنة ممسكة بإسماعيل أخي وهو يبكي و يردد كلمات لم أتبينها. نزلت إلى القبو وأنا أتأهب لكل التخمينات ؛ كان أخي قد بدأ يعمل في فندق " فاليدا " الذي ينزله أمريكيون كثيرون ؛ وكان سعيدا بعمله لأنه استطاع أن يكسب زبائن عديدين... كان هو وأمي وأختي سعداء الذين قرروا أن ينقطع عن الدراسة ليساعد في إعالتنا ؛ وعلي أنا أن أنوب عنه في تحصيل العلم. غير أنني سرعان ما دخلت في علاقات جديدة مع رفاق المدرسة الثانوية ، و بدأت أبتعد عن أخي الذي فضل أن يخوض تجربة العمل و الحياة. وعلى العكس منه ، فقد عشت تلك الفترة كأنني داخل كوابيس ملأى بالمشاهد المفرعة ، لكنني لم أكن قط لا مباليا بأفراد أسرتي كما أنهم...

المرجع : لعبة النسيان، محمد برادة، دار الأمان، ط 3 ، 1995/ ص 75 76 (بتصرف)

اقرأ النص قراءة متأنية و أجب عن الأسئلة الآتية ملتزما بجودة الخط و حسن التنظيم

المجال الرئيس الأول : القراءة (8 نقط)

(ا) ملاحظة النص : 1ن

- 1 - حدد المجال الذي ينتمي إليه مضمون النص 0.5ن
- 2 - الكاتب في النص : (- يفسر - يعلق - يسرد) أطر الجواب الصحيح. 0.5ن

(ب) فهم النص : 2ن

- 3 - اشرح بالمرادف حسب السياق ما يلي : - تعجلا - أتأهب 0.5ن
- 4 - استخرج من النص ضد ما يلي : - المطمئنة - شقيا 0.5ن
- 5 - ما القرار الذي اتخذته العائلة في حق إسماعيل ؟

(ج) التحليل 3ن

- 1 - حدد الشخصية الرئيسة في النص وحدد بعض مميزاتاها: 1ن
- الشخصية :
- مميزاتاها :

- 2 - ما القيمة المستخلصة من النص وما تجلياتها؟ 1ن
- 3 - هات من النص العبارة الدالة على اهتمام السارد بأسرته. 1ن

(د) التركيب: 2ن

حدد المضمون العام للفقرة الثانية مبرزا رأيك في الموقف الذي اتخذته الأسرة في دفع ابنها إلى الانقطاع عن الدراسة.

المجال الرئيس الثاني : الدرس اللغوي (6 نقط)

- 1 - اشكل ما تحته خط في النص شكلا تاما 1ن
- 2 - استخرج من النص المطلوبين الآتيين : 1ن

- اسما ممنوعا من الصرف لسببين و اذكرهما
- اسما ممنوعا من الصرف لسبب واحد و اذكره
- 3 - املأ الجدول الآتي انطلاقا من النص: 1.5ن

أسلوب التفضيل	الفعل	طريقة صياغته

- 4 - كون جملة مفيدة تشتمل على تركيب لإضافة لفظية . 0.5ن
- 5 - تعجب مما يلي بصيغة قياسية مع الشكل التام : (لا يفلح المتهاون) 0.5ن
- 6 - حول إلى الجمع بنوعيه مع الشكل التام ما يلي: (الفنأة الكبرى مهذبة 1)ن
- 7 - أعرب ما تحته خط فيما يلي : أحسن بالعلم ! 0.5ن

~~~~~

**& المجال الرئيس الثالث : التعبير ( 6 نقط )**

**نص الموضوع :**

"راودك شعور باليأس و الإحباط في بعض فترات الدراسة . اسرد وقائع هذه التجربة ، مبرزاً كيف خرجت منها ، مسترشداً بما اكتسبته في مهارة كتابة السيرة الذاتية ."