

فرض محروس رقم: 1 في مادة اللغة العربية (الأسدوس الثاني)

التاريخ: ..... / المستوى: الثالثة ثانوي إعدادي / القسم: .....

الاسم العائلي والشخصي: .....



إمضاء الأب أو الولي:

إمضاء الإدارة:

الملاحظة:

النقطة:

20

لم يجد صاحبنا صعوبة في الالتحاق بالسنة الإعدادية الثالثة، و قد كان التدريس بهذه المؤسسة بالعربية مع عناية بالفرنسية كلغة أجنبية أولى، و كان جل الأساتذة من رجال الحركة الوطنية، و منهم أساتذة (المواد) العلمية الذين كانوا من العناصر الوطنية الذين تابعوا دراستهم في المدارس الفرنسية بالمغرب و التحقوا بجامعات فرنسا، و جلهم لم ينهوا مرحلة الإجازة لسبب أو (آخر) ... لقد كانت معرفتهم باللغة العربية محدودة جدا ...

و في هذا الصدد يتذكر صاحبنا كيف أن أستاذ الرياضيات كان يكتب على السبورة النظرية الهندسية أو المعادلة الجبرية بالفرنسية و يطلب من التلاميذ ترجمتها إلى العربية. و لم تمض سوى أشهر حتى تعرب هذا الأستاذ و أصبح أكثر اقتدارا بالمادة، لقد كان يحظى بإعجاب و تقدير الجميع، فأصبح يملئ بالعربية و يشرح بالعربية، و في نهاية السنة، قال للتلاميذ: ما أجمل (العربية) ! إنها لغة جيدة و سهلة لولا المثنى و الواقع أنه كان يعاني من إعراب المثنى مع "إن و أخواتها"، خصوصا في الهندسة حيث يكثر استعمال عبارات التثنية في الحديث عن خصائص الزوايا و المثلثات و غيرها من الأشكال الهندسية.

و مهما يكن فإن هذه الصعوبات المهنية لم تكن تعني شيئا على الإطلاق لهؤلاء الأساتذة الذين كان منهم متطوعون و آخرون يقتنعون بمرتب زهيد و متقطع .... لقد كانوا يعتبرون العمل بهذه المدرسة واجبا وطنيا، و تحديا لمضايقات سلطات الحماية.

المرجع: " حفريات في الذاكرة" لمحمد عابد الحابري

– ط1 سنة 1997- مطبعة دار النشر المغربية- الدار البيضاء –

ص 174 و 175 (بتصرف)

للـ : \_\_\_\_\_

I. مكون القراءة: (8 نقط)

\_\_\_\_\_

1- حدد نوع النص من بين ما يلي مستعينا بالمعلومات الموثقة للنص: (0.5ن)

خطبة

سيرة ذاتية

مقالة

2/ اقترح عنوانا مناسباً للنص: (0.5ن)

\*

3/ اشرح بالضد ما يلي: (1ن)

\_\_\_\_\_ متقطع ≠

\_\_\_\_\_ عناية ≠

4/ استخراج الفكرة الأساسية للنص: (1ن)

\*

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

5/ يهيمن في النص حقلان دلاليان أولهما يتعلق بالتعليم و ثانيهما يرتبط بالسياسة:

- مثل لكل حقل من هذين الحقلين بعبارتين من النص: (1ن)

\*

\*

6/ اجرد شخصيات النص و بين خصائص كل شخصية منها ملء الجدول التالي: (1ن)

الشخصية	خصائصها
السيارد	-
-	- مقتدر، يحظى بإعجاب الجميع -
-	- من رجال الحركة الوطنية. - تابعوا دراستهم بالمدارس الفرنسية. - معرفتهم بالعربية محدودة.

7/ يتضمن النص قيمة تاريخية، استدل عليها بما يناسب: (1ن)

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

يشير النص إلى حاجة المدرس إلى إتقان لغته الوطنية، لكن دون إهمال اللغات الأجنبية.

أبد رأيك في هذه القضية فيما لا يتجاوز سطرين: (2ن)

.....  
.....

II. مكون الدرس اللغوي: (6 نقط)

1- اشكل الكلمات التي وضعت بين هلالين شكلا تاما مراعي موقعا في السياق: (المواد – لآخر – العربية) (1.5ن)

2- استخراج من النص أسلوب تفضيل و تعجب مبينا طريقة صياغتهما (مع التعليل): (1.5ن)

الجملة	اسم التفضيل	فعله	طريقة صياغته
.....	.....	.....	.....
أسلوب التعجب	الفعل المتعجب به	صيغته	طريقة صياغته
.....	.....	.....	.....

