



الاسم العائلي والشخصي:

التاريخ: / المستوى: الثالثة ثانوي إعدادي

إمضاء الولي:

إمضاء الإدارة:

النقطة:

النص:

لاحظ الجميع أن النشاط العام داخل الثانوية اصيب بتفوت واضح، و رد تفسير ذلك إلى الاستعداد و التهيؤ لاجتياز امتحان (آخر) السنة لنيل الشهادة الثانوية.

أحس بأن المقعد الذي احتله على مضض، لم يعد المقعد نفسه الذي عرفته من قبل، إذ ما إن أقعد عليه وبيدأ الأستاذ درسه حتى أجده جاهزا ليلحق بي بعيدا، فكان أحيانا يتحول إلى بساط الريح يحملني إلى فضاءات ما أرحبها! فضاءات، لا قدرة لي على تحديد ألوانها، و لا معالمها، و لا أفاقها، و أحيانا يتحول إلى قارب أصارع فيه الأمواج العاتية و الصاخبة التي تتقاذفني من كل جهة، و كم مرة ضبطني الأستاذ حالما أو غارقا، و لا أجد مفرا من الاعتراف بغياي.

صار كابوس آخر يحاصرني كلما جاء الحارس العام ينقر باب الفصل لإشاعة خبر، أو الإعلان عن موضوع ما، إذ كان كلما رأيته يهم بالدخول أرتجف و يستولي علي الرعب خوفا من أن يناديني و يخبرني بوفاة والدي الذي كنت أتركه كل صباح يئن غارقا في الحمى.

استمر هذا الرعب أسابيع و أسابيع إلى أن عادت العافية إلى والدي، و بدأ يستطيع القيام و الخروج، و استأنف العمل على الرغم من الشلل الكامل الذي أصاب رجله اليمنى. و ما إن أطل شهر ماي حتى بدا جميع الطلاب أكثر استعدادا، و تكونت مجموعات صغيرة و محدودة لمراجعة الدروس في (أماكن) شتى.

عبد الغني أبو العزم - الضريح الآخر
- ط2 - مؤسسة الغني للنشر 2001-
ص: 84 و 85 - بتصرف

1 مكون القراءة: (8ن)

1 حدد نوع النص من بين ما يلي:

خطبة

سيرة ذاتية

مقالة

2 دعم جوابك بمؤشرين من النص يؤكدان اختيارك:

3 اقترح عنوانا مناسباً للنص:

4 اشرح بالضد ما يلي:

- الرعب ≠ - العافية ≠

5 لخص مضمون النص فيما لا يزيد عن سطرين:

6 يهيمن النص على حقل دال على اليأس و الإحباط:

استشهد على ذلك بعبارتين من النص.

.....
.....

7 حدد الصفات النفسية و الاجتماعية الرئيسية في النص:

.....
.....

8 يقدم النص نموذجا لشخصية تلميذ يشكو صعوبة التأقلم مع أجواء المدرسة. اذكر الأسباب التي تؤدي إلى هذه الوضعية و اقترح حلولاً لها فيما لا يتجاوز سطرين.

.....
.....

II. مكون الدرس اللغوي: (6ن)

1 اشكل الكلمات التي تحتها سطر: (امتحان - آخر - أسابيع)

2 استخراج من النص أسلوب تفضيل و تعجب مبينا طريقة صياغتهما (مع التعليل)

الجملة	اسم التفضيل	فعله	طريقة صياغته
.....
أسلوب التعجب	الفعل المتعجب به	صيغته	طريقة صياغته
.....

3 استخراج من النص اسما على صيغة منتهى الجموع، ثم ركه في جملة بحيث يكون مصروفا:

- الاسم:

- الجملة:

4 اعرّب الكلمتين الموضوعتين بين قوسين:

- آخر:

- أماكن:

