



النص :

1- كانت الشمس ما تزال تتوسط السماء الزرقاء ، حينما عادت "فوزية" من المدرسة، فوجدت أمها "حادة" قد أعدت بعض قطع الحلوى، لتأخذها في الرحلة المدرسية. قبلت "فوزية" يد الأم الحنون، وهي تقول: - إن اليوم كان من أجمل الأيام في حياتي. لقد نلت أعلى نقطة في التاريخ. حضنتها الأم بحرارة إلى صدرها، وهي تردد: أعرف أنك تشبهين أباك رحمه الله: لقد كان يجيد سرد الأحداث: إنه كان مكتبة متنقلة !

ثم نظرت إلى ابنتها وأتمت حديثها باسمة:

- ولكن خبريني، ما الدرس الذي نلت عليه كل هذا التقدير و التشجيع؟

ردت بسرعة: "إنه الانتفاضة الوطنية ضد الاحتلال"

2 - فرحت الأم بما حققته ابنتها، ووجدت الفرصة سانحة لتحدثها عن بعض المراحل المشرقة من تاريخ الكفاح الوطني في مقاومة الاستعمار. فتحت الأم محفظة، وأخرجت منها صورة لامرأة شابة مع مجموعة من الفتيات وهي تقول: "هذه أمك في ربيع عمرها، وقد شاركت رفقة هؤلاء النساء في هذه الانتفاضة." وأضافت قائلة: لقد خاضت المرأة المغربية معركة كفاحية إلى جانب الرجل في عملية التحرير، وقد كان الفدائيون يتخذون من منزلي مقرا لحماية المقاومين. لقد كان أحد الرجال يقوم بدور المحتضر، فنبكي وننوح، وإذا داهمنا المستعمر، ترتفع أصواتنا بالعويل وكأن المحتضر مات. هكذا علمنا التاريخ ! أن نتحد رجالا و نساء ضد أعداء الوطن كلما داهمته الأخطار.

مصدر النص : فاطمة فكري . الوسام الحقيقي. ص:5 - 13 (بتصرف)

اقرأ النص قراءة متأنية ، و أجب عن الأسئلة التالية

& المجال الرئيس الأول : القراءة (8 نقط)

(ا) ملاحظة النص : 1 ن

1 - حدد مجال النص بوضع العلامة (x) أمام الجواب المناسب من بين ما يلي:

- مجال القيم الوطنية / الإنسانية () - مجال القيم الحضارية () - مجال القيم الإسلامية ()

2 - اقترح عنوانا ملائما للنص (.....)

(ب) فهم النص : 2 ن

3 - استخرج من النص ضد ما يلي : - متجهمة ≠ / - استسلام ≠

4 - ما السبب الذي جعل "فوزية" تعجب بأمها؟
.....
.....

(ج) التحليل : 3 ن

1 - حدد الأطراف المتحاور في النص و اذكر صفتين لكل طرف: 1 ن

.....

.....

2 - استخرج من النص أربعة ألفاظ دالة على مجاله: 1 ن

.....

.....

3 - على أي شيء تدل مشاركة المرأة في معركة التحرير؟ 1 ن

.....

.....

(د) التركيب: 2 ن - لخص (ي) النص بأسلوبك الشخصي مستوفيا أفكاره الفرعية في أربعة أسطر:

.....

& المجال الرئيس الثاني : الدرس اللغوي (6 نقط)

- 1 - الشكل : اضبط بالشكل التام ما تحته خط في النص فقط 1 ن
- 2 - استخرج(ي) من الفقرة الأولى اسمي فاعل، الأول من فعل ثلاثي و الثاني من غير الثلاثي وبين طريقة صوغهما:
- الاسم الأول: - طريقة صوغه: 0.5ن
- الاسم الثاني: - طريقة صوغه: 0.5ن
- 3 - صغ(ي) من فعل (خَلَد) اسم مفعول وركبه في جملة مفيدة حيث يكون عاملا بشرط مع الشكل التام. 1ن
اسم المفعول : - الجملة :
- 4 - املأ الجدول الآتي حسب المطلوب: 1ن

الفاعل	اسم المفعول	صيغة المبالغة	اسم الآلة
رفع			

- 5 - حدد(ي) وزن الاسمين الآتيين مع الشكل التام : - مشواة () - مضخة () 1ن
- 6 - أعرب ما تحته خط في الجملة الآتية إعرابا تاما: استمعت الأم إلى ابنتها مبتسمة 1ن
- مبتسمة :

& المجال الرئيس الثالث : التعبير (6نقط)

نص الموضوع : قمت برحلة إلى إحدى المدن العتيقة رفقة أسرتك، فأعجبت بمعالمها التاريخية، صف ما شاهدته مسترشدا بخطوات مهارة وصف الرحلة.