



Nom &amp; prénom : ..... / Classe : ..... / G : ..... / Date : .....

NOTE	Visa des parents	Visa de la direction

Durée :

**❖ Lis attentivement****Le Corbeau Et Le Renard**

Maître Corbeau, sur un arbre perché. Tenait en son bec un fromage. Maître Renard, par l'odeur alléché lui tint à peu près ce langage :

« Et bonjour, Monsieur du Corbeau.  
Que vous êtes joli ! Que vous me semblez beau !  
Sans mentir, si votre ramage se rapporte à votre plumage,  
Vous êtes le phénix \* « des hôtes de ce Bois »  
A ces mots le Corbeau ne se sent pas de joie : Et pour montrer sa belle voix, il ouvre un large bec, laisse tomber sa proie.  
Le renard s'en saisit, et dit : « Mon bon Monsieur, apprenez que tous flatteur \*  
Vit aux dépens de celui qui l'écoute.



sans doute »

Cette leçon vaut bien un fromage

le Corbeau honteux et confus jura, mais un peu tard, qu'on ne l' prendrait plus.

Jean de la Fontaine, fables.

**I- Compréhension globale :****1- Ce texte est-il une fable ou une anecdote ?**

.....

**2- Qui en sont les personnages ?**

.....

**3- Que veut le renard ?**

.....

**II - Langue et communication :****1. Précise les modalités de prescription dans les phrases suivantes:**

✓ Je ne tolère pas que tu mâches du chewing-gum.

.....

✓ La maîtresse permet aux élèves de sortir.

.....

✓ Tu dois respecter le code de la route.

10

**2. Complète les phrases par des compléments (COD-COI):**

- a- Leila offre.....
  - b- Les enfants expliquent .....

### 3. Pronominalise les compléments :

A – La jeune fille confie son secret à ses parents.

10

B –Elle invite sa copine à son anniversaire.

1

### ❖ Écrit correctement les verbes ( )au passé simple..

- La veille dame (être) surprise.  
.....  
s deux garçons (faire) le tour du stade  
.....  
avoir) beaucoup de soucis.

## 2.1 – Production de l’écrit :

\*Rédige Une courte anecdote.