

السنة الدراسية: 2015-2016
الأدس الثاني
 بتاريخ : 2016-03-08 - 2h

اللغة العربية
المراقبة المستمرة الأولى
السنة الثانية ثانوي إعدادي
الاسم:
النسب: الفوج:
.....

نص الانطلاق:

- 1- على قارعة الطريق قعد الشاب مستعطايا. فتى قوي الجسم أضعفه الجوع فجلس في منعطف الشارع ماداً يديه نحو العابرين متسللاً مستغيثاً بالمحسنين مردداً آيات انكساره، شاكيا آلام جوعه.
- 2- خيم الليل وقد بيسن شفتاه وكل لسانه ولم تزل يده فارغة مثل جوفه فقام إذاك وذهب إلى خارج المدينة وجلس بين الأشجار وبكى بكاء مرا. ثم رفع نحو السماء عينين يغشاها الدمع وقال والجوع يلقنه: يا رب قد ذهبت إلى الموسر أطلب عملاً ، فطردت لرثاثة أثوابي ، وطرقت باب المدرسة، فمنعت لفراخ يدي ، ورمت الاستخدام ولو بكافاف يومي ، فأبعدت لسوء طالعي. وأخيراً سعيت متسللاً ، فرآني عبدك يا رب وقلوا هذا قوي نشيط والإحسان لا يجوز على ابن التوانى والكل. قد ولدتني أمي بإرادتك يا رب، وأنا كائن الآن بكيانك ، فلماذا يمنع الناس الخبر عنى...
- 3- في تلك الدقيقة تغيرت سحنة الرجل اليائس ، فانتصب وقد لمعت عيناه كالشهب ثم أقتضب من الأغصان اليابسة نبؤتاً ضحاماً وأشار به نحو المدينة وصرخ قائلاً : طلبت الحياة بعرق الجبين فلم أجدها، فسوف أحصل عليها بقوة ساعدي ، وسألت الخير باسم المحبة فلم يسمعني الإنسان، فسألته باسم الشر وأستزد منه...

مراجع النص. المجموعة الكاملة لمؤلفات جبران خليل جبران (بتصرف) ص 295-296

أولاً: القراءة (8ن)

ملاحظة النص وتأطيره: (1ن)

- 1- حدد مجال النص:
نوعيته:
2- اقترح عنواناً مناسباً للنص:
.....

فهم النص: (2ن)

- 1- اشرح العبارات التالية حسب سياقها في النص:
مستعطايا: كل: قارعة الطريق:
2- هات ضد ما يلي من النص: المعوز ≠ حسن حظي ≠
3- ذكر الكاتب أن الشاب سلك ثلاثة طرق قبل قراره اللجوء إلى التسول استخرجها من النص:
.....
.....

تحليل النص: (3ن)

- 1- اذكر انطلاقاً من الفقرة الأخيرة من النص الحياة التي كان الشاب يرغب فيها.
.....
2- حدد بعض الظروف التي تسببت في معاناة هذه الفئة الاجتماعية الفتية.
.....

3- تناول الكاتب في النص مجموعة من الظواهر التي تتنافى وقيم حقوق الإنسان المتعارف عليها دوليا. أبرز بعض هذه القيم والحقوق.

التركيب: (2ن)

لخص في حدود سطرين حالة الفتى بعدما أغلقت في وجهه الأبواب التي طرقها مبينا رأيك في ذلك.

ثانيا: مجال الدرس اللغوي: (6ن)

1- أشكال ما كتب بخط مضغوط في النص. (1ن)

2- استخرج من النص المطلوب حسب الجدول أسفله: (2ن)

نوعه	مفعولا فيه	فائدته	مفعولا مطلقا

سبب التقديم	الفاعل	المفعول به	ال فعل	مفعولا به تقدم على فاعله وジョبا

3- أتم الجملتين بما ينوب عن المفعول المطلق (0.5ن)

أنذر القاضي المجرم..... (عده). فرح الفائز بالجائزة..... (مرادفه)

4- بين نوع الواو في الجمل التالية (0.75ن)

عدت وغرروب الشمس:.....

سهر محمد والأصدقاء:.....

رجع المتسابق وهو منتصر:.....

5- حول المصدر المجرور بمن إلى مفعول لأجله منصوب. (0.25ن)

ذاب قلبي من الشفقة على اللاجئين المحرومين:.....

6- ركب جملة مفيدة تكون الحال فيها جملة فعلية وأخرى تتضمن مفعولا لأجله مضافا مع الشكل. (0.5ن)

7- اعرب ما تحته خط في النص إعرابا تاما. (0.5ن)

مستعطايا:.....

عينين:.....

8- حول الجملة التالية إلى الجمع المذكر مع الشكل: " طلبت الحياة بعرق الجبين فلم أجدها" (0.5ن)

أنت.....

ثالثا: التعبير والإنشاء (6ن)

تأمل الفقرتين الأولى والثانية من النص، وحول صورة الشخص اليائس المتشائم إلى صورة شخص متقال يعيش على أمل أن هناك قلوبا تتالم لآلامه وتفرح لأفراحه. متبعا المراحل التي تعرفتها خلال هذه الممارسة.