

* Les tonalités *

* Tonalité *	* Définition *	* Procédés utilisés *
Comique	- Provoque l'amusement, le rire. - Se trouve surtout dans les comédies.	Jeux de mots, de sonorités, répétitions, énumérations, hyperboles, noms inventés/déformés...
Ironique	- dénonce au 2nd degré qqc d'inacceptable → critique de manière indirecte. → se trouve ds les comédies + textes argum.	Antiphrases, juxtapositions, exagérations, atténuations, déconcentrants, périphrases...
Tragique	- Écarter d'un sentiment de désespoir. - Exprime le pessimisme → se termine souvent par la mort → Dans les tragédies	Antiphrases, juxtapositions, exagérations, mots à valeur (-), périphrases et appellations insolites.
Pathétique	- Déclenche un sentiment de compassion - inspire la pitié face à des souffrances → Tragédies, poèmes, romans romantiques...	Champs lexicaux des larmes, de la douleur, métaphores, comparaisons à forte charge émotive... (voir classe Vétus)
Lyrrique	- Crée entre l'auteur et le lecteur le même état d'âme. - Évoque des sentiments intimes qui sont communs à tout les hommes.	Champs lexicaux des sentiments (regret, tristesse, joie, passion...), présence du je/tu/vous, ponctuation expressive, langue sentencieuse.
Oratoire	- Persuade le lecteur de la validité d'une thèse, d'une analyse. - Pousse à agir en communiquant une sorte d'enthousiasme. - Se trouve dans : textes argumentatifs.	- Emploi marquant de : je/nous/vous. - Interrogations et apostrophes. - Questions oratoires, anaphore - Images, impératif, phrases longues et complexes (amphibies)
Didactique	- Explique / définit le discours du maître qui a comme but d'instruire. - Dans : textes explicatifs, recettes...	- emploi fréquent des 2 points : - explications, exemples, citations - lexiques spécialisés...
Polémique	- Critiquer agressivement - Se trouve ds : textes argumentatifs	- Modalisateurs - Antithèses, parallélisme, Chiasme...