

الصفحة	1
5	1**
الامتحان الوطني الموحد للمراقبة الدورة العادية 2020 - عناصر الإجابة -	
HHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHH	
NR 05	
2	مدة الإنجاز
2	المعامل
الفلسفة كل مسالك الشعب العلمية والتكنولوجية والمهنية	
المادة الشعبة أو المسالك	
المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالى والبحث العلمى المركز الوطنى للتقويم والامتحانات	

عناصر الإجابة وسلم التقييم

توجيهات عامة

- سعياً وراء احترام مبدأ تكافؤ الفرص بين المترشحات و المترشحين، يرجى من السيدات و السادة الأساتذة المصححين أن يرافقوا:

 - مقتضيات المذكرة الوزارية رقم 142/04 الصادرة بتاريخ 16 نونبر 2007 و المتعلقة بالتقدير التربوي بالسلك الثانوي التأهيلي لمادة الفلسفة، وكذا المذكرة الوزارية رقم 14/093 الصادرة بتاريخ 25 يونيو 2014 الخاصة بالأطر المرجعية لمواضيع الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا، مادة الفلسفة؛
 - التعامل مع عناصر الإجابة المقترحة، بوصفها إطاراً موجهاً يحدد الخطوط العامة للمنهجية وللمضامين المعرفية الفلسفية والقيم المنتظر توفرها، في إجابات المترشحين، انسجاماً مع منطوقات المنهاج الذي يعتبر المرجع الملزم، مع مراعاة تعدد الكتب المدرسية المعتمدة، وإبقاء المجال مفتوحاً أمام إمكانيات المترشحين لإغاء هذه الإجابات وتعويضها؛
 - توفر إجابات المترشحين على مواصفات الكتابة الإنشائية الفلسفية: فهم الموضوع وتحديد الإشكال المطروح، تدرج التحليل والمناقشة والتركيب، سلامة اللغة ووضوح الأفكار وتماسك الخطوط المنهجية... .

توجیهات اضافیہ

- يتعين على السادة المصححين تثبيت نقط التصحيح الجزئي المفصلة على ورقة تحرير المترشح، بالإضافة إلى النقطة الإجمالية مرفقة بالمالحظة المفسرة لها؛
 - يتعين على السادة المصححين مراعاة سلم التتفقظ الذي يتراوح ما بين 20/00 و 20/20، وذلك لأن التقويم في مادة الفلسفة هو أساساً تقويم مدرسي، وبالتالي فمن غير المقبول قانونياً وتربيوياً أن يضع المصحح سقفاً محدداً لتفقظه، يتراوح مثلاً بين 20/00 و 15/20 بناء على تمتلات خاصة حول المادة، سيما أن الأمر يتعلق بامتحان إشهادي محكم بطار مرجعي يتوقف عليه مصير المترشح.
 - إن حصر التتفقظ ما بين حد أدنى معين وحد أقصى يوقفه المصحح عند 12 أو 13 أو 14 على 20 مثلاً، بالنسبة لمترشح الشعب والمسالك التي تشكل فيها الفلسفة مادة مميزة (ذات المعامل 3 و 4) يحرم المترشحين من الاستفادة من امتياز معامل المادة وخاصة المتفوقيين منهم.
 - ضرورة إخضاع كل ورقة تحرير حصلت على نقطة 20/03 فأقل للتداول داخل لجنة التصحيح، بعد إخبار منسق اللجنة، وذلك حرصاً على الموضوعية المنصفة للمترشح، والحرص على التصحيح المشترك كلما كان ذلك ممكناً.
 - إذا توفرت في إجابة المترشح الشروط المنهجية والمضامين المعرفية المناسبة للموضوع، وكانت هذه المضامين لا تتطابق مع عناصر الإجابة، جزئياً أو كلياً، فإن المطلوب من المصحح أن يراعي في تقويمه بالدرجة الأولى المجهود الشخصي المبني للتلميذ، في ضوء روح منهج مادة الفلسفة وإشكالياته ومتطلباته الإطار المرجعي.

السؤال:

الفهم: (04 نقط)

يتعين على المترشح (ة) في معالجته للسؤال أن يعبر عن إدراك مجاله (المعرفة) و موضوعه (النظيرية والتجربة)، وأن يبرز عناصر المفارقة أو التقابل: العقل أساس بناء النظرية العلمية/ليس العقل أساس بناء النظرية العلمية. وأن يصوغ الإشكال المرتبط بدور العقل في بناء النظرية، وأن يطرح أسئلته الأساسية الموجهة للتحليل والمناقشة من قبيل: ما هي النظرية العلمية؟ ما هي العقل؟ وهل العقل أساس بناء النظرية العلمية أم أن هناك أساساً آخر لبنائها؟

و يمكن توزيع نقط الفهم على النحو الآتي:

- تحديد مجال السؤال و موضوعه: 01 ن.
 - صياغة الإشكال من خلال إبراز عناصر المفارقة أو التقابل: 02 ن.
 - صياغة الأسئلة الأساسية الموجهة للتحليل والمناقشة: 01 ن.

الصفحة	2	NR 05	الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2020 - عناصر الإجابة - مادة: الفلسفة. كل مسالك الشعب العلمية والتكنولوجية والمهنية
--------	---	-------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

التحليل: (05 نقط)

يتبع على المترشح (ة) تحليل عناصر الإشكال و أسئلته الأساسية و الوقوف على الأطروحة المفترضة في السؤال موظفا المعرفة الفلسفية الملائمة (من أفكار و مفاهيم و بناء حجاجي ...)، وذلك من خلال تناول العناصر الآتية:

- دلالات مفهومي النظرية والعقل؛
- النظرية إنشاء عقلي يربط نتائج بمبادئ؛
- لا قيمة للمعطيات الحسية إلا إذا رافقتها تأثيرات نظرية؛
- يصح العقل أخطاء الحواس في بناء النظرية العلمية، وشهادة الحواس والتجربة وحدها غير كافية؛
- أدى تطور العلوم المعاصرة إلى تعزيز مكانة العقل؛
- يوجه العقل التجربة في بدايتها ونهايتها، والتجريب يبدأ بافتراءات عقلية...

و يمكن توزيع نقط التحليل على النحو الآتي:

- تحليل عناصر الإشكال و أسئلته الأساسية: 02 ن.
- توظيف المعرفة الفلسفية الملائمة:
- استحضار المفاهيم و الاشتغال عليها: 2 ن.
- البناء الحجاجي للمضامين الفلسفية: 1 ن.

المناقشة: (05 نقط)

يتبع على المترشح (ة) أن يناقش الأطروحة المفترضة في السؤال و يطرح إمكانات أخرى تفتح أفق التفكير في الإشكال، ويمكن أن يتم ذلك من خلال العناصر الآتية:

- لا يتضمن العقل أية معطيات سابقة على التجربة؛
- عجز العقلانية الكلاسيكية عن الانفتاح على تناقضات الواقع؛
- التجريب العلمي يبعد النظرية عن الميتافيزيقا والخرافة؛
- تطور آلات القياس والتجربة أعطى إمكانات جديدة لبناء نظريات على أساس تجريبية متبينة؛
- لعبت التجربة دورا حاسما في تطور النظريات العلمية واستقلالها عن باقي أنماط التفكير الأخرى؛
- يؤدي الخيال أيضا دورا في العلم...

و يمكن توزيع نقط المناقشة على النحو الآتي:

- مناقشة الأطروحة التي يفترضها السؤال : 03 ن.
- طرح إمكانات أخرى تفتح أفق التفكير في الإشكال: 02 ن.

التركيب: (03 نقط)

يتبع على المترشح (ة) أن يصوغ تركيبا يستخلص فيه نتائج تحليله و مناقشته، مع إمكان تقديم رأي شخصي مدعم، ويمكن أن يتم ذلك من خلال إبراز الطابع الإشكالي لمسألة دور العقل في بناء النظرية العلمية، مع المراهنة على إبراز العلاقة الجدلية بين العقل والتجربة في العلم ...

و يمكن توزيع نقط التركيب على النحو الآتي:

- خلاصات التحليل والمناقشة : 02 ن.
- إبداء الرأي الشخصي المبني: 01 ن.

الجانب الشكلي (03 نقط)

موزعة على النحو الآتي:

- تماشك العرض: 01 ن.
- سلامة اللغة : 01 ن.
- وضوح الخط: 01 ن.

القولة

الفهم: (04 نقط)

الصفحة	3	NR 05	الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2020 - عناصر الإجابة - مادة: الفلسفة. كل مسالك الشعب العلمية والتكنولوجية والمهنية
<p>يتعين على المترشح (ة)، في معالجته لقولته و المطلب المرفق بها، أن يحدد موضوعها (الرأي والحقيقة)، وأن يصوغ إشكالها المتعلق بطبيعة العلاقة بين الرأي والحقيقة، و يطرح أسئلته الأساسية الموجهة للتحليل والمناقشة من قبيل: ما الحقيقة؟ ما الرأي؟ ما خصائص كل منهما؟ و لم لا يمكن اعتبار الرأي حقيقة؟</p> <p>و يمكن توزيع نقط الفهم على النحو الآتي:</p> <ul style="list-style-type: none">- تحديد موضوع القولة: 01 ن.- صياغة الإشكال : 02 ن.- صياغة الأسئلة الأساسية: 01 ن.			
<p>التحليل : (05 نقط)</p> <p>يتعين على المترشح (ة) في تحليله تحديد أطروحة القولة و شرحها، و تحديد مفاهيمها و بيان العلاقات التي تربط بينها، وتحليل الحاجاج المعتمد أو المفترض في الدفاع عن تلك الأطروحة، و يمكن أن يتم ذلك من خلال تناول العناصر الآتية:</p> <ul style="list-style-type: none">- تعريف مفهوم الحقيقة من حيث هي تطابق الفكر مع الذات أو مع الواقع؛- تعريف الرأي باعتباره مجموعة المعتقدات الظنية و غير اليقينية التي يعتقدها المرء؛- يرتبط الرأي بالمصلحة الشخصية مما يجعله متغيراً بتغيرها؛- الرأي نقىض للحقيقة و عائق في طريقها؛- كل بناء للحقيقة يقتضي بالضرورة هدم الرأي؛- الرأي مخطى دوماً، ولا يرقى أبداً إلى مستوى الحقيقة... <p>و يمكن توزيع نقط التحليل على النحو الآتي:</p> <ul style="list-style-type: none">- تحديد أطروحة القولة و شرحها: 02 ن.- تحديد مفاهيم القولة و بيان العلاقات بينها: 02 ن.- تحليل الحاجاج المفترض أو المعتمد: 01 ن.			
<p>المناقشة : (05 نقط)</p> <p>يتعين على المترشح (ة) أن ينالقش الأطروحة من خلال مساعدة منطلقاتها و نتائجها، مع إبراز قيمتها وحدودها وفتح إمكانات أخرى للتفكير في الإشكال الذي تثيره، و يمكن أن يتم ذلك من خلال العناصر الآتية:</p> <p>← إبراز قيمة الأطروحة:</p> <ul style="list-style-type: none">- التأكيد على أهمية الحقيقة بوصفها غاية للمعرفة؛- الإقرار بتعالى الحقيقة عن الآراء وعن كل ما هو ظني؛- التمييز بين الحقيقة والرأي وتأكيد تناقضهما... <p>← بيان حدود الأطروحة:</p> <ul style="list-style-type: none">- لا يخلو الرأي من قيمة؛- يمكن، أحياناً، أن يكون الرأي منطقاً للحقيقة...			
<p>و يمكن توزيع نقط المناقشة على النحو الآتي:</p> <ul style="list-style-type: none">- التساؤل حول أهمية الأطروحة بإبراز قيمتها و حدودها : 03 ن.- فتح إمكانات أخرى للتفكير في الإشكال الذي تثيره القولة: 02 ن.			
<p>التركيب: (03 نقط)</p> <p>يتعين على المترشح (ة) أن يصوغ تركيباً يستخلص فيه نتائج تحليله و مناقشه، مع إمكان تقديم رأي شخصي مدعوم، و يمكن أن يتم ذلك من خلال إبراز الطابع الإشكالي لمسألة العلاقة بين الرأي والحقيقة، مع الإشارة إلى أن الرأي إن لم يكن يرقى إلى مستوى الحقيقة فذلك لا يعني أنه خال من كل قيمة ...</p> <p>و يمكن توزيع نقط التركيب على النحو الآتي:</p> <ul style="list-style-type: none">- خلاصات التحليل و المناقشة : 02 ن.- إبداء الرأي الشخصي المبني: 01 ن.			
<p>الجوانب الشكلية: (03 نقط)</p> <p>و يمكن توزيعها على النحو الآتي:</p> <ul style="list-style-type: none">- تماسک العرض: 01 ن.- سلامية اللغة : 01 ن.- وضوح الخط: 01 ن.			
<p>القولة لبول جوريو.</p>			

الصفحة	4	NR 05	الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2020 - عناصر الإجابة - مادة: الفلسفة- كل مسالك الشعب العلمية والتكنولوجية والمهنية
--------	---	-------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

النص:

الفهم: (04 نقط)

يتعين على المترشح (ة) في معالجته للنص أن يحدد موضوعه (الشخص)، وأن يصوغ إشكاله المتعلق بقيمة الشخص. و يطرح أسئلته الأساسية الموجهة للتحليل و المناقشة من قبيل: ما الشخص؟ ما القيمة؟ ما الكرامة؟ هل الشخص غاية في ذاته أم إنه وسيلة لغايات أخرى؟

و يمكن توزيع نقط الفهم على النحو الآتي:

- تحديد موضوع النص: 01 ن.
- صياغة الإشكال : 02 ن.
- صياغة الأسئلة الأساسية الموجهة للتحليل و المناقشة: 01 ن.

التحليل : (05 نقط)

يتعين على المترشح (ة) في تحليله تحديد أطروحة النص و شرحها، و تحديد مفاهيمه و بيان العلاقات التي تربط بينها، و تحليل الحاجاج المعتمد في الدفاع عن تلك الأطروحة التي مفادها أن الشخص بوصفه غاية في ذاته، له قيمة مطلقة، و يمكن أن يتم ذلك من خلال تناول العناصر الآتية:

- تحديد مفاهيم النص: الشخص، قيمة مطلقة، قيمة نسبية، الكرامة... و بيان العلاقات التي تربط بينها (تكامل، تقابل، تلازم...);
- للشخص قيمة مصدرها كرامته، أما باقي الأشياء فقيمتها محددة بسعرها؛
- تغير كرامة الشخص عن قيمة مطلقة؛
- الشخص غاية في ذاته؛
- قدرة الشخص على الاستجابة لنداء الضمير والارتقاء أخلاقيا، و بذلك تزداد قيمته؛
- مسؤولية الشخص و حرية تقرضان على مرتبته عن باقي الكائنات الأخرى؛
- اعتماد الآيات في الدفاع عن الأطروحة من بينها: المثال، المقارنة...
- يمكن توزيع نقط التحليل على النحو الآتي:
 - تحديد أطروحة النص و شرحها: 02 ن.
 - تحديد مفاهيم النص و بيان العلاقات بينها: 02 ن.
 - تحليل الحاجاج المعتمد: 01 ن.

المناقشة : (05 نقط)

يتعين على المترشح (ة) أن يناقش الأطروحة من خلال مساعلة منطلقاتها و نتائجها مع إبراز قيمتها وحدودها وفتح إمكانات أخرى للتفكير في الإشكال الذي يثيره النص، و يمكن أن يتم ذلك من خلال العناصر الآتية:

- ← إبراز قيمة الأطروحة:
 - التنبيء إلى أن للشخص قيمة مطلقة تتجسد في كرامته؛
 - كرامة الشخص تجعل منه غاية في ذاته ولا يجوز استعماله كوسيلة...
 - ← إبراز حدود الأطروحة:
 - الكرامة ليست حكرا على الشخص، بل إنها تطال الحيوانات أيضا؛
 - قيمة الشخص ليست محددة سلفا، بل تكتسب بما يصدر عنه من أفعال وممارسات؛
- و يمكن توزيع نقط المناقشة على النحو الآتي:
- التساؤل حول أهمية الأطروحة بإبراز قيمتها و حدودها : 03 ن.
 - فتح إمكانات أخرى للتفكير في الإشكال الذي يثيره النص: 02 ن.

التركيب: (03 نقط)

الصفحة	5	NR 05	الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة العادية 2020 - عناصر الإجابة - مادة: الفلسفة- كل مسالك الشعب العلمية والتكنولوجية والمهنية	
--------	---	-------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

يتعين على المترشح (ة) أن يصوغ ترکيما يسخالص فيه نتائج تحليله و مناقشته، مع إمكان تقديم رأي شخصي مدعم، و يمكن أن يتم ذلك من خلال إبراز الطابع الإشكالي لقيمة الشخص مع الرهان على ضرورة حفظ كرامة الشخص من حيث هو كائن أخلاقي و غاية في حد ذاته ...

و يمكن توزيع نقط التركيب على النحو الآتي:

- خلاصات التحليل والمناقشة : 02 ن.
- إبداء الرأي الشخصي المبني: 01 ن.

الجوانب الشكلية: (03 نقط)

و يمكن توزيعها على النحو الآتي:

- تماسک العرض: 01 ن.
- سلامه اللغة : 01 ن.
- وضوح الخط: 01 ن.

مراجع النص:

Henri Bergson , *Cours de philosophie de 1886-1887*, Edité par Sylvain Matton et présenté par Alain Panero, Ed. SEHA Paris – ARCHE Milan, 2010, p.108 (بتصريح)