

# الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا

## الدوره الاستدراكيه 2020

### - عناصر الإجابة -

RR 04

المملكة المغربية  
وزارة التربية الابتدائية  
والتكوين المهني  
والتعليم العالى والبحث العلمى  
الدوك المطبخ المتقىع والامتحانات

3	مدة الإنجاز	الفلسفة	المادة
4	المعامل	شعبة الآداب والعلوم الإنسانية: مسلك العلوم الإنسانية	الشعبة أو المسلك

## عناصر الإجابة وسلم التقييم

## توجیهات عامة

- سعياً وراء احترام مبدأ تكافؤ الفرص بين المترشحات والمترشحين، يرجى من السيدات والسادة الأساتذة المصححين أن يراعوا:

  - مقتضيات المذكرة الوزارية رقم 142/04 الصادرة بتاريخ 16 نوفمبر 2007 والمتعلقة بالتقدير التربوي بالسلك الثانوي التأهيلي لمادة الفلسفة، وكذا المذكرة الوزارية رقم 14/093 الصادرة بتاريخ 25 يونيو 2014 الخاصة بالأطر المرجعية لمواضيع الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا، مادة الفلسفة؛
  - التعامل مع عناصر الإجابة المقترحة، بوصفها إطاراً موجهاً يحدد الخطوط العامة للمنهجية وللمحامين المعرفية الفلسفية والقيم المنتظر توفرها، في إجابات المترشحين، انسجاماً مع منطوقات المنهاج الذي يعتبر المرجع الملزم، مع مراعاة تعدد الكتب المدرسية المعتمدة، وابقاء المجال مفتوحاً أمام إمكانيات المترشحين لإغناء هذه الإجابات وتعزيزها؛
  - توفر إجابات المترشحين على مواصفات الكتابة الإنسانية الفلسفية: فهم الموضوع وتحديد الإشكال المطروح، تدرج التحليل والمناقشة والتركيب، سلامة اللغة ووضوح الأفكار وتماسك الخطوط المنهجية....

توجيهات إضافية

  - يتعين على السادة المصححين تثبيت نقط التصحيح الجزئي المفصلة على ورقة تحرير المترشح، بالإضافة إلى النقطة الإجمالية مرفقة بالملحوظة المفسرة لها؛
  - يتعين على السادة المصححين مراعاة سلم التقييم الذي يتراوح ما بين 20/00 و 20/20، وذلك لأن التقويم في مادة الفلسفة هو أساساً تقويم مدرسي، وبالتالي فمن غير المقبول قانونياً وتربيوياً أن يضع المصحح سقفاً محدداً لتقييمه، يتراوح مثلاً بين 20/00 و 20/15 بناءً على تمثيلات خاصة حول المادة، سيما أن الأمر يتعلق بامتحان إشهادي محكوم بياطراً مرجعياً يتوقف عليه مصير المترشح.
  - إن حصر التقييم ما بين حد أدنى معين وحد أقصى يوقفه المصحح عند 12 أو 13 أو 14 على 20 مثلاً، بالنسبة لمترشحي الشعب والمسالك التي تشكل فيها الفلسفة مادة مميزة (ذات المعامل 3 و 4) يحرم المترشحين من الاستفادة من امتياز معامل المادة وخاصة المتفوقين منهم.
  - ضرورة إخضاع كل ورقة تحرير حصلت على نقطة 20/03 فما أقل للتداول داخل لجنة التصحيح، بعد إخبار منسق اللجنة، وذلك حرصاً على الموضوعية المنصفة للمترشح، والحرص على التصحيح المشترك كلما كان ذلك ممكناً.
  - إذا توفرت في إجابة المترشح الشروط المنهجية والمحامين المعرفية المناسبة للموضوع، وكانت هذه المحامين لا تتطابق مع عناصر الإجابة، جزئياً أو كلياً، فإن المطلوب من المصحح أن يراعي في تقويمه بالدرجة الأولى المجهود الشخصي المبني لللتميذ، في ضوء روح منهاج مادة الفلسفة وإشكالياته ومتطلباته ومتطلبات المراجعي.

## السؤال:

### الفهم: (04 نقط)

- يتعين على المترشح (ة) في مواجهته للسؤال أن يعبر عن إدراكه مجاله (الوضع البشري) وموضوعه (التاريخ)، وأن يبرز عناصر المفارقة أو التقابل: المنجزات المادية التي حققتها الإنسانية دليلاً على التقدم في التاريخ/ المنجزات التي حققتها الإنسانية ليست دليلاً على التقدم في التاريخ. وأن يصوغ الإشكال المتعلق بفكرة التقدم في التاريخ، و يطرح أسئلته الأساسية الموجهة للتحليل والمناقشة من قبيل: ما التاريخ؟ ما التقدم؟ هل ما حققته الإنسانية من منجزات مادية دليل على التقدم في التاريخ؟ و يمكن توزيع نقط الفهم على النحو التالي:

  - تحديد مجال السؤال و موضوعه: 01 ن.
  - صياغة الإشكال من خلال إبراز عناصر المفارقة أو التقابل : 02 ن.
  - صياغة الأسئلة الأساسية الموجهة للتحليل و المناقشة: 01 ن.

التحليل: ( 05 نقط )

الصفحة	2	RR 04	الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة الاستدراكية 2020 - عناصر الإجابة - مادة: الفلسفة- شعبة الآداب والعلوم الإنسانية: مسلك العلوم الإنسانية
<p>يتغير على المترشح (ة) تحليل عناصر الإشكال و أسئلته الأساسية و الوقوف على الأطروحة المفترضة في السؤال موظفا المعرفة الفلسفية الملائمة ( من أفكار و مفاهيم وبناء حاجي ...)، وذلك من خلال تناول العناصر الآتية:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- تعريف مفاهيم: التاريخ، النقم، المنجزات المادية؛</li><li>- راكمت الإنسانية منجزات مادية كثيرة طوال تاريخها؛</li><li>- القدم التاريخي هو تراكم مادي؛</li><li>- انعكست التقنيات والمعمار والصناعات إيجابا على عيش الإنسان ورفاهيته؛</li><li>- المنجزات المادية دليل على القدم في التاريخ....</li><li>- ويمكن توزيع نقط التحليل على النحو الآتي:</li><li>- تحليل عناصر الإشكال و أسئلته الأساسية: 02 ن.</li><li>- توظيف المعرفة الفلسفية الملائمة:</li><li>- استحضار المفاهيم و الاشتغال عليها: 2 ن.</li><li>- البناء الحاجي للمضامين الفلسفية: 1 ن.</li></ul>			
<p><b>المناقشة :</b> (05 نقط)</p> <p>يتغير على المترشح (ة) أن ينالق الأطروحة من خلال مسألة منطلقاتها و نتائجها و أن يطرح إمكانات أخرى تفتح أفق التفكير في الإشكال، و يمكن أن يتم ذلك من خلال العناصر الآتية:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- لا يكون التقدم المادي دائما إيجابيا: حروب، أضرار بيئية، صحية؛</li><li>- أفضى التقدم المادي إلى تنامي العنف وتوسيع الفوارق بين المجتمعات والأفراد؛</li><li>- لم ينعكس التقدم المادي إيجابا على صعيد الحريات و الحقوق والقيم؛</li><li>- ترتب عن التراكم المادي تعاظم التزعة الاستهلاكية لدى الإنسان؛</li><li>- ليس القدم ماديا فحسب، بل لاما ماديا كذلك...</li><li>- ويمكن توزيع نقط المناقشة على النحو الآتي:</li><li>- مناقشة الأطروحة التي يفترضها السؤال: 03 ن.</li><li>- طرح إمكانات أخرى تفتح أفق التفكير في الإشكال: 02 ن.</li></ul>			
<p><b>التركيب:</b> (03 نقط)</p> <p>يتغير على المترشح (ة) أن يصوغ ترکييما يستخلص فيه نتائج تحليله و مناقشته مع إمكان تقديم رأي شخصي مدعم، ويمكن أن يتم ذلك من خلال إبراز أهمية موضوع التاريخ بوصفه بعرا رئيسا من أبعاد الوضع الشري، والإشارة إلى الطابع الإشكالي لمسألة التقدم في التاريخ و ما يطرحه من تحديات في فهم التراكم المادي و اللامادي الذي تحقق ودوره في الارتفاع بالإنسانية...</p> <p>و يمكن توزيع نقط التركيب على النحو الآتي:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- خلاصات التحليل و المناقشة : 02 ن.</li><li>- إبداء الرأي الشخصي المبني: 01 ن.</li></ul>			
<p><b>الحوافن الشكلية:</b> (03 نقط)</p> <p>و يمكن توزيعها على النحو الآتي:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- تماشك العرض: 01 ن.</li><li>- سلامة اللغة : 01 ن.</li><li>- وضوح الخط: 01 ن.</li></ul>			
<p>-----</p> <p><b>القولة:</b></p> <p><b>الفهم:</b> (04 نقط)</p> <p>يتغير على المترشح (ة) في معالجته للقولة والمطلب المرفق بها، أن يحدد موضوعها (الدولة)، وأن يصوغ إشكالها المتعلق بمشروعية الدولة وغاليتها، ويطرح أسئلته الأساسية الموجهة للتحليل والمناقشة من قبيل: ما الدولة؟ ما التضامن؟ ما الخير المشترك؟ ما الفوضى؟ وهل غاية الدولة تحقيق التضامن بين المواطنين فقط أم أنه توجد إلى جانبه غايات أخرى؟</p> <p>و يمكن توزيع نقط الفهم على النحو الآتي:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- تحديد موضوع القولة: 1 ن.</li><li>- صياغة الإشكال: 2 ن.</li><li>- صياغة الأسئلة الأساسية الموجهة للتحليل والمناقشة: 1 ن.</li></ul>			
<p><b>التحليل:</b> (05 نقط)</p> <p>يتغير على المترشح (ة) في تحليله للقولة والسؤال المرفق بها، تحديد أطروحتها وشرحها، وتحديد مفاهيمها وبيان العلاقات التي تربط بينها، وتحليل الحاجاج المعتمد أو المفترض في الدفاع عن تلك الأطروحة. ويمكن أن يتم ذلك من خلال تناول العناصر الآتية:</p>			

الصفحة	3	RR 04	الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة الاستدراكية 2020 - عناصر الإجابة - مادة: الفلسفة- شعبة الآداب والعلوم الإنسانية: مسلك العلوم الإنسانية
<p>تعريف مفاهيم: الدولة، التضامن، الخير المشتركة، الفوضى؛ نشأ لدى الإنسان التفكير في تأسيس الدولة حينما أحس بخطر العيش وفق ما تميله عليه رغباته وأهواؤه؛ الدولة تنظم سياسياً واجتماعياً أو جده الأفراد لأجل تحقيق غايات متعددة؛ سعت الدولة إلى دفع الأفراد إلى التنازع عن كافة حقوقهم أو بعضها، على الأقل، وذلك من أجل تغليب المصالح المشتركة على الخاصة؛ يزداد حضور الدولة لدى الأفراد قرفة في الوقت الذي يشعرون فيه بأنها تعمل من أجل تحقيق أمنهم وراحتهم؛ من مظاهر نجاح الدولة في أداء وظائفها حثّها المواطنين على التضامن والتعاون بدفعهم إلى التبرع ومساعدة الفئات الهمة في الأوقات التي تستدعي ذلك؛ ينجم عن تضامن المواطنين وتعاونهم إشاعة قيم المحبة والاعتراف والسلم والإيثار والكرم، الشيء الذي ينقص من انتشار السلوك السلبي بينهم مثل: العنف والنهب؛ وظيفة الدولة في علاقتها بمواطنيها هي تزييّنهم على فكرة أنّهم معنيون بالإسهام في بناء فضاء عمومي يتسع للجميع، وتكون فيه قيم العيش المشترك هي الغاية القصوى للجميع؛ غاية الدولة، من خلال جميع بنياتها، هي ضمان ما يحقق الخير المشترك لجميع الناس، وذلك لأجل انتقاء الشرور التي يمكن أن تنشأ عن العنف والسرقة والتنافس.. تستمر الدولة في ضمان مشروعها حالما تسهر على توفير وتحقيق سبل السلم أو الأمان الاجتماعي؛ تحليل الحاجة المعتمد أو المفترض والقائم على: أمثلة، مقارنات، استشهادات، أدلة من الواقع... ويمكن توزيع نقط التحليل على النحو الآتي: - تحديد أطروحة القولة وشرحها: 2 ن. - تحليل مفاهيم القولة وبيان العلاقات بينها: 2 ن. - تحليل الحاجة المفترض أو المعتمد: 1 ن.</p>			
<p><b>المناقشة: ( 05 نقط )</b></p>			
<p>يتعين على المترشح (ة) أن يناقش أطروحة القولة من خلال مسألة منطقاتها ونتائجها مع إبراز قيمتها وحدودها وفتح إمكانات أخرى للتفكير في الإشكال الذي تثيره، ويمكن أن يتم ذلك من خلال العناصر الآتية:</p>			
<p><b>• إبراز قيمة الأطروحة:</b> التأكيد على حاجة الإنسان إلى الدولة من أجل تحقيق غايات اجتماعية واقتصادية مشتركة؛ التأكيد على قيم الخير المشترك بما هي ضمان تجنب العنف والفساد بين الناس؛ تستمد الدولة مشروعها من الخدمات التي تقدمها لمواطنيها... <b>• بيان حدود الأطروحة:</b> غاية الدولة هي الدولة نفسها؛ الدولة غايتها المحافظة على مصالح طبقة اجتماعية محددة؛ غاية الدولة هي تحقيق الحرية... ويمكن توزيع نقط المناقشة على النحو الآتي: - التساؤل حول أهمية الأطروحة بإبراز قيمتها وحدودها: 3 ن. - فتح إمكانات أخرى للتفكير في الإشكال الذي تثيره القولة: 2 ن.</p>			
<p><b>• التركيب: ( 03 نقط )</b></p>			
<p>يتعين على المترشح (ة) أن يصوغ تركيبياً يستخلص فيه نتائج تحليله ومناقشته، مع إمكان تقديم رأي شخصي مدعم، ويمكن أن يتم ذلك من خلال إبراز الطابع الإشكالي لمسألة مشروعية الدولة وغاياتها، مع التأكيد على أهمية سعي الدولة إلى تحقيق مختلف الغايات الاجتماعية والاقتصادية التي من شأنها الاستجابة لرغبات وطموحات المواطنين وتحقيق كرامتهم... ويمكن توزيع نقط التركيب على النحو الآتي: - خلاصات التحليل والمناقشة: 2 ن. - إبداء الرأي الشخصي المبني: 1 ن.</p>			
<p><b>• الجوانب الشكلية: ( 03 نقط )</b></p>			
<p>مزوعة على النحو الآتي: - تماسك العرض: 1 ن. - سلامة اللغة: 1 ن.</p>			

الصفحة 5	4	RR 04	الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة الاستدراكية 2020 - عناصر الإجابة - مادة: الفلسفة- شعبة الآداب والعلوم الإنسانية: مسلك العلوم الإنسانية	
			- وضوح الخط: 1ن. القولة لبرتراند راسل	
			<u>النص:</u>	
			<b>الفهم: (04 نقط)</b> يتعين على المترشح (ة) في معالجته للنص أن يحدد موضوعه ( العلمية في العلوم الإنسانية)، وأن يصوغ إشكاله المتعلق بموضوعة الظاهرة الإنسانية. ويطرح أسئلته الأساسية الموجهة للتحليل والمناقشة من قبيل: ما العلوم الإنسانية؟ ما الموضوعية؟ وهل يمكن تحقيق الموضوعية في دراسة العلوم الإنسانية، وخاصة على طريقة علوم الطبيعة؟ ويمكن توزيع نقط الفهم على النحو الآتي: - تحديد موضوع النص: 1ن. - صياغة الإشكال: 2 ن. - صياغة الأسئلة الأساسية الموجهة للتحليل والمناقشة: 1ن.	
			<b>التحليل: (05 نقط)</b> يتعين على المترشح (ة) في تحليله للنص تحديد أطروحته وشرحها، وتحديد مفاهيمه وبيان العلاقات التي تربط بينها، وتحليل الحاج المعتمد في الدفاع عن تلك الأطروحة التي مفادها استحالة تحقيق الموضوعية في العلوم الإنسانية كما هي متحققة في علوم الطبيعة، ويمكن أن يتم ذلك من خلال العناصر الآتية: - تحديد مفاهيم: العلوم الإنسانية، علوم الطبيعة، الموضوعية، المعرفة، الأشياء...، وبيان العلاقات التي تربط بينها ( تقابل، تلازم...); - استحالة التعامل مع الظاهرة تعاملنا مع الأشياء؛ - معرفة الإنسان سابقة على نشأة العلوم الإنسانية؛ - للإنسان قيمة، وهو مختلف عن الأشياء مما يجعله يند عن أي دراسة علمية؛ - الحيد شرط في العلم، وهو أمر صعب في معرفة الإنسان؛ - إخضاع الإنسان للتجارب العلمية يفقده حريته وخصوصيته؛ - تغدر معرفة الإنسان بوسائل علوم الطبيعة؛ - اعتماد آليات حاججية في الدفاع عن الأطروحة، من بينها: المقارنة، المثال... ويمكن توزيع نقط التحليل على النحو الآتي: - تحديد أطروحة النص وشرحها: 2 ن. - تحديد مفاهيم النص وبيان العلاقات بينها: 2 ن. - تحليل الحاج المعتمد: 1 ن.	
			<b>المناقشة: (05 نقط)</b> يتعين على المترشح (ة) أن يناقش الأطروحة من خلال مساعدة منطلقاتها ونتائجها مع إبراز قيمتها وحدودها وفتح إمكانات أخرى للتفكير في الإشكال الذي يثيره النص، ويمكن أن يتم ذلك من خلال العناصر الآتية: • إبراز قيمة الأطروحة: - التنبية إلى قيمة الإنسان مقارنة بالأشياء؛ - التأكيد على سبق الفلسفة والأدب في معرفة الإنسان؛ - التأكيد على خصوصية وقرد الظاهرة الإنسانية مقارنة مع الظاهرة الطبيعية... • بيان حدود الأطروحة: - إمكان تتحقق الموضوعية في دراسة الظواهر الإنسانية؛ - حققت العلوم الإنسانية تقدما ملحوظا في دراسة الظواهر الإنسانية؛ - بإمكان العلوم الإنسانية الاستفادة من السبق والتراث المتتحققين في علوم الطبيعة؛ - الدراسة العلمية للإنسان فتحت إمكانات لرصد ومعالجة العديد من الظواهر المتعلقة بالفرد والمجتمع... ويمكن توزيع نقط المناقشة على النحو الآتي: - التساؤل حول أهمية الأطروحة بإبراز قيمتها وحدودها: 3 ن. - فتح إمكانات أخرى للتفكير في الإشكال الذي يثيره النص: 2 ن.	
			<b>التركيب: (03 نقط)</b> يتعين على المترشح (ة) أن يصوغ تركيبا يستخلص فيه نتائج تحليله ومناقشته، مع إمكان تقديم رأي شخصي مدعم، ويمكن أن يتم ذلك من خلال إبراز أهمية العلوم الإنسانية في معرفة الإنسان رغم ما تواجهه من مشكلات مرتبطة بالموضوع والمنهج.... ويمكن توزيع نقط التركيب على النحو الآتي: - خلاصات التحليل والمناقشة: 2 ن.	

الصفحة	5	RR 04	الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة الاستدراكية 2020 - عناصر الإجابة - مادة: الفلسفة- شعبة الآداب والعلوم الإنسانية: مسلك العلوم الإنسانية	
--------	---	-------	--	--

- إبداء الرأي الشخصي المبني: 1 ن.

▪ **الجوانب الشكلية ( 03 نقط)**

موزعة على النحو الآتي:

- تماسك العرض: 1 ن.

- سلامة اللغة: 1 ن.

- وضوح الخط: 1 ن.

**مراجع النص:** بول موي، المنطق وفلسفة العلوم، ترجمة فؤاد حسن زكاري، دار نهضة مصر، القاهرة، 1961، ص- 230- 231. (بتصرف).