

الامتحان الجهوي الموحد
لنيل شهادة البكالوريا

البلديات المغربية
وزارة التربية والرياضة
والتكوين المهني
والتعليم العالي والبحث العلمي
المملكة المغربية للبيهارات
جهة كلميم واد زمزم

عناصر الإجابة وسلم التذفيف

المعامل: 3 أو 4
المدة الزمنية: 2 ساعات
الدورة: العادية 2021

المادة

المستوى

اللغة الفرنسية

الأولى بكالوريا - مترشحون متدرسون

الشعب: العلوم التجريبية - العلوم الرياضية - التكنولوجيات - الفنون التطبيقية : 4 / (العلوم الاقتصادية: 3)

CORRIGÉ ET BARÈME

■ Ce corrigé est donné à titre indicatif. Toute réponse non prévue est laissée à l'appréciation du correcteur.

I. ÉTUDE DE TEXTE : (10 POINTS)

1)

1pt. (0,25 x 4)

Auteur	Titre de l'œuvre	Genre littéraire	Siècle
Ahmed Sefrioui	<i>La Boîte à merveilles</i>	Roman autobiographique	XX ^{me}

2) A) Fatma Bziouya - (et sa famille).

(0,5 pt.)

B) Ce texte se situe plutôt : Avant la fête de la Achoura (a)

(0,5 pt.)

3) La mère du narrateur se précipita chez Rahma pour ramener sa bouteille de pétrole pour allumer sa lampe.

1pt.

4) A- sidi Mohammed emporta quelques branches de menthe à Lalla Kenza.

(0,5 pt.)

B- Pour le remercier elle lui donna une poignée de grains de sésame.

(0,5 pt.)

5) une expression qui montre la grande imagination du narrateur :

1pt.

« Je pensai que c'était là une part d'un repas mystérieux offert aux génies par la sorcière. »

Ou bien « J'étais persuadé qu'une assemblée de démons, attirés par toutes ces odeurs »

6) Les deux comportements (ou faits), dans le texte, qui traduisent la solidarité entre les voisins :

1pt. (0,5 pt x2)

- Driss El Aouad rend service à la mère du narrateur : chercher le pétrole de la lampe.

- La mère du narrateur rend service à Lalla Kenza : donner un brin de menthe.

7) [Je pensai que c'était là une part d'un repas mystérieux offert aux génies par la sorcière.]

a) Prop. principale : [je pensai] ; b) Prop. sub. [que c'était là....la sorcière.]

c) Moyen de sub. : QUE ; d) subordonnée complétive.

1pt. (0,25 x 4)

8) Lalla Kanza demanda à Lalla Zoubida si elle pouvait lui donner un brin de menthe.

1pt. (0,25 x 4)

9- Accepter toute réponse adéquate ou le candidat prend position par rapport à la question tout en justifiant son point de vue.

1pt. (0,5 x2)

10- Accepter toute réponse adéquate ou le candidat prend position par rapport à la question tout en justifiant son point de vue.

1pt. (0,5 x2)

II- PRODUCTION ÉCRITE : (10 POINTS)

IMPORTANT: Lors de la correction, tenir impérativement compte des critères spécifiés en accordant la note finale sur la base des notes partielles attribuées et dûment reportées sur la copie du candidat ou de la candidate.

CRITÈRES D'ÉVALUATION

Critères d'évaluation du discours	5 points	Critères d'évaluation de la langue	5 points
Conformité de la production à la consigne d'écriture		Vocabulaire (usage des termes précis et variés)	
Cohérence de l'argumentation		Syntaxe (construction des phrases correctes)	
Structure du texte (organisation et progression du texte)		Ponctuation (usage d'une ponctuation adéquate)	
		Respect des règles orthographiques et grammaticales	
		Conjugaison (emploi adéquat des temps verbaux)	