

المستوى	الشعب أو المسالك	المادة	المعامل	مدة الإنجاز
1	الآداب والعلوم الإنسانية / العلوم التجريبية / العلوم الرياضية / علوم الاقتصاد والتدبير / العلوم والتكنولوجيات الكهربائية / العلوم والتكنولوجيات الميكانيكية / الفنون التطبيقية	اللغة الفرنسية	شعبة علوم الاقتصاد والتدبير: 3 باقي الشعب : 4	ساعتان 2

Éléments de réponse et barème

I- Étude texte (10 pts)

1)

(0,25 pt × 4)

Titre de l'œuvre d'où est extrait ce texte	Nom et prénom de l'auteur	Genre littéraire de l'œuvre	Date de publication
La Boîte à Merveilles	Ahmed Sefrioui	Roman autobiographique	1954

2) c. Le narrateur- personnage (Sidi Mohamed) accompagne son père chez le coiffeur.

(1pt)

3) a- Faux. *0,25pt* Phrase de justification à dégager : «J'avais hâte de partir à l'école. » *0,25pt*

b- Faux. *0,25pt* Phrase de justification à dégager : « C'était sûrement un aveugle. » *0,25pt*

4) Le pronom personnel « nous » souligné dans cette phrase remplace :

b- Le narrateur- personnage (Sidi Mohammed) et son père.

(1pt)

5) «profondeurs du sommeil», «j'ouvris les yeux », «je les refermai », «retrouver le noir», «Réveille-toi», «je me frottai énergiquement les paupières », « me recoucher» etc. **(0,25 pt ×4)**

*Accepter tout autre mot ou toute autre expression se rapportant au même champ lexical.
(En retenir quatre)*

6) a- Porter de nouveaux habits à l'occasion de la fête de l'Achoura. (0,5 pt)

Enoncé de justification de l'argument a- employé par la mère dans les premières lignes du texte :
« Je t'ai préparé ton beau gilet, ta chemise neuve ... » (0,5 pt)

7) Exemples de phrases montrant le caractère *comique* des **habits** portés par Sidi Mohamed lors de la fête de l'Achoura : **(0,5 pt x 2)**

- «Je perdais mes babouches tous les trois pas. »

- «A chaque mouvement, je remplissais la pièce d'un bruit de papier froissé. » etc.

Admettre toute autre phrase allant dans le même sens.

8) a- Une métaphore. (0,5 pt) b- Une personnification. (0,5 pt)

Répondez par « oui » ou par « non » (ou toute réponse)

10) Réponse par « oui » ou par « non » (*ou toute réponse nuancée*) ; (0,25 pt)

Justification structurée et argumentée. (0,75 pt)

II– Production écrite (10 pts)

N.B : La correction des productions s'effectuera en fonction des *critères*, des *indicateurs* et du *barème* inclus dans la grille suivante :

Critères et indicateurs d'évaluation	Barème de notation
Respect de la consigne (<i>répondre exactement à ce qui est demandé dans le sujet</i>);	1pt
Organisation cohérente des étapes de la réflexion (<i>introduction, développement, conclusion</i>);	2pts
Précision des arguments, des exemples et des liens logiques employés ;	2pts
Choix pertinent des moyens de la langue permettant au candidat d'exprimer son opinion (<i>types de phrases, expressions, temps ...</i>);	1pt
Correction de la langue (<i>syntaxe, vocabulaire, orthographe, conjugaison, ponctuation</i>);	3pts
Présentation convenable du texte produit.	1pt

