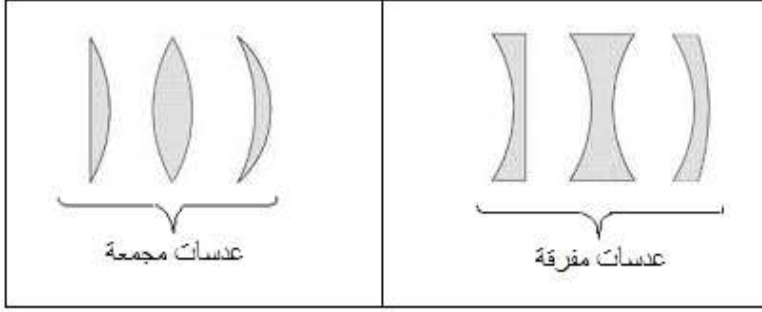


الصورة المحصل عليها بواسطة عدسة رقيقة

I- تأثير العدسات الممجة والمفرقة على مسار حزمة ضوئية متوازية :

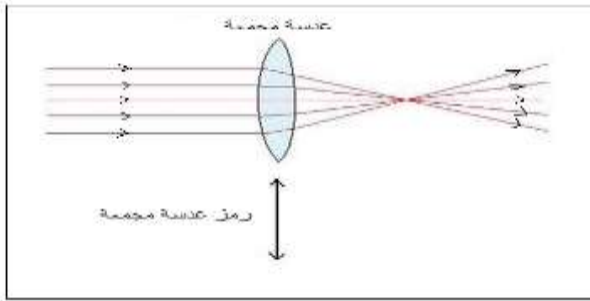
1- تعريف العدسات الكروية :



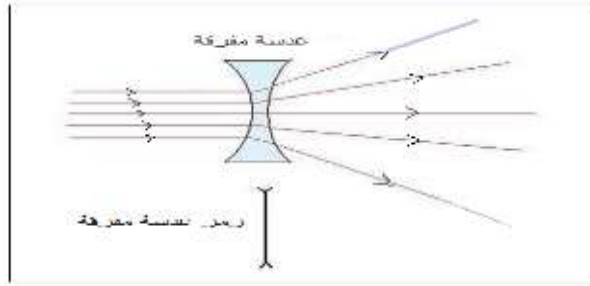
العدسة الكروية وسط شفاف ومتجانس محدود بوجهين كرويين أو وجه كروي و آخر مستو .
يوجد نوعان من العدسات :

- **عدسات مجمعة** وهي عدسات ذات حافة رقيقة .
- **عدسات مفرقة** وهي عدسات ذات حافة سميكة .

2- تأثير عدسة على حزمة ضوئية :



تحول العدسة الممجة حزمة ضوئية متوازية و موازية لمحورها البصري الى حزمة مجمعة .



تحول العدسة الممجة حزمة ضوئية متوازية وموازية لمحورها البصري الى حزمة متفرقة .

II - مميزات العدسة الرقيقة الممجة :

1- المركز البصري و المحور البصري الرئيسي :

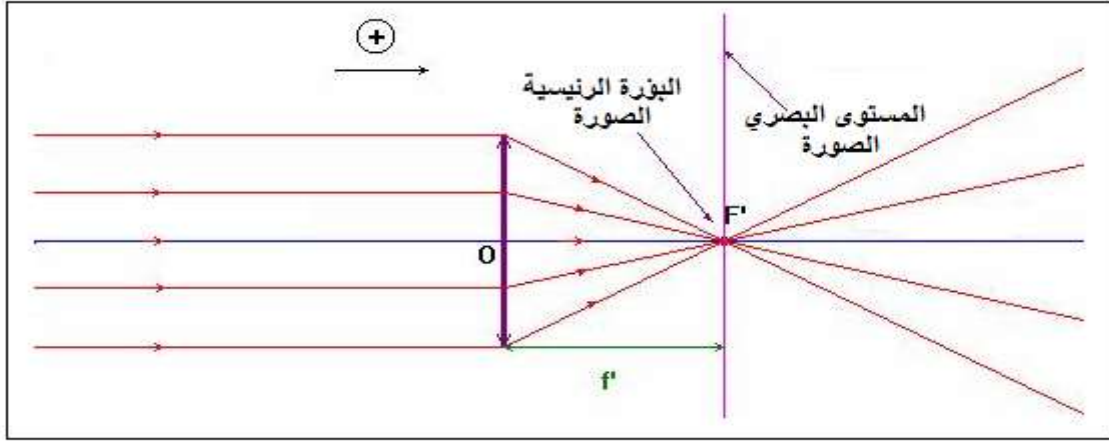
المركز البصري : هو مركز تماثل العدسة ، ويرمز له بالحرف O
المحور البصري الرئيسي : المستقيم المار من المركز البصري للعدسة والمتعامد معها .



2- البؤرة الرئيسية الصورة والمسافة البؤرية :

2-1- البؤرة الرئيسية الصورة :

كل الأشعة الواردة متوازية مع المحور البصري الرئيسي تنبثق من العدسة وتتجمع في نقطة واحدة ، تسمى البؤرة الرئيسية الصورة ، يرمز لها بـ F' وتنتمي الى المحور البصري الرئيسي
كل شعاع ضوئي وارد موازيا للمحور البصري الرئيسي لعدسة مجمعة يجتازها مارا من بؤرتها الرئيسية الصورة F' .
اصطلاحا نختار منحى انتشار الضوء كمنحى موجب على المحور البصري الرئيسي .



2-2- المسافة البؤرية :

تسمى المسافة بين المركز البصري للعدسة O وبؤرة الصورة F' بالمسافة البؤرية (distance focale) والتي يرمز لها بالحرف f بحيث : $OF' = f'$.

3- البؤرة الرئيسية الشيء :

تتميز العدسة ببؤرة ثانية ماثلة للبؤرة الرئيسية بالنسبة للمركز البصري وتسمى بؤرة الشيء ويرمز لها بـ F .
كل شعاع ضوئي وارد على عدسة مجمعة مارا من بؤرتها الرئيسية الشيء يجتازها موازيا لمحورها البصري الرئيسي .

1-جودة العدسة الرقيقة :

- الفضاحة : أي أن تعطي لشيء نقطي صورة نقطية واحدة .

- تتحقق هذه الشروط عند استعمال العدسة وفق شروط كوص :

✓ أن يكون الشيء قريبا ومتعامدا مع المحور البصري .

✓ وضع حجاب قريبا من مركز العدسة .

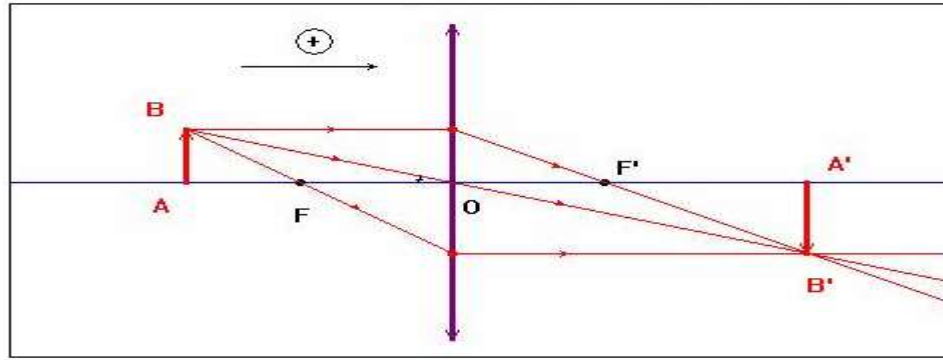
2- الإنشاء الهندسي لصورة محصل عليها بواسطة عدسة :

نمثل العدسة وجميع عناصرها (المحور البصري ، المركز البصري والبؤرتين).

نختار سلما مناسبة لتمثيل بؤرتي الشيء و الصورة ، طول الشيء AB وبعد الشيء عن العدسة OA .

نمثل الشيء المضيء بسهم AB عمودي على المحو البصري بحيث A تنتمي لهذا المحور .

لإنشاء الصورة المحصل عليها بواسطة العدسة للشيء AB ، يكفي استعمال شعاعين من الثلاث الأشعة الخاصة .



3-مختلف أوضاع الصورة :

موضع الشيء OA	طبيعة الصورة	مقارنة الصورة بالشيء	إنشاء الصورة $A'B'$ للشيء AB
$2f < \overline{OA}$	حقيقية ومقلوبة	$AB > A'B'$	
$\overline{OA} = f'$	وهمية و في ما لا نهاية	$AB < A'B'$	
$\overline{OA} > f$	وهمية ومعتدلة و أكبر من الشيء	$\overline{OA} > \overline{OA'}$	

- ❖ إذا كان الشيء وهمي : $\overline{OA} > 0$ أي : $p < 0$.
- ❖ إذا كانت الصورة حقيقية : $\overline{OA'} > 0$ أي : $p' > 0$.
- ❖ إذا كانت الصورة وهمية : $\overline{OA'} < 0$ أي : $p' < 0$.

3- قوة العدسة :

تعبر قوة العدسة عن قدرتها على تجميع الأشعة الضوئية نحو مركزها البصري ، ويرمز لها بالحرف C وحدتها الديوبتري $Dioptrie$ ويرمز لها ب : δ .
قوة العدسة تساوي مقلوب المسافة البؤرية :

$$C = \frac{1}{OF'} = \frac{1}{f'}$$

ملحوظة :

المسافة البؤرية يعبر عنها بالمتر m .
بالنسبة للعدسة الرقيقة المجمعة $C > 0$ وبالنسبة للعدسة المفرقة $C < 0$.

1-المكبرة :

1-تعريف :

المكبرة عبارة عن عدسة رقيقة مجمعة ذات مسافة بؤرية صغيرة تعطي للأشياء الدقيقة صورة مكبرة .

2-الإنشاء الهندسي للصورة :

تعطي المكبرة لشيء حقيقي صورة وهمية معتدلة وأكبر من الشيء .

