

الخميس 2017/3/16	السنة الأولى علوم جميع المسالك	
المدة الزمنية: ساعتان	الأسدوس الثاني	مادة اللغة العربية

نص الانطلاق

التواصل

التواصل حاجة إنسانية أولية وإكراه اجتماعي، يتعلم الفرد من خلاله كيف يتأقلم مع قوانين المجتمع ومقتضياته، فكما لا يمكن الحديث عن الإنسانية إلا من خلال وجود مجتمع، فإن الحديث عن المجتمع لا يمكن أن يتم دون الحديث عن نشاط تواصلٍ يمكن الأفراد والجماعات من إشباع حاجات لا يمكن أن تُشبع اعتمادا على مجهودات الفرد وحده.

لذلك، فالتواصل شأنه شأن الأخلاق، ليس نشاطا فرديا، بل هو سيرورة اجتماعية تعتمد سلسلة لا حصر لها من الأنساق التي تختلف في التحقق من ثقافة إلى أخرى، ولكنها تعد في الجوهر تعبيراً عن مضامين إنسانية واحدة. إن التعرف على العوالم الأخلاقية للآخر، وإدراك خصوصيتها رغبة في تفسير رد فعله لا يمكن أن يتم إلا من خلال حالات التبادل، ويشتمل هذا التبادل على أشكال متنوعة منها ما ينتمي إلى دوائر اللفظ، ومنها ما ينتمي إلى تقنية الصورة، وفيها الحاجات الاقتصادية، وكل الأشكال التعبيرية التي أفلح الإنسان في جعلها تنطق بلسانه، وتكشف عن ميولاته وأهوائه، بل وانتماءاته [...] هذا ما يفسر اهتمام حقول معرفية متنوعة بالتواصل والنظر إليه باعتباره أحد المفاتيح المركزية لتحديد الهوية السلوكية للفرد والجماعة على حد سواء.

وعلى هذا الأساس، فإن الظواهر الإنسانية في كليتها لا يمكن أن توجد خارج رغبة الكائن البشري في التواصل مع غيره بشكل مباشر أو غير مباشر، فمجموع ما ينتجه الإنسان عبر لغته وأشياءه وجسده وإيماءاته وطقوسه ومعمارهِ، يندرج ضمن سيرورة تواصلية دائمة.

إن التواصل حالة اجتماعية، تتحقق من خلال أنساق متعددة، ينسج الأفراد داخلها سلسلة من العلاقات من طبائع مختلفة؛ اللغة والنسب والجوار والتصاهر والحاجات الاقتصادية. وهذه الحالات مجتمعة تشكل مجمل الأنساق التي من خلالها تشيد كل ثقافة قوانينها الخاصة التي تتحقق في السلوك وفي الفن وفي العادات.

سعيد بنكراد، الصورة الإشهارية : آليات الإقناع والدلالة، ص 11 وما بعدها، (بتصرف).

أجب عن الأسئلة الآتية مراعي معايير الملاءمة والاستعمال السليم للغة والانسجام والجودة والإتقان

المجال الرئيس الأول: مكون النصوص (10 ن)

- (1) اقرأ بداية النص وأبرز علاقتها بعنوانه:..... (1ن)
- (2) حدد في فقرة القضية المركزية التي يطرحها النص؟..... (1ن)
- (3) اشرح العبارة الآتية: "إن التواصل حالة اجتماعية تتحقق من خلال أنساق متعددة ينسج الأفراد داخلها سلسلة من العلاقات "..... (1ن)
- (4) في النص حقلان دلاليان: حقل التواصل وحقل المجتمع. استخرج من النص الألفاظ والعبارات الدالة على كل حقل، واذكر العلاقة بينهما..... (2ن)
- (5) اعتمد الكاتب لغة تقريرية، مثل لها بمؤشرين من النص مبرزا وظيفتها..... (1ن)
- (6) أبرز الطريقة التي اعتمدها الكاتب في بناء نصه وعرض أفكاره مع تحديد الوظيفة..... (1ن)
- (7) ضع خلاصة تركيبية مركزة انطلاقا من إجاباتك السابقة مبديا رأيك في الموضوع..... (3ن)

المجال الرئيس الثاني: مكون علوم اللغة (4)

(1) أتمم الجدول الآتي بما يناسب: (2ن)

المصدر	نوعه	وزنه
تواصل		
مشية		
مُنكشَف		
انطلاقة		

(2) استخرج من النص اسمين منسوبين ثم بين المنسوب إليهما موظفا الجدول الآتي: (5,1ن)

الاسم المنسوب	المنسوب إليه	التغيير الذي طرأ
-	-	-
-	-	-

(3) ركب جملة تتضمن منسوباً، على وزن فَعِيلَة، صحيح العين غير مُضَعَفِها..... (5,0ن).

المجال الرئيسي الثالث: مكون التعبير والإنشاء (6 ن)

"التواصل حاجة إنسانية أولية، وإكراه اجتماعي، يتعلم الفرد من خلاله كيف يتأقلم مع قوانين المجتمع ومقتضياته".

اكتب، في حدود 20 سطراً، موضوعاً إنشائياً تحلل فيه مضمون القولة، مستثمراً مكتسباتك في مهارتي توسيع فكرة والربط بين الأفكار.