

الموضوع:

" باتت لدينا اليوم أدلة علمية وسريرية لا حصر لها عن علاقة الدماغ بحالات الوعي المختلفة، وهذا ما يعرف بالإدراك الحسي. فعلى سبيل المثال لا الحصر: نجد من خلال عديد من الدراسات أن النشاط العصبي مرتبط بمحتوى التفكير. ففي كل مرة، حين ترى أو تفكر في وجه بشري يزيد النشاط العصبي في منطقة في أسفل الفص الصدغي. بل إن تلف هذه المنطقة يؤدي إلى تطور مرض عصبي نادر يسمى بعمى الوجوه الوجه التليفية Area Face Fusiform حيث يعاني المصابون بهذا المرض صعوبة في التعرف على الأشخاص عن طريق الوجوه رغم أن نظرهم سليم تماما. والأمر نفسه Prosopagnosia حيث يزيد النشاط العصبي فيها في حالات الخوف والخطر. وتضرر هذه المنطقة في وسط الدماغ يؤدي إلى Amygdala ينطبق على اللوزة الدماغية بشكل كبير إلى فقدان الإحساس بالخوف تحديدا (دون تأثير يذكر على إحساس الفرحة والدهشة وغيرها) وإلى زيادة مستوى المخاطرة نظرا لانعدام الإحساس بالخوف وهناك مجموعة أخرى من الأدلة تأتي من الأبحاث المتعلقة بالعقاقير والمخدرات التي تؤثر بشكل واضح على تفكير الشخص و لإحساسه ومزاجه. ومجموعة ثالثة تأتي من دراسات التحفيز العصبية، حيث إن تحفيز مناطق عديدة في الدماغ يؤدي إلى خوض تجارب متعلقة بالوعي "

الأسئلة:

- 1 حدد موضوع النص؟ ن 2
- 2 ضع الإشكال المناسب للنص. ن 2
- 3 ما الموقف الذي يدافع عنه النص؟ ن 3
- 4 عرف المفاهيم الآتية: الوعي - الإدراك الحسي وأبرز العلاقة القائمة بينهما. ن 4
- 5 استخرج أبرز الآليات الحجاجية للنص. ن 3
- 6 من خلال دراستك للموضوع هل تتفق مع طرح صاحب النص؟ ن 4