

المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة الرباط سلا زمور زعير	امتحان شهادة البكالوريا الامتحان الموحد الجهوي (الرسميون) الدورة العادية يونيو 2014 المادة: اللغة العربية	الشعبة: جميع الشعب العلمية والتقنية المستوى: الأولى بكالوريا المدة: ساعتان المعامل: 2
--	--	---

دليل التصحيح: عناصر الإجابة وسلم التنقيط

أولاً: مكون درس النصوص (10 ن)

رقم السؤال	عناصر الإجابة نص الانطلاق: العملية الإبداعية	سلم التنقيط
1	- علاقة مضمون الفقرة الرابعة من النص بالعنوان: علاقة تفسير وتوضيح.	1 ن
2	- القضية المحورية التي يعالجها النص: - صعوبة تعريف الظاهرة الإبداعية، وعرض العمليات المرتبطة بها وشروط إنجازها.	1 ن
3	- شرح القول: تقبل كل إجابة يتحقق فيها فهم الفكرة مع مراعاة سلامة اللغة والالتزام بالحجم المطلوب.	1 ن
4	الحقل الدلالي المهيمن الإبداع - العملية الإبداعية - الظاهرة الإبداعية - خلق شيء جديد - خلق وابتكار... (على المترشح أن يجرّد أربعة ألفاظ أو عبارات دالة على الإبداع).	0,5 ن 1 ن
5	- التعريفات المرتبطة بمفهوم الإبداع، الواردة في الفقرة الثانية: - القدرة على خلق شيء جديد وإخراجه إلى حيز الوجود؛ - العملية أو العمليات التي يتم بها ابتكار ذلك الشيء الجديد...؛ - الناتج الذي ينشأ عن العملية الإبداعية. - العلاقة: علاقة تكامل بين التعريفات لتحديد مفهوم الإبداع.	1 ن (0,25 ن لكل جواب صحيح)
6	- لغة النص تقريرية، من أمثلة ذلك: (على الرغم من... بل إن العلماء... واختلاف العلماء... وتكشف بعض الدراسات... وليس المقصود بالعملية الإبداعية... فتحقيق العمل الإبداعي... وما من شك في أن الإبداع يحتاج إلى الشعور والإحساس بالحرية...). - تؤدي هذه اللغة وظيفة حجاجية، تهدف إلى إقناع المتلقي بمضمون ما ورد في النص، ودفعه إلى تبني الاستنتاجات التي خلص إليها الكاتب...	1,5 ن
7	يراعى في التقويم قدرة المترشح على فهم القول، ومناقشتها وإبداء الرأي الشخصي حول العلاقة بين الإبداع والحرية، مع مراعاة سلامة اللغة من الأخطاء والالتزام بالحجم المطلوب.	3 ن

ثانيا: مكون علوم اللغة (04 ن)

رقم السؤال	عناصر الإجابة	سلم التقييم
1	- يراعى في تقويم الإجابة مطابقتها للقاعدة مع مراعاة ما يأتي: - مصدر الثلاثي (0,5 ن) - وزنه (0,25 ن) - فعله (0,25 ن) - مصدر الرباعي (0,5 ن) - وزنه (0,25 ن) - فعله (0,25 ن)	2 ن
2	- يراعى في الإجابة قدرة المترشح على تطبيق قاعدة العدد تطبيقا سليما، وصحة الجملة وسلامتها التركيبية.	1 ن
3	- يراعى في إنشاء الجملتين المطلوبتين، قدرة المترشح على توظيف قاعدة التمييز وتطبيقها تطبيقا سليما، وصحة الجملة وسلامتها التركيبية.	1 ن

ثالثا: مكون التعبير والإنشاء (6 ن)

يراعى في إنجاز المترشح ما يأتي:

3 ن	- التعبير عن فهم القولة وتوسيعها بالشرح والمناقشة، مع الاستعانة بالأدلة والشواهد، بما يتفق ومقومات مهارة توسيع فكرة.
1,5 ن	- تسلسل الأفكار وتوظيف آليات وتقنيات الربط بينها؛ - استخدام روابط ذات وظائف تنظيمية ودلالية ملائمة بين الجمل والفقرات.
1 ن	- سلامة اللغة واحترام علامات الترقيم.
0.5 ن	- احترام الحجم المطلوب (ما بين عشرة أسطر وأربعة عشر سطرا).