

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية الوزارة الوطنية للتعليم العالي والبحث العلمي الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة مكناس-تافيلالت الدورة العادية : يونيو 2014 عناصر الإجابة - خاص بالمرشحين للمدرسين				
المستوى	الشعب أو المسالك	المادة	المعامل	مدة الإجازة
1 من سلك البكالوريا	الأدب والعلوم الإنسانية / العلوم التجريبية / العلوم الرياضية / علوم الاقتصاد والتسيير / العلوم والتكنولوجيات الحديثة / العلوم والتكنولوجيات التطبيقية / تقنيات الميكانيكية	اللغة الفرنسية	شعبة علوم الاقتصاد والتسيير : 3 باقي الشعب : 4	ساعتان 2

ELEMENTS DE REPONSE (A TITRE INDICATIF) ET BAREME

I- ETUDE DE TEXTE (10pts)

- 1) -Jean Anouilh est un dramaturge français.
-Il est né en 1910 (0.25pt x 2) à **Bordeaux**. (0.5pt)
-Une de ses œuvres autre que « Antigone » : « **La Sauvage** » (0.5pt)
-Il est mort en 1987 à **Lausanne** (0.25 pt x2) 1.5 pt
- 2) « Antigone » de Jean Anouilh est **une tragédie moderne : Présence de la fatalité , le thème de la mort qui clôt la pièce ...** (Accepter toute réponse valable) 1 pt
- 3) Le geste dont il s'agit est **l'enterrement de son frère Polynice**. 1 pt
- 4) Une phrase qui montre l'entêtement d'Antigone : « **vous pouvez tout, mais cela, vous ne le pouvez pas** » ou « **Vous pouvez seulement me faire mourir.** » ou « **je recommence après, quand je n'aurai plus mal** » ou « **Vous me faites mal au bras avec votre main** » ou « **Cela ne me fait même plus mal** » 1pt
- 5) a- Une didascalie qui montre la colère de Créon : « **lui serre le bras** » ou « **qui serre plus fort** » (accepter toute réponse correcte)(0.5pt)
b- La raison de cette colère : **la désobéissance d'Antigone ou l'entêtement d'Antigone**. (0.5pt) 1 pt
- 6) a- Il s'agit d'**une hyperbole**. (1 pt) 1.5pt
- 7) b- Elle met en relief **l'idée du défi, de l'entêtement absolu d'Antigone** (0.5pt)
(Accepter toute réponse valable)
- 8) Deux mots qui appartiennent au champ lexical de la violence : Exemple : **torturer - serrer le bras**. (Accepter toute réponse valable) (0.5pt x 2) 1 pt
- 9) **Non**, Créon n'a pas réussi à Convaincre Antigone de renoncer à son projet parce que : **c'est une femme têtue ou parce que Créon finira par la tuer**
(Accepter toute réponse valable) 1 pt
- 10) - C'est **Créon** qui est en position de force parce qu'il est **le roi**, parce qu'il a **le pouvoir** ou encore parce que **c'est lui qui mène le dialogue**. 1 Pt
- C'est **Antigone** qui est plus forte : **elle va jusqu'au bout, elle est sûre d'elle-même, elle réussit calmement à énerver Créon** (Accepter toute réponse valable)

II- PRODUCTION ECRITE (10 pts) :

- ✓ *Présentation de la copie :* 2pts
- ✓ *Respect de la consigne :* 3 pts.
- ✓ *Cohérence textuelle :* 2 pts.
- ✓ *Correction de la langue :* 3 pts

20 pts

NB: Ce corrigé est donné à titre indicatif