

Texte1 :

Mon père s'annonça à la porte d'entrée de la maison. Il arrivait plutôt que d'habitude. Pendant qu'il grimpait l'escalier, ma mère s'empressa d'allumer la lampe à pétrole. Notre chambre fut inondée de lumière jaune. Mon père entra. Il va se pencher sur moi. Ses orbites creusaient deux trous noirs dans son visage qui me parût pâle et fatigué. Il me toucha doucement le front, hocha la tête et me tourna le dos sans rien dire.

Ma mère disposa la petite table basse pour le dîner. Ce fût, je crois, le dîner le plus triste de leur vie. De mon lit, j'apercevais le plat de faïence brune. Je n'arrivai pas à identifier la nourriture qui s'y trouvait. Je savais qu'il y avait une sauce au safran, des légumes et de la viande. L'odeur du safran me donnait des nausées. Mon père et ma mère, chacun abîmé dans ses pensées, ne mangeaient pas.

Texte2 :

-Antigone : Oui, je suis laide ! C'est ignoble, n'est-ce pas, ces cris, ces sursauts, cette lutte de chiffonniers. Mon père n'est devenu beau, qu'après, quand il a été bien sûr, enfin, qu'il avait tué son père, que c'était bien avec sa mère qu'il avait couché, et que rien ne pouvait plus le sauver. Alors, il s'est calmé tout d'un coup, il a eu comme un sourire, et il est devenu beau. C'était fini. Il n'a plus qu'à fermer les yeux pour ne plus vous voir ! Ah ! Vos têtes, vos pauvres têtes de candidats au bonheur ! C'est vous qui êtes laids, mêmes les plus beaux. Vous avez tous quelque chose de laid au coin de l'œil ou de la bouche. Tu l'as bien dit tout à l'heure, Créon, la cuisine. Vous avez des têtes de cuisiniers !

I- Questions de compréhension :

Texte1 :

- 1- Dans un petit texte, présentez l'auteur et son œuvre (0 ,5 pt)

.....

.....

.....

.....

- 2- Selon vous, à quoi est dû l'abattement des parents du narrateur ? (0,5pt)

.....

.....

- 3- Avancez deux conséquences qui découleront de cette situation (1pt)

.....

.....

Texte2 :

4- Complétez le tableau : (1pt)

Auteur	Naissance/décès	Genre de l'œuvre	Une œuvre

5- Situez le texte en répondant aux questions : Qui ? A qui ? Suite à quoi ? (1pt)

.....

6- Quelle remarque faites –vous concernant la réplique d'Antigone ? Comment on appelle ce type de réplique ? (1pt)

.....

7- Pourquoi Antigone s'adresse-t-elle de manière provocante à Créon ? (1pt)

.....

8- D'après votre lecture de l'œuvre, parviendra-t-elle à ce qu'elle cherche ? (0,25pt)

.....

9- De quel registre de texte s'agit-il dans le texte2 ? Justifiez par un relevé du texte.(1pt)

.....

10- De quelles figures de style s'agit-il dans les phrases soulignées, dans l'ordre. (0,75pt)

a).....
 b).....
 c)

11- Antigone voit que le devoir passe avant la loi, partagez vous le même point de vue qu'elle ? Argumentez votre avis par un seul argument. (2pts)

.....

II- Production écrite :

Le tramway, un nouveau moyen de transport qui a fait son apparition dans le paysage casablancais. Des gens pensent que c'est la solution pour résoudre le problème du transport. D'autres, au contraire, le voit avec appréhension. De quel côté vous placez-vous ? Argumentez. (Max 20 Lignes) (10pts)

